قصف مدفعية العدو الصهيوني وميليشيات العميل انطوان لحد امس مرتفعات جبل الظهر ومجرى نهر الفاتر ومحور عين الدلبة خارج منطقة الشريط الحدودي المحتل ..

جريدة حزب البعث العربي الاشتراكي

الثورة

وحدة حرية اشتراكية

أمة عربية واحدة ذات رسالة خالدة

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

٥٠ فلسا | ATH - THAWRA - Tuesday, 29, Sept. 1987, No. 6335 | الثلاثاء ٢٩ ايلول ١٩٨٧ - ٦ صفر ١٤٠٨ - العدد ٦٣٣٥ | ١٢ صفحة

٣٨ طلعة قتالية لطائراتنا السمتية

قطعاتنا الشجاعة تلحق خسائر جديدة بالمعتدين

استجابة لقرار مجلس الامن ٤٧٩ في ٢٨ ايلول ١٩٨٠

الرئيس القائد اكد استعداد العراق لوقف القتال فورا

في رسالة الى كورت فالدهايم السكرتير العام السابق للامم المتحدة

بتاريخ ٢٨ / ايلول / ١٩٨٠ اصدر مجلس الامن الدولي قراره المرقم (٤٧٩) دعا فيه كلا من ايران والعراق الى الامتناع عن اللجوء الى اي استعمال للقوة وان يحلا خلافاتهما بالطرق السلمية وبما يتناسب مع مبادىء العدالة والقانون الدولي .

وقد وجه السيد الرئيس القائد صدام حسين في اليوم التالي لصدور ذلك القرار رسالة الى السيد كورت فالدهايم السكرتير العام السابق للامم المتحدة اكد فيها استعداد العراق لوقف القتال فورا اذا التزم الجانب الاخر بذلك واللجوء الى المفاوضات المباشرة .. او عن طريق طرف ثالث للوصول الى حل عادل ومشرف .

وفي ما يلي النص الكامل لقرار مجلس الامن ورسالة السيد الرئيس القائد :

قرار مجلس الامن رقم (٤٧٩) في ٢٨ / ايلول / ١٩٨٠

وافق عليه مجلس الامن بالاجماع في اجتماعه (٢٢٤٨) ليوم ٢٨ / ايلول / ١٩٨٠ كما هو ادناه :

ان مجلس الامن بعد تدارسه للموضوع المسمى بالوضع بين ايران والعراق واخذا بنظر الاعتبار بان كافة الدول الاعضاء قد التزمت كما نص عليه الميثاق والقاضي بحل كافة النزاعات الدولية بالطرق السلمية وبالشكل الذي لا يعرض السلام الدولي والامن والعدالة للخطر وكذلك الاخذ بنظر الاعتبار بان كافة الاعضاء ملزمون في علاقاتهم الدولية بالامتناع عن اللجوء الى استعمال القوة ضد سيادة الاراضي او الاستقلال السياسي لاية دولة .

واستنادا على ما نصت عليه المادة (٢٤) للميثاق فان مجلس الامن يتولى المسؤولية الرئيسية في الحفاظ على السلام العالمي والامن ونظرا للقلق العميق من جراء تطور الاوضاع بين ايران والعراق فانه :

١ - يدعو كلا من ايران والعراق بالامتناع عن اللجوء الى اي استعمال للقوة وان يحلا خلافاتهما بالطرق السلمية وبما يتناسب مع مبادىء العدالة والقانون الدولي .

٢ - يحث كلا منهما بقبول اية عروض ملائمة للوساطة او التوفيق او اللجوء الى الاطراف الدولية او الى الطرق السلمية الاخرى التي يختارانها والتي من شأنها ان تسهل تطبيق الالتزامات الواردة في الميثاق .

٣ - يدعو كافة الدول الاخرى لممارسة اقصى ضبط للنفس والامتناع عن القيام باي عمل مما قد يؤدي الى تصعيد واتساع الصراع .

٤ - انه يدعم محاولات السكرتير العام وعرضه للمساعي الحميدة من اجل ايجاد حل للوضع .

البقية - ص ١١

تدمير مواضع واكداس عتاد وعجلات معادية

نفذت طائراتنا السمتية الجسور امس (٣٨) طلعة قتالية في جبهات القتال مكبدة المعتدين خسائر جديدة بافرادهم واسلحتهم ومعداتهم .

اعلنت ذلك القيادة العامة للقوات المسلحة في بيانها رقم (٢٨٤٩) واجملت فيه فعاليات جند العراق الميامين لمساء امس الاول ونهار امس .

وفي ما يلي نص البيان :

بيان رقم (٢٨٤٩) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

تواصل قواتنا المسلحة الباسلة جهادها المقدس دفاعا عن العراق واهله .. مكبدة المعتدين خسائر جديدة .

وفي ما يلي مجمل فعاليات قطعاتنا لمساء امس ونهار اليوم :

١ - تنفيذا لارادة شعبنا في قطع الامدادات النفطية للمعتدين والحيلولة دون استخدامها لاغراضهم العدوانية .. فلقد وجهت طائرات قوتنا الجوية البطلة في تمام الساعة السادسة والدقيقة التاسعة والثلاثين من مساء امس ضربة دقيقة ومؤثرة الى هدف بحري كبير جدا قرب السواحل الايرانية .. عادت بعدها جميع طائراتنا الى قواعدها سالمة بحفظ الله .

٢ - نفذت طائراتنا السمتية الجسور اليوم (٣٨) طلعة قتالية في جميع مسارح العمليات مكبدة المعتدين خسائر جديدة بافرادهم واسلحتهم ومعداتهم .. ثم عادت طائراتنا الى قواعدها سالمة والحمد لله .

٣ - شاغلت قطعاتنا الشجاعة في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) قطعات العدو امامها وتمكنت من تحقيق الاتي :

قتل وجرح سبعة عشر فردا من افراد العدو .

حرق وتدمير عجلتين وشفل .

تدمير موضعين للمشاة .

تفجير كدس للعتاد .

٤ - تدمير موضع رشاشة للعدو في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) .

٥ - تم في قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق الثالث) تدمير رشاشة .. وموضعين للمشاة .. وتفجير ثلاثة اكداس للعتاد .

٦ - معالجة مجموعة من افراد العدو وتكبيدها اربعة قتلى وعددا من الجرحى في قاطع عمليات شرق ميسان (الفيلق الرابع) .

٧ - حرق وتدمير عجلة .. وتفجير ستة اكداس للعتاد في جبهة الفيلق السابع .

٨ - قصف العدو الحاقد بالمدفعية بعيدة المدى مساء امس ونهار اليوم الاحياء السكنية في مدينة البصرة الباسلة .. وادى القصف المعادي الى جرح سبعة مواطنين مدنيين بينهم امراة والى الحاق اضرار في بعض الممتلكات المدنية .

كما قصف الاشرار بالمدفعية بعيدة المدى قصبة قلعة دزة ومجمع بيمالك السكني فيها .. وقصبة سيروان .. ونتج عن القصف المعادي استشهاد مواطن مدني واحد وجرح اخر في قصبة قلعة دزة .. وجرح امراة واحدة في قصبة سيروان والحاق اضرار بعدد من الدور السكنية .

لشهيدنا الرحمة .. ولجرحانا الشفاء العاجل باذن الله .

القيادة العامة للقوات المسلحة
في ٢٨ ايلول ١٩٨٧

السيد الرئيس صدام حسين يستقبل عضو هيئة الرئاسة اليوغسلافي

بحث العلاقات الودية والقرار رقم ٥٩٨

تحيات من القيادة اليوغسلافية .. وتأييد لموقف العراق بتطبيق القرار دون تجزئة

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد نيكولا ليوبيجيج عضو هيئة الرئاسة بجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية والوفد المرافق له .

ونقل السيد نيكولا ليوبيجيج الى السيد الرئيس تحيات القيادة اليوغسلافية وعلى راسها السيد لازار مويسوف رئيس هيئة مجلس الرئاسة بجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية .

وتم خلال المقابلة تناول العلاقات الثنائية الودية القائمة بين البلدين الصديقين وسبل تعزيزها بما يخدم مصلحة شعبي البلدين .. كما تم بحث قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) .

واكد الجانب اليوغسلافي تاييد بلاده لموقف العراق من القرار وتطبيق بنوده كاملة وحسب تسلسلها وبدون تجزئة .

وحضر المقابلة السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة وسكرتير رئيس الجمهورية .



مراسل عسكري للتايمز

ايران عاجزة عن تحقيق اي نجاح عسكري

ترسانات العراق متطورة وقوية

لندن - ٢٨ - واع : اكد ماركل ايفانز مراسل شؤون الدفاع لصحيفة التايمز البريطانية ان ايران اصبحت عاجزة عن تحقيق اي نجاح عسكري في الحرب العراقية الايرانية منذ فترة طويلة .

واضاف في برقية الى الصحيفة ان القوة الجوية العراقية اصبحت منذ زمن طويل السلاح الفعال في الحرب بمعنى ان الترويج الايراني لارسال حشود ايرانية جديدة لم يعد في الواقع يعني شيئا بدليل ان الايرانيين حاولوا مرارا في الماضي وكانوا في كل مرة يحتلون بقعة ثم يخسرونها بعد فترة وجيزة بعد ان يتكبدوا خسائر جسيمة .

وفي معرض تعليقه حول ترويج ايران لاحتمالات هجمات جديدة قال ايفانز ان الاعلام تحدث في الماضي وفي مناسبات كثيرة ولكن ايران فشلت في كل هجوماتها الكبيرة لان ترسانات العراق متطورة وقوية مشيرا في الوقت نفسه الى ان ارسال الحشود الايرانية يحقق للنظام الايراني مكسبا واحدا هو استمراره في الهيمنة على السلطة .

واضاف ايفانز ان ملاحقته هجمات مقاتلات القوة الجوية العراقية طوال فترة الحرب من تاثير على الاقتصاد الايراني لايمكن تغطيتها في اخبار واحاديث مقتضبة .

واكد بان الحل الوحيد للحرب هو الحل السياسي وليست الحلول العسكرية التي يحلم النظام الايراني بتحقيقها .

لويدز

اصابة ٤ ناقلات بالصواريخ العراقية

لندن - ٢٨ - واع : اكدت مؤسسة لويدز للتامين البريطانية اصابة المقاتلات العراقية لاربع ناقلات نفط خلال غارات شنتها على الاهداف النفطية الايرانية قرب السواحل الايرانية خلال اليومين الماضيين .

واوضحت لويدز ان صواريخ المقاتلات العراقية اصابت يوم امس ناقلة نفط ايرانية تدعى شيروان والناقلة القبرصية ميرلين بالقرب من جزيرة خرج الايرانية .

وقالت مؤسسة لويدز في برقية لها ان المقاتلات العراقية قصفت امس الاول السبت الناقلة الليبيرية اخيليس البالغ وزنها وهي فارغة مئة وثلاثة وعشرين الفا و٦٦٠ طنا وكذلك الناقلة القبرصية كورال كيب التي اصيبت بصاروخين عراقيين ليلة الجمعة وصباح السبت الماضيين والتي اعلنت لويدز عن اصابتها امس .

واضافت لويدز ان القصف العراقي للناقلة الايرانية شيروان البالغ وزنها وهي فارغة ٤١ الفا و٤٩ طنا ادى الى مقتل احد افراد طاقمها واصابة سبعة عشر اخرين بجروح في الوقت الذي اعتبر ما بين ستة الى ثمانية اشخاص في عداد المفقودين .

السيد طارق عزيز يجتمع مع عدد من وزراء الخارجية

نيويورك - ٢٨ - واع : اجتمع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في نيويورك الليلة الماضية مع الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي .

وقد بحث السيد طارق عزيز مع نظيره السعودي التطورات الاخيرة في منطقة الخليج العربي والجهود الدولية الرامية الى وضع قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ موضع التنفيذ لانهاء الحرب العراقية الايرانية بشكل تام .

كما اجتمع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في نيويورك اليوم مع وزير خارجية

البقية - ص ١١

جيش التحرير الوطني الايراني يدمر لواءين لحرس خميني في منطقة مهران

طهران - ٢٨ - انصات واع : دمرت وحدات من جيش التحرير الوطني الايراني لواءين تابعين لقوات حرس خميني في منطقة مهران .

وقال نبأ لاذاعة مجاهد الناطقة باسم منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة اليوم ان مقاتلي جيش التحرير الوطني الايراني شنوا مؤخرا سلسلة من الهجمات على مراكز اللواء ٨٨ لقوات حرس خميني في مهران ودمروها تدميرا كاملا .

واضاف النبأ ان مجموعات اخرى من مقاتلي هذا الجيش نفذت عمليات مماثلة ضد اللواء الثالث من الفرقة ٢٣ لحرس خميني ودمرت الجزء الاكبر من مواقع هذا اللواء وكبدته خسائر كبيرة في الارواح والمعدات .

قوات الاحتلال تصادر اراضي لبنانية

بيروت - ٢٨ - واع : افادت المعلومات الواردة من جنوب لبنان اليوم ان قوات الاحتلال الصهيوني بدات بتسييج مساحات من اراضي بلدتي مركبا وبليدا في قضاء مرجعيون بالجنوب اللبناني ..

وكانت قوات العدو قد شقت طرقا عسكرية وقامت بتسييجها في بلدات علما الشعب والبيطيشية والظهيرة في قضاء صور ورميش ويارون في قضاء بنت جبيل ..

عضو في معهد الدراسات الستراتيجية

العراق يتميز بتفوق عسكري كبير

فرص اختراق الدفاعات العراقية معدومة تماما

لندن - ٢٨ - واع : اكد الرائد روبرت اليوت عضو معهد الدراسات الستراتيجية الدولية في لندن ان العراق يتميز بتفوق عسكري كبير في الحرب العراقية الايرانية .

وقال الرائد اليوت في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في لندن اليوم ان الطيارين العراقيين اكتسبوا خبرة واضحة في غاراتهم وهذا ما اكدته فعالية المقاتلات العراقية في ضرب اهدافها داخل العمق الايراني .

واشار اليوت الى المقاومة القوية لابناء الشعوب الايرانية ضد اصرار نظام خميني على الحرب نتيجة للاعداد الكبيرة من القتلى الايرانيين .

واوضح ان فرص اختراق الدفاعات العراقية معدومة تماما مما يحكم على كل هجوم ايراني ضد العراق بالفشل التام .

العراق .. نائب لرئيس الوكالة الدولية للطاقة

فيينا - ٢٨ - واع : انتخب العراق اليوم نائبا لرئيس مجلس محافظي الوكالة الدولية للطاقة الذرية التي تتخذ من فيينا مقرا لها .

وقد انتخب المجلس خلال اجتماعه في فيينا اليوم ممثل المانيا الاتحادية رئيسا للمجلس الذي يتالف من خمسة وثلاثين بلدا عضوا فيما انتخب ممثل هنغاريا نائبا للرئيس الى جانب العراق .

ويعتبر المجلس اعلى هيئة صانعة للقرار بعد المؤتمر العام للوكالة التي تضم في عضويتها مئة وثلاث عشرة دولة .

تهجير اليهود الايرانيين الى فلسطين المحتلة جزء من اتفاقيات موقعة بين طهران وتل ابيب قبل ٣ سنوات

باريس - ٢٨ - واع : ذكرت مجلة الطليعة العربية الصادرة في باريس اليوم ان عملية الهجرة المنظمة لليهود الايرانيين الى فلسطين المحتلة هي جزء من اتفاقيات عسكرية وسياسية واقتصادية واسعة تم ابرامها بين النظام الايراني والكيان الصهيوني قبل ثلاث سنوات .

وقالت المجلة ان النظام الايراني اشترط في عملية التهجير اليهودية ان تجري في مسارات غير مباشرة مؤكدة ان (٢٥) الف يهودي من بين (٦٠)الفا موجودين في ايران سوف يغادرون ايران خلال الاشهر المقبلة .

واشارت الطليعة العربية الى ان مسؤولين صهاينة سافروا الى طهران لترتيب عملية هجرة اليهود الايرانيين الى الارض المحتلة حيث تم التركيز اولا على الفنيين الذين يحتاجهم الكيان الصهيوني .

واوضحت المجلة ان النظام الايراني سبق وان سمح بعد مجيئه للسلطة بهجرة (٢٠) الف يهودي الى الارض المحتلة بعد ان عقد صفقة مع الكيان الصهيوني تم تزويده خلالها بالاسلحة والمعدات التي يحتاجها لحربه العدوانية ضد العراق .

[illegible]

طهران - ٢٨ - انصات . واع : اعلن في طهران اليوم عن تنفيذ حكم الاعدام بمهدي هاشمي مدير مكتب منتظري بعد ان وجهت اليه تهمة محاولة قلب نظام الحكم الايراني .

وكان مهدي هاشمي قد اعترف خلال تحقيقات سلطات النظام معه بانه مارس نشاطات ضد النظام بعلم من منتظري البديل المعين لخميني .

وذكر راديو طهران الذي اذاع النبأ اليوم ان حكما بالاعدام ضد مهدي هاشمي كان قد صدر قبل شهر بتهمة القيام بنشاطات لقلب نظام الحكم وتشكيل مجموعات اغتيال ضد بعض رموز النظام داخل ايران .

ويعكس اعدام مهدي هاشمي حدة وتفاقم الصراع على السلطة بين مراكز القوى داخل النظام الايراني وبشكل خاص بين رفسنجاني رئيس مايسمى بمجلس الشورى ومنتظرى البديل المعين لخميني .

الكويت

تعزيز اجراءات الامن

الكويت - ٢٨ - رويتر : اعلن وزير الكهرباء والماء الكويتي محمد عبدالمحسن الرفاعي في الكويت اليوم ان الكويت عززت اجراءات الامن حول محطات المياه والكهرباء لمنع وقوع اعمال تخريبية ..

واضاف الرفاعي في حديث لصحيفة القبس نشر اليوم انه تم اتخاذ اجراءات امنية جديدة حول محطات تحلية المياه ذات الاهمية الحيوية للكويت التي تفتقر الى موارد المياه الطبيعية .

واوضح قائلا ان المحطات في الكويت تتمتع الان بحماية كافية من خلال استخدام انظمة مراقبة متطورة وتحصينات لازمة مثل الخرسانة والاسلاك الشائكة والابواب الية الحركة .

رجوي يدعو العالم الى مقاطعة نظام خميني نفطيا وتسليحيا

باريس - ٢٨ - واع : اكد السيد مسعود رجوي رئيس المجلس الوطني للمقاومة الايرانية ان اية مساعدات تسليحية ومالية واقتصادية وسياسية تقدم للنظام الايراني تعتبر اجراء ضد المصالح العليا للشعوب الايرانية وضد السلام والاستقرار في المنطقة ..

وطالب السيد رجوي في رسالة وجهها الى دول العالم ووزعت في باريس اليوم بمقاطعة نظام خميني نفطيا وتسليحيا لانه نظام معاد للبشرية وغير شرعي وطنيا ودوليا وان الشعوب الايرانية تطالب باسقاطه لرفضه جميع القرارات التي اصدرتها الجمعية العامة ومجلس الامن الدولي في ما يتعلق بحقوق الانسان وانهاء الحرب وانتهاكه المستمر لميثاق الامم المتحدة ..

واكد السيد رجوي ان المماطلات التي يقوم بها النظام الايراني لتمييع قرار مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ تؤكد نهجه العدواني ورفضه للسلام وان خميني يعرف بان السلام هو بمثابة المشنقة لنظامه ..

وقال رجوي ان خميني كان منذ البداية يعتبر الحرب نعمة الهية ومصدرا لحياة نظامه ..

واشار الى الخسائر التي تكبدتها ايران جراء الحرب التي يصر على استمرارها النظام الايراني ..

البقية - ص ١١

اكتشاف الغام قبالة ميناء دبي

واينبرغر : الحرب لن تنتهي الا بحظر الاسلحة على ايران وتبديل حكومة خميني

البحرين - ٢٨ - رويتر : قالت مصادر ملاحية ان عدة الغام شوهدت اليوم طافية في الممر البحري الرئيسي في الخليج العربي قبالة ميناء دبي في دولة الامارات العربية المتحدة .

واضافت ان زوارق رصدت الالغام على مسافة ٢٠٠ ميل قبالة الميناء المذكور في منطقة تستخدمها سفن تجارية بصورة منتظمة .

وكانت مصادر ملاحية قد ذكرت ان عددا اكبر من المعتاد من الناقلات وسفن الشحن يستخدم منذ ايام قليلة منطقة رسو قبالة دبي لانتظارا على مايبدو لمرور قافلة تحت حماية السفن الاميركية للانضمام اليها في رحلتها في الخليج العربي .

وقالت تلك المصادر ان البحرية الاميركية احصت ثلاثة الغام وتعتقد بوجود المزيد منها .

واشارت الى ان السفن تتجنب التوقف قبالة ميناءي الفجيرة وخور فكان في خليج عمان لتوقع وجود الغام هناك .

من جانب اخر دافع كاسبر واينبرغر وزير الدفاع الاميركي بشدة عن جهود بلاده للحفاظ على الممرات الملاحية في الخليج العربي مفتوحة ووصف خطوات يتم اتخاذها في الكونغرس للحد من عمليات الحراسة الاميركية لسفن كويتية ترفع العلم الاميركي في الخليج العربي بانها سخيفة .

وقال واينبرغر في مقابلة مع التلفزيون الاميركي اجريت في البحرين امس عن اقتراح من المقرر ان يناقشه الكونغرس هذا الاسبوع لوضع قيود على رفع العلم الاميركي على ناقلات كويتية . بانه قمة السخف .

واضاف واينبرغر ان الحرب لن تنتهي الا اذا فرض حظر الاسلحة على النظام الايراني وحلت حكومة جديدة محل حكومة نظام خميني .

واشنطن

الايرانيون اسرعوا بزرع الغام جديدة وسنضرب السفن المشتبه بها

واشنطن - ٢٨ - ا ف ب : ذكرت شبكة التلفزيون الاميركية ان . بي . سي اليوم ان الولايات المتحدة تعتزم القيام بهجمات وقائية ضد السفن الايرانية التي يشتبه في انها تقوم بزرع الغام وضربها حتى قبل ان تدخل المياه الدولية .

وذكرت شبكة التلفزيون الاميركية نقلا عن مصادر عسكرية انه منذ الهجوم الاميركي على السفينة الايرانية (ايران اجر) التي كانت تزرع الالغام في الاسبوع الماضي عجلت ايران بعملياتها الخاصة بالتلغيم .

واوضحت الشبكة ان القوات البحرية الاميركية تعتزم القيام بهجمات وقائية لانه يتوفر لديها مايكفي من القوات في الخليج العربي لكي تتصدى لعمليات التلغيم السريعة التي تقوم بها ايران .

واكدت ان الايرانيين استانفوا عمليات تلغيم ضخمة في ممرات ملاحية اخرى واقعة في اتجاه الشمال .

تونس تسدل الستار على قضية المتهمين باحداث الشغب الخمينية

اصرار الحكومة على تصفية الجيوب العميلة لايران

تونس ـ ٢٨ ـ واع : اسدلت تونس الستار على قضية المتهمين باحداث الشغب الخمينية البالغ عددهم ٩٣ متهما اربعون منهم هاربون من وجه العدالة .

لقد حكمت محكمة امن الدولة بعد جلسات متواصلة استمرت اكثر من ٢٠ يوما باعدام اثنين من المتهمين شنقا لتورطهم بعمليات التفجيرات التي حدثت في ولايتي سوسة والمنستير في تموز الماضي وتسببت في جرح ١٢ سائحا فيما تراوحت الاحكام الاخرى بين الاشغال الشاقة المؤبدة والسجن لعدة سنوات .

وتعتبر الاوساط السياسية في تونس ان انهاء قضية هؤلاء المتهمين الذين تاكد ارتباطهم بالنظام الايراني يعد من اهم المؤشرات التي تؤكد عزم واصرار الحكومة التونسية على تصفية الجيوب العميلة التي ترفع شعارات اسقاط الحكم وربط تونس بايران .

لقد اكتشفت السلطات التونسية ان الاعمال التخريبية لهذه العناصر كانت تمارس من خلال السفارة الايرانية بتونس التي كانت وكرا للمؤامرات والتخريب والتجسس مما حدا بتونس في اذار الماضي الى قطع علاقاتها مع النظام الايراني وطرد اعضاء البعثة الدبلوماسية الايرانية من تونس .

وقد كان هذا القرار مثار ترحيب وارتياح العديد من الاقطار العربية وفي مقدمتها العراق الذي كان في مقدمة من ادرك خطورة النظام الايراني واطماعه في الارض العربية وبالرغم من وضوح هذا القرار فان النظام الايراني لم يرتدع واستمر بالتدخل في شؤون تونس الداخلية وعمد الى تحريك عملائه للقيام باعمال تخريب وعنف لايجاد وضع متفجر تحت غطاء الدين وخلق حالة من الارباك والفوضى في الجامعات والمعاهد والمدارس التونسية .

واعترف قياديو هذه الحركة الذين تم القاء القبض عليهم بارتباطهم بايران وكشفوا عن توجهاتهم للاطاحة بالنظام وتوزيع منشورات وكتب كلها تدعو الى التحريض والفوضى واستدراج عدد من التونسيين وتدريبهم لتهيئتهم لاعمال تتنافى مع المصالح الوطنية لتونس .

لقد تاكد من خلال التحقيقات ان النظام الايراني كان يعد العدة منذ فترة طويلة لقلب نظام الحكم في تونس يسبقه ايجاد حالة من الفوضى والاضطرابات واستقطاب عناصر حاقدة وتدريبها وتهيئتها في ايران لاعمال اجرامية في تونس ومكة المكرمة وقامت هذه العناصر بالعديد من التظاهرات المناوئة صاحبتها اعمال تخريب واعتداء على المحلات العامة والخاصة كانت مثار سخط الجميع واستنكارهم حيث رفض جميع التونسيين ان تكون بلادهم ضيعة تابعة لايران .

وفشل النظام الايراني كما فشل في المشرق العربي في احداث شرخ في المغرب العربي وانكشفت اقنعته الكاذبة المتسترة بالدين وبارت سلعته .

ضوء

معركة الرغيف والتوازن الستراتيجي !

ومعركة الرغيف ، هي المعركة الشاقة التي يخوضها المواطن السوري يوميا للحصول على مايحتاجه من الخبز .. ولكن من اين يحصل على الخبز اذا كان نظام حافظ اسد قد ندب نفسه لمهمات وادوار ليس من بينها توفير رغيف الخبز للمواطن السوري اطلاقا ؟ !

والتوازن الستراتيجي .. كذبة كبيرة اخترعها النظام السوري لتبرير تخاذله وعجزه عن تحرير الجولان التي اغتصبها العدو الصهيوني منذ عشرين سنة ولااهمية بعد ذلك لادعاء نظام حافظ اسد بان تحقيق التوازن الستراتيجي هو شغله الشاغل وهمه الاساس منذ سنوات !

ولان التوازن الستراتيجي لم يتحقق بعد ، ولايبدو انه سيتحقق ، فان حافظ اسد دأب على التمديد للقوات الدولية في الجولان ، ولاباس بعد ذلك ان تتحدث اذاعة دمشق وصحافتها عن التحرير والصمود والمجابهة ، ولا ضير بعد ذلك ايضا من الحديث والتركيز على (القضية المركزية) التي لم يعد نظام دمشق معنيا الا بها خصوصا هذه الايام !

وصحيح ان نظام حافظ اسد يتجه غربا هذه الايام ، وانه يلوح علنا باطلاق سراح ماتبقى من الرهائن في لبنان ، وانه ، طبقا للتقارير يعمل من اجل علاقات اكثر حرارة مع البعض ، وصحيح ايضا انه مازال يتلقى من حليفه النظام الايراني مليون برميل من النفط الخام سنويا .. الا ان كل هذه الحقائق والمستجدات لن تساعد في تحقيق التوازن الستراتيجي ، وسيظل النظام السوري يتغنى به ويردد لازمته في الليل والنهار .. وكفى الله حكام دمشق شر القتال !

ومشكلة المواطن السوري هي غير مشكلة نظام حافظ اسد وان كان الاخير هو المسؤول عن كل مشكلات المواطن السوري ومعاناته ، باعتبار انه هو الذي اوصل سورية الى هذا الوضع الاقتصادي المنهار .. ومع ذلك فان نظام حافظ اسد يلح على حكاية التوازن هذه لتبرير هذا الوضع الاقتصادي المتردي وفقدان المواد التموينية من السوق البيضاء .. المطلوب كما يبدو افهام المواطن السوري بان تحقيق التوازن يتطلب المزيد من التضحيات والمزيد من المعاناة والصبر والتحمل . ولكن !

ان من يذبح شعبه ويسرق قوته .. من يحالف اعداء امته ويفرط بارضه الوطنية لايمكن ان يحقق توازنا ستراتيجيا ، ولايمكن ان يحرر ارضا وطنية او يستعيد حقوقا قومية مغتصبة .. ثم كيف يتحقق التوازن اذا كان المواطن جائعا مقهورا يقف ساعات طويلة للحصول على الخبز والمواد التموينية التي لاوجود لها الا في السوق السوداء ؟ !

في الواقع لا حل لمشكلة الرغيف ، ولقضية التوازن الستراتيجي الا باسقاط نظام حافظ اسد نفسه ، وتلك مهمة الشعب العربي السوري .

● صبري ●

انهاء تمرد عسكري في الارجنتين

بوينس ايرس ـ ٢٨ ـ أ ف ب : اكد متحدث باسم هيئة اركان الجيش الارجنتيني اليوم (الاثنين) ان الموقف في وحدة المشاة التي تمردت ليلة الاحد ـ الاثنين عاد الى طبيعته ..

وذكر هذا المصدر ان الجنرال خوسيه كاريدي قائد الجيش توجه الى ثكنة تابلادا ١٥ كم جنوب غربي بوينس ايرس حيث سجن الضباط وضباط الصف انفسهم طواعية احتجاجا على قرار السلطات الذي اعلنته يوم الجمعة بمعاقبة قائدهم الليفتنانت كولونيل داريو فرنانديث ماجور .

ولم يحدد المتحدث العسكري ما اذا كان المتمردون قد استسلموا دون شرط للجنرال كاريدي ام ان عودة الامور الى نصابها جاءت نتيجة لاتفاق تم التفاوض بشانه .

وقد عوقب الليفتنانت كولونيل ماجور بالايقاف عشرين يوما وهو ما يعادل عزله عن منصبه لانه رفض القضاء على تمرد في نيسان الماضي في مدرسة المشاة في كامبو دو مايو راسه الليفتنانت كولونيل الدو ريكو ..

مهاجمة سيارة صهيونية في غزة

عمان ـ ٢٨ ـ قنا ـ واع . القى احد الفدائيين العرب قنبلة حارقة الليلة الماضية على سيارة عسكرية تابعة لقوات الاحتلال الصهيوني قرب ميدان فلسطين في مدينة غزة المحتلة .

اعترف بذلك راديو العدو الصهيوني لكنه لم يشر الى حجم الحادث وذكر ان قوات الاحتلال طوقت المنطقة وباشرت عملية تمشيط واسعة النطاق بعد ان فرضت حظر التجول على المدينة باكملها .

ومن جهة اخرى اعلن الراديو ان ثلاثة حرائق وقعت يوم امس في ثلاثة مصانع تابعة للعدو في مدينة الرملة بفلسطين المحتلة .

واوضح الراديو ان الحرائق تسببت في خسائر مادية كبيرة وان الشرطة الصهيونية اعتقلت عددا من الفلسطينيين في المدينة .

واينبرغر يختتم زيارة للقاهرة

القاهرة ـ ٢٨ ـ رويتر : غادر وزير الدفاع الاميركي كاسبر واينبرغر القاهرة اليوم بعد زيارة قصيرة لمصر ..

واجرى واينبرغر خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس المصري حسني مبارك والمشير عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع تركزت حول اخر تطورات الاوضاع في المنطقة العربية والقضايا الدولية الراهنة ذات الاهتمام المشترك وعلاقات التعاون الثنائي في الميادين المختلفة ..

وكان واينبرغر قد وصل الى القاهرة صباح اليوم قادما من المنامة في زيارة قصيرة لمصر ..

١١٨ مهاجرا يهوديا ايرانيا يصلون الى الارض المحتلة

الكويت ـ ٢٨ ـ واع : وصل الى فلسطين المحتلة صباح امس ١١٨ مهاجرا يهوديا ايرانيا قادمين من طهران عبر فيينا وذلك على متن احدى طائرات الخطوط الجوية الصهيونية (العال) .

وكان في استقبال المهاجرين الايرانيين الجدد في مطار اللد العشرات من ابناء الطائفة اليهودية الايرانية بالاضافة الى ممثلين عن وزارة الاستيعاب والهجرة والوكالة اليهودية .

وقالت صحيفة (الراي العام) الكويتية في نبا خاص بها من فيينا ان هذا العدد يعتبر اكبر عدد من اليهود الايرانيين يصل الى فلسطين المحتلة في يوم واحد منذ استيلاء خميني على السلطة .

ويشير هذا الى زيادة الهجرة اليهودية من ايران الى فلسطين المحتلة قريبا وبين المهاجرين الجدد العديد من الشبان الذين سرحوا حديثا من الخدمة العسكرية في الجيش الايراني بعد مشاركتهم في الحرب ضد العراق .

وافاد هؤلاء اليهود ان السلطات الايرانية تعتزم تسريح مئات الشباب اليهود من الخدمة في الجيش الايراني للسماح لهم بالهجرة الى فلسطين المحتلة .

والمعروف ان اتفاقا عقد مؤخرا بين مسؤولين في النظام الايراني والكيان الصهيوني ينص على قيام النظام الايراني بالسماح لليهود بالهجرة الى فلسطين المحتلة مقابل تزويد الكيان الصهيوني لايران بالاسلحة .

استمرار المعارك بين القوات الفلبينية والمعارضة

مانيلا ـ ٢٨ ـ ي ب . واع : استمرت المعارك اليوم ولليوم الثاني على التوالي بين القوات الفلبينية وقوات المعارضة قرب العاصمة مانيلا .

وقد اعطت المصادر العسكرية الفلبينية تفاصيل مقتضبة عن المعارك التي كانت قد بدات يوم امس على بعد (٤٠) ميلا خارج العاصمة .

وقالت مصادر مطلعة في مانيلا ان عددا من الجنود قد اصيبوا جراء ذلك

وكانت السلطات الفلبينية قد اعلنت حالة التاهب في صفوف قواتها امس الاول بسبب تصاعد الاعمال المسلحة للعناصر المعارضة لحكومة السيدة كورازون اكينو رئيسة الفلبين في اواسط اقليم لوزون

قائد سلاح الجو الصهيوني السابق عقد صفقة اسلحة مع حكام طهران

عمان ـ ٢٨ ـ واع . ذكرت صحيفة (صوت الشعب) الاردنية الصادرة في عمان اليوم ان الجنرال (مردخاي هود) قائد سلاح الجو الصهيوني السابق ورئيس مجلس ادارة شركة الصناعات الجوية الصهيونية حاليا ساهم قبل ثلاثة اعوام في عقد صفقة اسلحة كبيرة من الكيان الصهيوني الى النظام الايراني

وقالت الصحيفة الاردنية .. نقلا عن مانشرته صحيفة (همير) الصهيونية في الاربعاء الماضية ان (مردخاي هود) وابنه يوخال اجتمعا عام ١٩٨٤ في فلسطين المحتلة مع الجنرال الايراني علي احمدي والذي عرف بكنيته جان بيير دالاس لتوقيع هذه الصفقة

دعوة اوربا للاسهام في النمو العالمي

واشنطن ـ ٢٨ ـ ا ف ب : دعا جيمس بيكر وزير الخزانة الاميركي امس في واشنطن اوربا وفي مقدمتها المانيا الاتحادية للاسهام بقدر اكبر في النمو العالمي لتصحيح الخلل الخارجي بين الدول الصناعية الكبرى ..

جاء ذلك في حديث بيكر الى اقرانه في اللجنة المؤقتة لصندوق النقد الدولي .

واشاد الوزير الاميركي بوضع سياسات مخصصة لزيادة النمو والحد من الخلل مثل تلك التي حددتها اليابان لانعاش الطلب الداخلي .

واضاف انه سيكون من الصعب الحفاظ على نمو قوي وموجه نحو التصدير للدول النامية مالم تشترك اوربا في عملية ترسيخ النمو الذي تحاول دول اخرى تحقيقه حاليا .

ودعا الدول الصناعية الاخرى الاقل اهمية والدول الصناعية الجديدة الى النهوض بمسؤولياتها .

ضحايا الانهيار الجبلي في كولومبيا

ميدلين ـ كولومبيا ـ ٢٨ ـ ا ف ب : ذكرت الشرطة الكولومبية صباح اليوم ان ضحايا الانهيار الجبلي الذي غطى احد احياء مدينة ميدلين بكولومبيا بلغت مئة شخص على الاقل لقوا مصرعهم بينما اصيب ٥٣ اخرون في هذه الكارثة .

وقد انتشلت فرق الانقاذ ٦٤ جثة من تحت الانقاض بينما توفي عشرة من المصابين في المستشفيات القريبة التي نقلوا اليها .

وقد تسببت السيول العارمة وحركة المياه الجوفية في انهيار كتلة ضخمة من تل بان دي ازوكار (خبز السكر) على حي فيلا تينا مما اسفر عن تدمير نحو سبعين منزلا ، وقد لقي عدد كبير من الاطفال مصرعهم في احد المنازل حيث كانوا يحتفلون باحدى المناسبات .

وتشترك فرق من رجال الاطفاء والشرطة والصليب الاحمر والدفاع المدني في عمليات



● هونغ كونغ : تجمع اكثر من خمسة الاف مواطن في هونغ كونغ مطالبين باجراء انتخابات مباشرة للبرلمان للعام القادم .



● رئيس جهاز المخابرات الكوري الجنوبي السابق لي هو راك خلال مؤتمر صحفي في سيئول امس .

موقف

حول اجتماع خامنئي وبيريز

اجتماع خامنئي رئيس النظام الايراني سرا ولمدة ثلاث ساعات مع شمعون بيريز في نيويورك لم يفاجيء احدا من العارفين بطبيعة نظام خميني وتوجهاته والدور الموكل اليه في المنطقة من قبل الصهيونية وارتباطات اقطابه وعمق واتساع وقدم العلاقات الايرانية ـ الصهيونية منذ عهد الشاه وحتى الان .

ومنذ اقامة الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة واستراتيجيته الثابتة هي السعي بدأب ودون كلل لاقامة اوثق علاقات التعاون والتحالف مع جيران العرب ومنهم ايران وتاجيج عدائها لهم .

وغير خافية العلاقات الايرانية ـ الصهيونية في عهد الشاه والدور الصهيوني في التمرد الذي كان يسانده في شمال العراق . الا ان توقيع الشاه لاتفاقية الجزائر في اذار ١٩٧٥ والتي انهت النزاع بين البلدين حدا بالكيان الصهيوني الى ان ينفض يديه منه ويبحث عن بديل له الى ان وجد ضالته في خميني الذي تم اعداده وتهيئة المسرح امامه وتنمية احقاده وجنون عظمته كي يتوجه اول مايتوجه ضد العراق الجسر المتين الذي اذا انهار تم بسهولة اجتياح بقية الارض العربية .. وبدات الحرب .

بيد ان الرد العراقي الكاسح في الثاني والعشرين من ايلول ١٩٨٠ والذي صان سيادة وامن العراق لم يفقد الخمينيين وحدهم رشدهم بل ومعهم ايضا الصهيونية التي كانت في اعقاب كل هزيمة واندحار يمنى به نظام خميني على ايدي العراقيين تمد له حبل النجاة سياسيا وعسكريا واعلاميا وبالخبرة والتوجيه الشرير .

ومنذ بدء الحرب وحتى ماارادة حكام ايران ، عاما للحسم ، كانت تتم الاتصالات الايرانية ـ الصهيونية عن طريق القنوات الخلفية وعلى مستويات مخابراتية تصعد شيئا فشيئا مع توالي الهزائم الايرانية الى ان كان الاندحار الكبير في عام الحسم ووضوح العجز الايراني المزمن وانكشاف اوضاع ايران المتردية عسكريا وسياسيا واقتصاديا وفي كافة المجالات مع ماصاحب ذلك من عزلة قاتلة لحكام ايران في الداخل والخارج .. حيث استطاع الاقتدار العراقي المتعاظم سواء في الحرب ام في السياسة ان يبلور داخل وخارج ايران تيارا واسعا كاسحا ضد الحرب واستمرارها وبدا ان الارادة الدولية تتجه نحو تحمل مسؤوليتها .

وعشية المشاورات والاتصالات والجهود الدولية التي تكللت بقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ تطلب الامر ان يكون حبل الانقاذ الصهيوني من النوع الغليظ الذي يصعب اخفاؤه وان تعقد اللقاءات الايرانية ـ الصهيونية على اعلى المستويات وان تدخل مرحلة اوثق واوسع واشمل من التنسيق والتعاون والمشاورات المكثفة .

وبالفعل وكما ذكرت صحيفة لاسيوس السويسرية الصادرة في جنيف ان احمد بن الدجال خميني اجرى في تموز الماضي مباحثات سرية مع وفد صهيوني في مدينة جنيف السويسرية .. حيث ان السكرتير الشخصي لرفسنجاني شارك ايضا في هذه المباحثات السرية التي جرت في فندق بمدينة جنيف تم خلالها الاتفاق على الصفقة التي نفذت مؤخرا بتهجير اليهود الايرانيين الى فلسطين المحتلة مقابل اسلحة وقطع غيار عسكرية صهيونية لايران .

وتزامنت وقتها هذه المباحثات الايرانية ـ الصهيونية مع تعيين خميني لابنه احمد مسؤولا عن كافة الشؤون الرسمية في ايران بما اكد اكثر من اي وقت مضى ان الدجال خميني نفسه هو عراب العلاقات الايرانية ـ الصهيونية وان كل صغيرة وكبيرة بهذا الصدد تتم بعلمه وبموافقته من خلال ابنه احمد الذي يبلغ قراراته واوامره ونواهيه الى كبار مسؤولي النظام .

ومع توجه المجتمع الدولي نحو تنفيذ الصفحة التالية من القرار ٥٩٨ بفرض العقوبات على ايران عقدت اللقاءات الايرانية ـ الصهيونية على اعلى مستوى بين خامنئي وبيريز .. حيث تاكد مجددا ان مواصلة الحرب العدوانية من قبل ايران وتحديها الارادة الاجماعية الملزمة للمجتمع الدولي هو قرار صهيوني بالدرجة الاولى يسانده اوسع دعم صهيوني ممكن .

ولم يعد خافيا ان الكيان الصهيوني يزود ايران بالسلاح وقطع الغيار للمعدات العسكرية وبالخبراء ويدرب طياريها وصنوفا اخرى من اوغادها وينوب عنها في كواليس السياسة الدولية ودهاليزها الكريهة المعتمة .. يبرم لحسابها الصفقات السياسية والتسليحية والاقتصادية وينشيء لها اجهزة القمع (سافاك جديدة) ويمدها بالمعلومات السياسية والعسكرية والامنية ، خاصة في ما يتعلق بالمعارضة الوطنية الايرانية في الخارج وايضا في الداخل .. حيث يقوم تنسيق منظم بين طهران وتل ابيب بهذا الخصوص .. فالصهاينة اليوم متغلغلون في كل شيء في ايران .

وبالنتيجة فان الكيان الصهيوني اصبح يتعهد نظام خميني ، يوجهه ويدعمه من الالف الى الياء في مقاولة عامة شاملة ويدفعه الى مواصلة الحرب دون توقف وليس على نظام خميني الا ان يقوم بشيء واحد فقط هو استنزاف ثروات ايران المادية والبشرية باسرع مايمكن وتقديم ابنائها بلا حساب وباكبر اعداد ممكنة وقودا للحرب .. فالصهيونية تخوض معركتها ضد العراق والامة العربية حتى اخر ايراني !

● محمد حجازي ●

رابوكا يلغي دستور فيجي

بريطانيا تحذر من اعلان الجمهورية

سوفا ـ ٢٨ ـ ا ف ب : علم من مصادر دبلوماسية ان الكولونيل ستيفيني رابوكا القائم بالانقلاب الذي وقع يوم الجمعة الماضي في جزر فيجي صرح اليوم بانه الغى دستور سنة ١٩٧٠ وشكل حكومة مؤقتة تستهدف على الارجح ان تحل محل الحاكم العام الحالي .

وقال المصدر ان الكولونيل رابوكا سيعلن عن تشكيل لجنة مستشارين تكون بمثابة حكومة مؤقتة .

واضاف ان الكولونيل رابوكا قد توجه في ما يبدو بعد الادلاء بهذه التصريحات الى مقر الحكومة لاعفاء الحاكم العام راتو سير بينايا جانيلو من مهام منصبه .

ورفض قضاة المحكمة العليا لجزر فيجي طلب الكولونيل ستيفيني رابوكا القائم بالانقلاب الجديد بالتعاون مع نظامه العسكري او التخلي عن مناصبهم .

وصرح سير تيموسي تويفاجا رئيس المحكمة العليا اليوم في حديث لراديو نيوزيلندا بان القضاة مازالوا يشغلون مناصبهم ويجتمعون للنظر في القضايا رغم ان النظام العسكري اعلن اغلاق المحاكم .

واكد سير تيموسي ان الكولونيل رابوكا لايملك اية سلطة شرعية ويتصرف بطريقة غير مشروعة في كل مايفعل . واضاف ان القضاة لن يالوا بالا الى الاعلان غير المشروع الذي يقضي بايقافهم عن اعمالهم .

وقد اطلقت قوات امن الجزيرة سراح كيشور جوفيند احد قضاة المحكمة العليا لجزر فيجي اليوم بعد ان احتجزته احتياطيا لمدة ٦٢ ساعة .

وكان قد القي القبض على القاضي جوفيند الذي انتقد بشدة الانقلاب الاول في ١٤ ايار الماضي بزعامة الكولونيل ستيفيني رابوكا بعد قليل من قيام الانقلاب الثاني يوم الجمعة .

وقد اطلق سراح القاضي في الوقت المناسب ليحضر اجتماعا بين اعضاء الجهاز القضائي والكولونيل رابوكا الرجل القوي في النظام العسكري سيعقد صباح اليوم الاثنين .

وفي هذا الصدد حذرت بريطانيا الحكومة العسكرية الجديدة في فيجي امس من التخلي عن الملكة اليزابيث كملكة للبلاد واعلان الجمهورية وقالت انها تخاطر ان هي فعلت ذلك بفقدان المساعدة الاقتصادية من الكومنويلث .

وردا على تصريحات للكولونيل ستيفيني رابوكا زعيم الانقلاب قال فيها انه قد يعلن الجمهورية قال السير جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني ان مثل هذا التغيير سيكون خطيرا وسيئا .

وقال السير جيفري في مقابلة اذاعية اذا كان الكولونيل رابوكا سيترك الكومنويلث فمن المؤكد انه سيفقد حقه في الحصول على الفوائد التي تحققها عضوية الكومنويلث .

واضاف قائلا ان اعلان الجمهورية سيغير وضع فيجي من حيث انها ستصبح خارج الكومنويلث .

واستطرد قائلا انه اذا ارادت فيجي العودة الى الكومنويلث بعد ذلك فسيتعين موافقة جميع الاعضاء .

واضاف قوله ومن المؤكد ان هذا غير مضمون في الظروف الحالية .




● سوفا : قائد الانقلاب في فيجي العقيد (ستيفيني رابوكا) في مقابلة صحفية معه امس اعلن فيها عن اجراء تغييرات في ادارة الحكم في فيجي .

اختتام مناورات عسكرية سوفيتية

موسكو ـ ٢٨ ـ ا ف ب . واع : اختتمت المناورات العسكرية السوفيتية التي جرت في المنطقة الواقعة شرقي القوقاز جنوب غرب الاتحاد السوفيتي الليلة الماضية ..

وشارك حوالي ١٨ الف جندي وطيار في هذه المناورات التي كانت قد بدات في الثاني والعشرين من الشهر الحالي ..

وشهد المناورات مراقبون من حوالي عشرين دولة اعضاء في مؤتمر الامن والتعاون في اوربا ..

بروتوكول للتعاون بين تشيكوسلوفاكيا والصين

براغ ـ ٢٨ ـ ا ش ا . واع : اختتمت اللجنة التشيكوسلوفاكية الصينية للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني دورتها الثالثة في براغ امس بالتوقيع على بروتوكول يقضي بضرورة استمرار التعاون في مجال الانتاج وخاصة معدات تشييد المصانع وتعمير وتحديث المصانع الموجودة وزيادة المشروعات المشتركة

وتناولت اللجنة خلال مناقشاتها المسائل المتعلقة بالتعاون الاقتصادي والعلمي والفني على المدى البعيد بين البلدين بالاضافة الى الاشكال التقليدية للتبادل التجاري .

من الجهات الاربع

هل تغير اليابان عاصمتها ؟

● طوكيو : يرى شنتارو ابي وزير الخارجية الياباني السابق واحد المرشحين الرئيسيين لمنصب رئيس الوزراء ان فكرة تغيير عاصمة اليابان لمكافحة اشتعال اسعار العقارات في طوكيو فكرة مغرية ليجعل منها احد وعوده الانتخابية ..

وتعهد الوزير السابق في حالة تعيينه خلفا لياسوهيرو ناكاسوني في تشرين الاول المقبل بدراسة احتمال نقل العاصمة للفصل بين الوظيفة الاقتصادية والوظيفتين السياسية والقضائية اللتين تنتقلان الى خارج طوكيو الوزارات والمحكمة العليا والبرلمان ..

وصرح هيرووشي ميتزوسوكي احد المتحدثين باسم جناح ابي لدى تقديم برنامج مرشحه للصحفيين قائلا انه موضوع يستحق الدراسة الجدية بسبب هذا الارتفاع الرهيب في اسعار العقارات ..

واضاف قائلا ان التكنولوجيات الجديدة مثل القطار المغناطيسي الذي يسير بسرعة ٥٠٠ كم في الساعة تسهل عملية الانتقال ..

وجاء في دراسة رسمية نشرت يوم الجمعة الماضي ان اسعار العقارات في طوكيو تعد اعلى اسعار في العالم

اكتشافات اثرية جديدة في مصر.

● القاهرة : كشفت بعثة اثرية علمية مصرية فرنسية مشتركة تجري حفرياتها في منطقة مونس كلوديانوس الاثرية الواقعة بين سفاجا وقنا ـ جنوب شرق مصر عند معبد للاله سرافيس ومحاجر ومساكن للعمال ترجع لعصر الامبراطور الروماني كلود يانوس .

وعثرت البعثة على احجار اثرية من الفخار مسجلة عليها رسائل وكتابات مختلفة وكميات من العملات والاواني الفخارية تستخدم في الشراب تعود الى عصر الامبراطور الروماني تراجان حيث وجد اسمه منقوشا عليها .

استئصال ورم يزن ١٠ كغم

● ابو ظبي : اجريت في المستشفى المركزي في ابوظبي بدولة الامارات العربية المتحدة عملية جراحية نادرة لمواطنة عمرها خمسون عاما استاصل الاطباء منها ورما صلبا وزنه عشرة كيلوغرامات .

وقال اطباء المستشفى ان المريضة كانت قد اصيبت بحادث سيارة قبل العملية بايام وقد استغرقت العملية ثلاث ساعات وتبين خلالها وجود تجمع دموي كبير داخل البطن في احد فروع الشريان نتيجة اصطدام الورم الصلب بالعمود الفقري اثناء الحادث .

وقد احدث الاصطدام تمزقا بالشريان نتج عنه تجمع دموي تمت ازالته من المريضة التي بدات تتماثل للشفاء .

عملية جراحية نادرة

● بلغراد : قام جراح الاعصاب الاميركي الشهير ديفيد كلاين باجراء عملية نادرة في مدينة زغرب اليوغسلافية اذ ربط عصبين خلال عملية معقدة استعمل فيها اشعة الليزر .

وذكرت صحيفة الاكسبريس ان البروفيسور كلاين والفريق الطبي اليوغسلافي المساعد له قد اجريا العملية في مستشفى جراحة الاعصاب بمدينة زغرب دون استخدام الادوات التقليدية للجراحة كالابر او الخيوط التي تستعمل عادة في العمليات الجراحية .

واضافت الصحيفة ان عملية (تلحيم) العصب المقطوع جرت بشكل يشبه تلحيم المعادن بواسطة لحام الاوكسجين ودون اراقة دماء .

وكان البروفيسور كلاين قد اجرى عمليتين مماثلتين لشابين قطعت اعصاب الكف لاحدهما واليد للاخر .

واضافت ان صحة الشابين جيدة جدا وسيغادران المستشفى قريبا بينما لاتتوقع ان تطرا اية مضاعفات سلبية على حركة اليدين اللتين يؤكد الخبراء بانهما ستعودان كما كانتا عليه قبل حادثتي قطع الاعصاب اللتين جرتا لهما سابقا .

معجم المفاهيم الجديدة

في فكر القائد صدام حسين

محمد صالح عبدالرضا

(القسم الاول)

• المقدمة :

تفيض احاديث القائد صدام حسين وخطبه وطروحاته الفكرية والسياسية بطاقة تعبيرية لم نعهدها من قبل لما تتميز به من جدة واصالة وتفرد تشكل بمجموعها مفاهيم جديدة تضاف الى التراث النضالي والفكري لحزب البعث العربي الاشتراكي كما تستند اليه ، ذلك لان صوت صدام حسين عاد من جديد ليشكل البداية الحقيقية للصوت العربي في مرحلة تاريخية وحضارية من حياة امتنا العربية وفي اشتباكه وتفاعله تعبير عن هاجس الاستقلالية والتحرر ، وهذا الاشتباك او التفاعل بلغ ذروته في المواجهات الحاسمة لحياة العراق الجديد على الصعد الوطنية والقومية والانسانية ليكون علامة بارزة في تاريخ البطولة العربية والفكر البعثي ويبلور معاني جديدة ومضامين شديدة الدلالة على الجوهر الاصيل للقائد القومي ذي الاحساس الساطع والقوي وللصوت الاعمق للضمير العراقي المعبر عن نفسه في عناقه الحار مع الجماهير وتوقه العميق الى العزة القومية والمساهمة في صوغ عالم مشرق بالعافية ومشرق بالعطاء .

ولقد افرزت المفاهيم الجديدة في فكر القائد صدام حسين معطيات وقيما تتصل بروح الانسان العراقي الجديد وتنطلق من قدراته في البناء والنهوض وهي بلاشك مؤشرات نموذجية للاقتدار فكرا وممارسة ، كما انها عبرت عن فهم عميق ودقيق لحركة الواقع في اطار شمولي واستيعاب مبدع لفكر البعث في نسيج ابداعي ومؤثر بارتباطه بالحياة الثورية للعراق الجديد والممارسات النضالية لجميع مناحي الحياة فحملت هذه المفاهيم صدقها واصالتها وتعبيرها الحي عن اصالة الثورة القومية والاشتراكية فكريا واجتماعيا وسياسيا لما استوعبته من انساغ جديدة وفهم معاصر متجدد لحركة المجتمع والتزام بقضايا الانسان العربي وتطلعاته الكبيرة وقد تخطت – وهي ترصد الابعاد المستقبلية للثورة – المفاهيم التقليدية بنهج مستقل وصولا الى انضاج وعي جديد يعد الان طريقا اساسيا باتجاه اداء الرسالة التاريخية للامة العربية وهي تواجه المخاطر الخارجية وتآمرات الحاقدين عليها .

ان المحاور التي ترتقي اليها المفاهيم الجديدة للقائد صدام حسين خطيرة ومهمة في النضال التاريخي للعراقيين والعرب وفي اطار المسؤولية التاريخية للانسان العربي لانها لم تكن مفاهيم استعراضية بل هي مفاهيم تدخل في مديات التحويل الاجتماعي والديمقراطي وبناء الانسان واشاعة فكر الثورة ونهجها باتجاه متنام يستند الى المنطلقات الفكرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ويؤكد اصالة هويته النضالية ببساطة ووضوح ويحقق وجدانا جماهيريا ثوريا مبنيا على الحقائق ومحصنا فكريا لمواجهة الافكار المضادة والمعادية .

وتعد هذه المفاهيم الجديدة دليلا فكريا يؤشر بشكل جلي المؤشرات الدالة على الممارسات الحياتية للعراقيين بما يفجر من طاقاتهم وبما يخلق من تحرك تاريخي مستمر باستيعابه الخلاق للحقائق الحية والمعالم الرئيسية للظروف الراهنة بكل ماتحمله من تعقيدات واخطار في ضوء تجربة قيادية غنية تؤشر الوعي التاريخي والاستجابة العميقة لارادة الامة في ضوء التعامل مع نهج واقعي قومي واسلوب صحيح الاتجاه .. صحيح البناء .

ان للمفاهيم الجديدة في فكر القائد صدام حسين اهمية كبيرة ومعاني ثورية عميقة تنطلق من فكر حزب البعث العربي الاشتراكي في اطار الانتماء الحقيقي المكتنز بالعزائم كما تشكل جزءا من منهج الثورة لانطلاقها من ضمير مؤمن بعزة العراق وتجسيدها الثقة بالنفس والاحساس الواقعي بالاقتدار في مسار مبدع وابعاد موضوعية تحرص على التعامل المنطقي والوضوح في الرؤية وممارسة الصدق مع النفس والشعب بدون مبالغة او تزويق تعبيرا عن الهوية الفكرية لمنهج الحزب والثورة بشكل لايعرف التراجع او التردد او المساومة انطلاقا من الايمان بالحقيقة ومن الروح الاخلاقية الاصيلة التي تؤمن بالدور الخلاق للعراقيين في صنع النموذج المطلوب لمنهج الثورة الاشمل والنفاذ الى قلب الرؤية الصحيحة عبر منظار شمولي يؤشر بوضوح متطلبات العمل الثوري على نحو متوازن ومتقدم .

ان بروز المفاهيم الجديدة للقائد صدام حسين بهذه الخصائص والسمات المميزة والرائعة يكشف عن عطاء فكري ثوري له نتائجه الظافرة في توظيف الطاقات والاستجابات الفاعلة بما يؤكد ثقة الانسان بنفسه وعمق شعوره بالمسؤولية وقيم المواطنة الصحيحة ليقدم المعيار الحقيقي الذي يجري على ضوئه الفعل المتقدم بارادة موحدة للتعبير عن جوهر العراقي الجديد ومعدنه الاصيل ووجدانه المتحفز دفاعا عن كرامته وعزته وعن مسيرة الانبعاث الجديد والتحولات والانعطافات في الحياة وميادينها الحافلة بالدروس والمعاني الكبيرة .

وعلى ضوء هذه المؤشرات فان مفاهيم القائد الجديدة كان لها ومايزال فعلها الحقيقي وتاثيرها المتلازم وحركة الحياة في التعبير العملي عن قيم المجتمع الجديد وسيادته وسياقاته الجديدة باوسع مداها وبخاصة مستلزمات البناء والنهوض وبعث ارادة الخير وتحفيز وجدان الجماهير للاسهام الخلاق في الدفاع عن وطن الامجاد والحضارة ورفع درجة يقظتها ووعيها بمسؤولياتها لتشكل الصمام الامين في مواجهة التحديات ولتزيدها قوة ودما جديدا بكل مايعزز الارادة الوطنية والقومية وكل النجاحات التي تحققها الثورة الظافرة .

ولاشك ان انضاج الوعي بمفاهيم القائد الجديدة يعد طريقا مهما في التكوين الثوري الجديد واثراء خصبا لخصوصية البعث والثورة ومن ذلك جاءت فكرة او محاولة الوقوف على ابرز هذه المفاهيم وتقديمها في هذا المعجم بمختلف جوانبها ذات الثراء العظيم قلبا وفكرا وهي تبشر وتؤشر وتعمق وتخصب وتفتح للانسان العربي كشوفا جديدة ضمن مهمتها التاريخية والسياسية ووعيها الدقيق واحاطتها الشاملة وكونها صورة وضاءة لفكر القائد صدام حسين الطليعي وهي تسمو على كل الرؤى العادية وترسم ارادة النهوض القومي بقيم تاريخية كبيرة تشكل حلقات متصلة ومترابطة في البناء العقائدي لنظرية العمل البعثية ، كما ان لهذه المفاهيم منزلتها الشعبية منقطعة النظير وهي تمتزج بالحب الكبير للقائد المفكر صدام حسين وترسخ القناعات باسهامها الخلاق في نسيج النفس العراقية والعربية الملتحمة بمعاني الشرف والكرامة .

وليس خافيا على احد المواقف المبدئية والثابتة في فكر القائد المناضل صدام حسين وقيادته التاريخية وصدق المعاناة والروح المتحررة التي تحفل بها مفاهيمه الجديدة ، ولقد كتب لهذه المفاهيم ان تكتسب ملامحها المتميزة وتحقق مع نبضات ابناء العراق بوعي شامل وعزيمة قوية وهم يتطلعون الى دورهم الحضاري والتاريخي ، كما انها تاخذ معناها الثوري من تجاوبها مع اعمق حاجات الجماهير وترسيخها القيم الاصيلة واتجاهها الفاعل والواقعي وحملها الخصائص الاساسية لفكر الحزب والعقيدة القومية الراسخة وتمثلها الانعطاف التاريخي في حياة العراق والامة ودخولها يقين الانسان العراقي الجديد وارادة الثورة برهانا صادقا وتجسيدا فعليا يلهم جميع العرب الشرفاء روح العطاء والتضحية ولعل ابرز ماتدل عليه المفاهيم الجديدة للقائد صدام حسين سمة الربط القائم على وحدة الفكر والممارسة والصلة الحية بين الانسان وكرامته الوطنية والقومية .

وبعد فقد استقصينا في هذا المعجم اهم المفاهيم التي اطلقها القائد المعلم صدام حسين في حياتنا الجديدة والتي اصبحت قواعد عمل ورصيدا خلاقا يضم توصيات القائد وتعاليمه في مختلف الافاق والجوانب وهي تمنح الانسان الجديد قدرة التعامل القوي مع الحياة التي تتواصل مسيرتها مع المهمات النضالية اليومية ، وفي سياق هذه الدروس الغنية يتاكد الطراز الفريد للقائد صدام حسين واسهامه الفكري الرائع في تقديمه الاجابات المبدئية والحلول الثورية المتوازنة والدقيقة للكثير من مسائل الحياة والانسان وفي رسم التجربة الاشتراكية للثورة وامتداداتها وتاصيل منهج الحزب الاجتماعي والتعامل مع المتغيرات وفق شروط موضوعية ناضجة تلبي حاجات المرحلة التاريخية للعراق الناهض والامة العربية المجيدة .

– حرف الالف

١ – الاباء العراقي :

تتوهم قوى الاستعمار الحديث كما تتوهم الصهيونية من خلال وسائل واساليب عديدة في التصور بامكانية تحويل العراق الى بقرة حلوب ترقص ابناءها وتقدم حليبها الى الاجنبي لكن شعبنا العراقي يريد ان يعيش بعز وبحرية كما يريد الحرية والخير للاخرين رافضا باباء اية محاولة للذل او لاضعاف العراق او النظر اليه من اعلى لذلك كان تصور المستعمرين مريضا واحلامهم مريضة ايضا[١] .

٢ – الابتعاد عن المجاملة :

الابتعاد عن المجاملة على حساب الحق من اسباب النجاح والقدرة على مواجهة الصعوبات العملية عند الذين يتمردون على النفاق والزيف ، وهذا ليس مجرد كلام نظري ، وان مثل هذا المسلك يجعل المرء يواجه مختلف الصعوبات وقد يعثر او يوقع به الاخرون الذين لايتفهمونه وان مثل هذه الامور موجودة في الدولة وفي المجتمع[٢] .

٣ – الاجتهاد وهامش الخطأ :

لايتوقف الاجتهاد في الحياة لكونه مفتوحا وعندما تكون هناك سياقات ثابتة فان هامش الخطأ يكون اقل كما يصعب دخول الاعتبار الذاتي الشخصي ، وعندما لاتوجد هناك سياقات تكثر الاجتهادات ويكبر هامش الاعتبارات الذاتية والشخصية ولذلك اكد الحزب على ان الانقلاب يبدأ في داخل الانسان ليستطيع ان يقود عملية الانقلاب في المجتمع[٣] .

٤ – احتياطي داخل الاحتياطي :

لدى العراقي احتياطي مضموم كما ان لديه احتياطيا داخل الاحتياطي ، كما ثبت ان العقل الاداري حالة اقتصادية تنبض بالحياة باعلى وتائرها ، ولكي يكون الاستثمار ناجحا يجب ان تتوفر عقلية ادارية ارقى من مستوى مكونات الانتاج وعناصره ، ويقتضي في القطاع الاشتراكي التعرف على قوانين تحرك الانسان فيه وصولا الى نتائج اعلى من نتائج القطاع الخاص بروحية اشتراكية .[٤]

٥ – الاحتياطي المضموم :

عودت القيادة الشعب العراقي ان يكون دائما لديه احتياطي مضموم لاستخدامه في اللحظات التاريخية ومفاجاة الاعداء ومخططات العملاء المشبوهين الذين ينطلقون من عقليات متخلفة ، والاحتياطي المضموم هو الشعب العراقي العظيم بروحه الجدية واستعداده للتضحية وتمسكه القوي بحقوقه وتراثه التاريخي العظيم[٥] .

٦ – الاختيار الروحي والعملي :

المرحلة التاريخية الحالية تعد ميدانا لاختيار القادة الميدانيين او الرئيسيين على اوسع واعمق نطاق في الاخلاص والامانة والشرف والفعل في اي موقع في الدولة او الحزب ، بما خلقته التجربة من اطمئنان الى مستقبل العراق ، لان الاختيار لم يعد على مفردات قديمة او مزاج شخصي يلعب دورا في اختيار فلان او فلان .[٦]

٧ – الاختصاص وفروع الحياة :

الاقتصاد والاعلام والسياسة والحالة العسكرية تبدو بانها فرع لكنه الفرع الموجود في كل نشاطات الحياة والحياة اوسع من ان يتصرف بها فرعيون بل يجب ان يتصرف بها الناس العموميون ، فالاقتصاد يعتبر جوازا فرعا لكنه الحالة الموجودة في كل فروع الحياة ، وكذلك الاعلامي لكي يكون ناجحا يجب ان يمتلك تصورا لكل فروع الحياة اوسع من ان يختص لكي يكون افقه اوسع من ان ينحصر بفرع ضيق[٧] .

٨ – اختصاص عام واختصاص خاص :

يفهم التعرف ان على كل منا ان يكون له اختصاص عام واختصاص خاص ، واهم مسألة في الاختصاص العام هي الاختصاص بقضايا الشعب في الايمان والمبادىء التي تقدم خدمة صحيحة للشعب والاختصاص الخاص ليس جيدا مالم يختص بالشعب واهدافه المركزية ويستوعبها للوصول اليها ويعتبره الاساس الذي تنطلق منه الاختصاصات الفرعية الاخرى .[٨]

٩ – الاختصاص والتعامل مع الحياة :

الامم توزن بمعايير كثيرة منها العامل الحضاري والعامل العلمي والثروة والاقتدار موزع بين هذه العوامل وبين القدرة العسكرية والانسان المتعلم القادر على التعامل مع الحياة من موقع اختصاصه عندما يكون قياديا عليه ان يتعامل مع الحياة من موقع الاختصاص العام ، والتعامل مع الحياة تعاملا صحيحا هو حالة نسبية وعندما يكون الامر متعلقا بالارض والحياة يكون تعامل الانسان مع الحياة تعاملا صحيحا .[٩]

١٠ – الاخلاص في علاقات الصداقة :

ليس موقفا اخلاقيا الاخلاص في علاقات الصداقة فحسب ، وانما هو دليل على بعد نظر القيادة السياسية ونهجها في العلاقات الدولية ويقتضي بناء هذا النهج على اساس من الثبات تضحيات مؤقتة لغايات ستراتيجية ولذلك كان دور الثورة في التعامل مع حركة عدم الانحياز مرتبطا بنظرة مبدئية كما يرتبط جوهريا بالمصلحة الاساسية الوطنية والقومية .[١٠]

١١ – الاخلاق الجديدة للامة :

الاخلاق الجديدة للامة وللحزب ليست اخلاق العائلة المعزولة عن نظرة الامة ودورها ، وليست اخلاق العشيرة المجتزاة عن مسيرة الامة مهما تضمنت من علاقات ايجابية ، فلابد من ربط المنهج الخلقي بالايمان العقائدي ربطا متفاعلا وحيا متجسدا في السلوك والفهم . فالايمان بالعقيدة ليس مجرد ادعاء وهذا المفهوم للاخلاق مستمد من التجربة الطويلة لتكوين الامة عبر تاريخها الطويل .[١١]

١٢ – اخلاقيات التعامل الدولي :

ان الالتزام باخلاقيات التعامل الدولي المنسجم مع مسؤوليات الدول ازاء القانون الدولي وضرورات الحفاظ على الامن والاستقرار بات حاجة ملحة على الصعيد الدولي وهذا الموقف مطلوب في التعامل مع النظام الايراني الشاذ الذي جربته مختلف الدول وعرفت سياساته العدوانية واستمراره في تصدير الفوضى والارهاب والتخريب ومن منطلق الشعور بالمسؤولية يجب الالتزام باخلاقيات التعامل الدولي .[١٢]

١٣ – اختيار الطريق في ضوء العقيدة :

نتعرف على تجارب العالم ولكن عندما نريد ان نختار طريقنا فيجب ان نختار في ضوء عقيدتنا الخاصة وبناء هذه العقيدة لايمثل النظرة الشمولية للحياة فحسب بل يرتبط بالمتوارث عن ديننا وتقاليدنا وتراثنا ، وفي بناء القوات المسلحة يتطلب توفير الامكانات الوطنية التي تضع في الحساب ماهو متوقع من التزامات وصلات قومية كوننا جزءا من الامة العربية مع ان امكاناتنا هي امكانات قطر بالدرجة الاساس .[١٣]

١٤ – ارادة الصمود والعوامل المرئية :

ارادة الصمود تخلق داخل النفس بعوامل عديدة منها العوامل المرئية ، وارادة الصمود قائمة فعلا في نفس العراقي من خلال شعوره بأن اقتصاده جيد ، وان الثورة تستجيب للشعب ، وبان جيشه قوي قادر على الدفاع عن الوطن ، وهكذا تتكون داخل نفوس العراقيين عزيمة من النمط الذي يطمئن اليها ويعبر عنها بصورة ملموسة .[١٤]

١٥ – ارجحية الوحدة :

رغم الترابط الحاصل بين اهداف الحزب الثلاثة الوحدة والحرية والاشتراكية بجسر اساس لاغراض التفاعل والعلاقة الجدلية ، فالحزب وضع للوحدة ارجحية ليست معنوية ، وانما عملية من اجل تقوية ارضية الحرية والاشتراكية وامكاناتهما ، والوحدة تحتاج الى عمل رفيع المستوى ثوري ونضالي وفي عملية سمو . فكريا وتصرفا والارتقاء بالفعل انسانيا وقوميا .[١٥]

١٦ – ازالة مظاهر الفساد :

ترتب المسؤولية القومية قول الحقيقة لجماهير الشعب لتعرفها بالكامل ، وان تواجه مظاهر الفساد بارادة قوية من اجل ازالتها واستئصالها ، وان هذه المظاهر ليست شخصية او داخلية انها مسألة قومية ترتبط بمصير الامة وكفاحها من اجل العدالة والتقدم لان استشراء الفساد يجعل الامة عاجزة عن مواجهة التحديات واخطار التدخل الاجنبي .[١٦]

١٧ – الاساليب الشريرة :

ان وضع الدين نقيضا للقومية او جعل العرب يستخدمون الثروة استخداما سيئا يعطل فرصتهم ، ويبعد هذه الفرصة عن العمل والتقدم ، هذه اساليب شريرة تستخدم الان ضد الامة العربية ، ومع الاسف ان بعض الانظمة العربية قد وفرت فرصا واسعة للاعداء ليستخدموا وسائلهم الشريرة ضد الامة العربية .[١٧]

١٨ – استعمال الذرة للاغراض السلمية :

الحسابات الاساسية للعراق محصورة باستخدام الذرة لخدمة العراق والامة العربية ، ولامجال لاي حديث عن استخدام الذرة للغايات العسكرية وان العراق متمسك في استعمال الذرة للاغراض السلمية وقد طرح في الامم المتحدة ذلك المشروع الذي يهدف الى اصدار قرار دولي يجعل منطقة الشرق الاوسط خالية من الاسلحة النووية .[١٨]

١٩ – الاستقلال الوطني :

ممكن ان يقوم الاستقلال الوطني بدرجات اقواها توفر اقتصاد قومي لامجال فيه للضغوط التي تقود الى المساومات ، ووجود جيش قوي قادر على الدفاع عن السيادة وتلبية واجب العمل من اجل الاهداف الاستراتيجية ، وان تكون هناك قدرة عالية بالنتيجة هي حصيلة البناء السياسي والاقتصادي والاجتماعي والعسكري وحصيلة الوضع الداخلي والعلاقة الخارجية العربية والدولية .[١٩]

٢٠ – استراتيجية الحزب :

استراتيجية الحزب تتكون من بندين : بند اتجاهات عامة يستطيع المناضلون بموجبها ترتيب فعل الخطوة موصوفة بالعام ومرتبطة به وبند أخر هو حلقات تصرف عملي وتفصيلي على مستوى القيادة تراقب فيها كيفية التصرف وتوزيع الواجبات وتحدد الاهداف موزعة على الزمن ومرتبطة بالظرف والامكانات لكل ميدان من ميادينها في العمل الثوري .[٢٠]

٢١ – استقلالية الامة العربية :

كلما تظهر قوى تتفهم الاتجاهات المشروعة في الارادة العربية . كلما يكون تأثير الحيتان الكبيرة على الامة العربية اقل ، وان مايقوي استقلالية الامة العربية مجموعة عوامل منها النظرة الى مستقبل اوربا والتمني في انها تتطور في طريقها الاستقلالي صديقا للعرب لكن في مقدمة هذا هو ارادة العرب اولا .[٢١]

٢٢ – استقلالية العراق :

العراق المستقل المتحرر والاشتراكي يلعب الدور الطليعي في المنطقة ، ويعزز نهج السياسة المعادية للامبريالية على الصعيد الدولي ، وهكذا نريده بلدا غير منحاز الا بمعنى الانحياز الى جانب الجماهير ضد مستغليها .. الانحياز الى الحق ضد قوى الباطل ، الانحياز ضد الامبريالية على طول الخط .[٢٢]

٢٣ – الاسلام ثورة :

عندما نقول ان الاسلام ثورة فلا نعني في ذلك مايتصل بالعلاقات الانسانية على الارض وماينبغي من تصحيح لمسارها المنحرف فحسب ، وانما نعني كذلك تصحيح المسار المنحرف او الكافر في مايتصل بالعلاقة بين الانسان والله الواحد الاحد ، ولم تكن الديانات المتعاقبة حالة لتجديد الديانات وممارسة معانيها وطقوسها عن طريق الديانة الجديدة المتناسبة مع ما احرزته البشرية من تطور في السلوك والعقل فحسب ..

٢٤ – الاسلام والعروبة :

كان الاسلام معززا للعروبة ووحدتها فقد جعل من خواص العرب الايجابية مرتكزا لنشر الاسلام الى ابعد نقطة من الارض ، لذلك فان اية دعوة دينية لاتضع هذه المبادىء في حسابها وعلى وجه الخصوص دور العرب القيادي في الدين وعدم تعارض الدين مع القومية العربية ومنهجها الانساني والاشتراكي لايمكن الا ان تكون معادية للعروبة ومنحرفة عن المنهج الصحيح للدين .[٢٣] ..

٢٥ – الاشتراكية والاخلاق :

ان من جملة المرتكزات المعنوية المهمة في نظرتنا لاقامة الاشتراكية ارتكازها على اخلاقنا وتقاليدنا لما يؤدي الى بناء حضارة جديدة للامة تتواصل بالماضي وتتفاعل مع الحاضر وتمتد للمستقبل ، والاخلاق لايمكن ان تنفصل عن مراحل تطور المجتمع وعن المضمون الاجتماعي للنضال الوطني والقومي ومستلزماته وانما تكون قاعدته ايضا ، وان من اهم شروطها في هذه المرحلة الغاء الاستغلال .[٢٤]

٢٦ – الاشتراكية والنضج الاجتماعي :

الاشتراكية لاتتوازن رقعتها في السعة وفق الحسابات والظروف والعوامل المادية المتهيئة لاغراض التطبيق فحسب ، وانما يجب ان تتوازن مع عامل اساسي هو مقدار النضج الاجتماعي والمستوى الفكري الذي وصل اليه الشعب في فهم المسؤولية وادائها في العمل الجماعي الاشتراكي لادارة مؤسسات الملكية الاشتراكية .[٢٥]

٢٧ – الاشتراكي وغير الاشتراكي :

نستطيع ان نعرف من هو الاشتراكي ومن هو غير الاشتراكي من عوامل وظواهر شتى ابرزها ان ندرك الفارق بين الناس الذين يشخصون الظروف الموضوعية ويصنعون البرنامج الثوري لتغييرها وتهيئة الشروط الصحيحة لتطبيق الاشتراكية وبين الذين يخوفون الشعب من خلال اثارة الظروف الموضوعية اثارة غير صحيحة وتضخيم حجمها باسلوب يستهدف التعويق وبما يجعل قدرة مصادر التغيير تتردد في الاقدام الى امام .[٢٧]

الهوامش :

١ – حديث سيادته لدى تقليده محافظ النجف وامين سرع فرع النجف وسام الرافدين في ١٩٨٢/٦/٢٤ .
٢ – كراس . الديمقراطية مصدر قوة للفرد والمجتمع . ص٢٢ .
٣ – كراس . الدور القيادي ونبض الميدان . ص٣٢ .
٤ – حديث سيادته مع قيادة القطاع الصناعي في ١٩٨٧/٣/٣١ .
٥ – حديث سيادته في الجلسة الاستثنائية للمجلس الوطني في ١٩٨٠/٩/١٧ .
٦ – حديث سيادته لدى تقليده محافظ وامين سرع فرع القادسية وسام الرافدين في ١٩٨٢/٦/٢٠ .
٧ – حديث سيادته في ندوة العاملين في القطاع الصناعي الخاص والاشتراكي والمختلط في ١٩٨٧/٦/٩ .
٨ – حديث سيادته في حفل تخرج كلية الاركان . دورة (٤٣) في ١٩٧٧/١٠/٦ .
٩ – حديث سيادته للصحفيين المصريين في ١٩٨٥/٧/٢٤
١٠ – خطاب سيادته في الذكرى (١٥) لثورة ١٧ – ٣٠ تموز المباركة في ١٩٨٣/٧/١٨ .
١١ – حديث سيادته في اجتماع القيادة القطرية بتاريخ ١٩٧٩/٨/١٨ .
١٢ – خطاب سيادته بمناسبة الذكرى ٦٤ لتاسيس جيشنا الباسل في ١٩٨٥/١/٦ .
١٣ – حديث سيادته في اجتماع القيادة العامة للقوات المسلحة بتاريخ ١٩٨٥/١/١٦ .
١٤ – حديث سيادته في ١٩٨٣/٦/١٧ نشر في جريدة القادسية يوم ١٩٨٧/٤/٢٤ .
١٥ – كراس . نظرية البعث والواقع القومي للامة . ص٥٤ .
١٦ – كراس . عقيدتنا ولدت من ضمير الامة وتراثها العريق . ص٢٦ .
١٧ – كراس . الاعلان القومي استجابة لدواعي المسؤولية القومية . ص٣٩ .
١٨ – كراس . امتنا والمبادىء وروح النصر . ص٨ .
١٩ – كراس . البعث والثورة والانسان . ص٣٣ .
٢٠ – كراس . الدور القيادي ونبض الميدان . ص٣٦ .
٢١ – حديث سيادته الى مجلة «المجلة» في ١٩٨٢/١٢/٨ .
٢٢ – كراس . الحصانة المبدئية في العمل الجبهوي . ص٧ .
٢٣ – مقالة سيادته . الحركات السياسية الدينية والحركات المغطاة بغطاء الدين . جريدة الثورة ليوم ١٩٨٧/٩/١٢ .
٢٤ – كراس . نظرية البعث والواقع القومي للامة . ص٣١ .
٢٥ – حديث سيادته في مكتب الاعلام حول اقامة الاشتراكية في قطر عربي واحد بتاريخ ١٩٧٥/٦/٢٧ .
٢٦ – كراس . طريقنا خاص في بناء الاشتراكية . ص١٧ .
٢٧ – كراس . الثورة والنظرة الجديدة . ص٢٠٨ .

في قرارين لمجلس قيادة الثورة
الغاء وزارة الشباب و انهاء العمل بقانون لجنة شؤون الشباب والرياضة

اصدر مجلس قيادة الثورة قرارا يقضي بالغاء وزارة الشباب وفي ما يلي نص القرار :

بسم الله الرحمن الرحيم

استنادا .. الى احكام الفقرة (ا) من المادة الثانية والاربعين من الدستور .

قرر مجلس قيادة الثورة بجلسته المنعقدة بتاريخ ١٩٨٧/٩/٢٨ .

اصدار القانون الاتي

رقم «٩٦٠» لسنة ١٩٨٧

قانون

الغاء وزارة الشباب

المادة الاولى :

تلغى وزارة الشباب ويلغى قانونها رقم «١٩٠» لسنة ١٩٨٦ .

المادة الثانية :

تحل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي محل وزارة الشباب في قانون المعهد القومي للشباب .

المادة الثالثة :

تحل اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية محل وزارة الشباب في تمثيل العراق في الاجتماعات الرسمية الاقليمية والدولية وفي الاتفاقيات المعقودة او التي تعقد مع الدول الاخرى وتحل محلها كذلك في جميع الانشطة الرياضية الاقليمية والدولية .

المادة الرابعة :

ينشر هذا القانون في الجريدة الرسمية ويعمل به بعد مضي ثلاثين يوما .. من تاريخ نشره .

صدام حسين

رئيس مجلس قيادة الثورة

كما اصدر مجلس قيادة الثورة قرارا يقضي بانهاء العمل بقانون لجنة شؤون الشباب والرياضة .

وفي ما يلي نص القرار :

بسم الله الرحمن الرحيم

قرار

استنادا الى احكام الفقرة (ا) من المادة الثانية والاربعين من الدستور قرر مجلس قيادة الثورة بجلسته المنعقدة بتاريخ ١٩٨٧/٩/٢٨ مايلي :

١ ـ ينهى العمل بقانون لجنة شؤون الشباب والرياضة رقم (١٧) لسنة ١٩٨٦ .

٢ ـ ينفذ هذا القرار من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

صدام حسين

رئيس مجلس قيادة الثورة

واع

مرسوم جمهوري باعفاء وزير الشباب

صدر مساء امس مرسوم جمهوري باعفاء عبدالفتاح محمد امين وزير الشباب من منصبه .

وفي ما يلي نص المرسوم ..

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري برقم ٧٣٧

استنادا الى احكام الفقرة (د) من المادة الثامنة والخمسين من الدستور رسمنا بما هو آت ..

١ ـ يعفى عبدالفتاح محمد امين من منصب وزير الشباب .

٢ ـ يعين بوظيفة مستشار في مكتب المنظمات الشعبية .

على الوزراء المختصين تنفيذ هذا المرسوم .

كتب ببغداد في اليوم الخامس من شهر صفر لسنة ١٤٠٨ هـ المصادف لليوم الثامن والعشرين من شهر ايلول لسنة ١٩٨٧ ميلادية .

صدام حسين

رئيس الجمهورية

بدء المباحثات الرسمية بين العراق ويوغسلافيا
السيد عزة ابراهيم يرحب بالوفد الضيف ويستعرض تطورات الحرب
عضو هيئة الرئاسة اليوغسلافي يثمن مواقفنا السلمية



بدأت امس المباحثات الرسمية بين العراق ويوغسلافيا ورأس الجانب العراقي السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة فيما رأس الجانب اليوغسلافي السيد نيكولا ليوبيجيج عضو هيئة الرئاسة في جمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية .

ورحب السيد عزة ابراهيم بزيارة الوفد الصديق .. وقال انها تاتي في اطار المسيرة والاهداف المشتركة لقيادتي البلدين لتعزيز العلاقات المتينة والراسخة القائمة بينهما والتي ارسى دعائمها السيد الرئيس صدام حسين والرئيس الراحل جوزيف بروز تيتو مؤكدا اهمية تطوير هذه العلاقات وتعزيزها .

واستعرض السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة تطورات الحرب الايرانية ضد العراق وسلسلة الاعتداءات التي قام بها النظام الايراني التي سبقت يوم الرابع من ايلول عام ١٩٨٠

وقال السيد عزة ابراهيم ان العراق وافق على كل القرارات والمساعي والجهود التي بذلتها الامم المتحدة وحركة عدم الانحياز ومنظمة المؤتمر الاسلامي لانهاء الحرب .. بينما رفض النظام الايراني جميع القرارات والجهود والمساعي الرامية الى انهاء الحرب .

واضاف ان العراق اكد دائما رغبته في السلام ودعوته المستمرة لانهاء الحرب واشار الى مبادىء السلام الخمسة التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين في الثاني من آب عام ١٩٨٦ وموافقته على قرار مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ واستعداده لتنفيذه بشكل كامل وشامل .

واكد السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة على ان العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين وفي ظل حزب البعث العربي الاشتراكي ومبادئه سيبقى صامدا مدافعا عن القيم والمبادىء حتى يتكلل النصر النهائي على العدو الايراني .

وثمن السيد نيكولا ليوبيجيج مواقف العراق السلمية .. وقال .. ان بلاده تؤيد حل النزاع بالطرق السلمية وانها تعمل دائما على تاييد الطرف المعتدى عليه وستعمل في هذا الظرف ايضا وفق نفس المبدأ

وطالب عضو هيئة الرئاسة اليوغسلافي الامم المتحدة وحركة عدم الانحياز الى بذل اقصى ما يمكن لايقاف الحرب وحل النزاع بالطرق السلمية والعادلة والمشرفة للطرفين طبقا لقرار مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ .

وتم في المباحثات استعراض العلاقات الثنائية المتينة القائمة بين البلدين الصديقين والتاكيد على ضرورة توسيعها في المجالات كافة لتكون نموذجا متميزا للتعاون بين بلدان حركة عدم الانحياز والبلدان النامية .

وضم الجانب العراقي في المباحثات الدكتور محمد مهدي صالح وزير التجارة والسيد نزار حمدون وكيل وزارة الخارجية وعددا من المسؤولين والسفير العراقي في بلغراد .. فيما ضم الجانب اليوغسلافي السادة يانيز زيملياريج نائب رئيس المجلس التنفيذي وبودمير لونجار نائب وزير الخارجية وعددا من المسؤولين والسفير اليوغسلافي في بغداد .

وكان السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة قد استقبل السيد نيكولا ليوبيجيج عضو هيئة الرئاسة بجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية .

نائب القائد العام للقوات المسلحة يستقبل عضو هيئة الرئاسة اليوغسلافي



استقبل الفريق اول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع امس السيد نيكولا ليوبيجيج عضو هيئة الرئاسة بجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية .

وجرى خلال المقابلة بحث تعزيز علاقات الصداقة والتعاون الثنائية وسبل تطويرها بما يخدم مصلحة الشعبين الصديقين .

وحضر المقابلة الفريق اول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدولة للشؤون العسكرية والوفد المرافق لعضو هيئة الرئاسة اليوغسلافي .

مأدبة عشاء

اقام السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة مساء امس مأدبة عشاء على شرف السيد نيكولا ليوبيجيج عضو هيئة الرئاسة بجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية والوفد المرافق له .

وحضر المأدبة السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء وعدد من السادة الوزراء وسفيرا البلدين في بغداد وبلغراد .

واع

الرفيق كامل ياسين يحضر اجتماعا لرؤساء المنظمات الجماهيرية بصلاح الدين

دعا الرفيق كامل ياسين عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي العاملين في دوائر الدولة الى العمل بروحية الفريق الواحد لتجسيد توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى واقع عملي لتقديم افضل الخدمات للمواطنين .

واكد الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب خلال حضوره امس اجتماعا موسعا لرؤساء واعضاء المنظمات الجماهيرية والمهنية ومجالس الشعب والدوائر الرسمية في قضاء سامراء بمحافظة صلاح الدين .. اهمية انجاز المشاريع التنموية التي يجري تنفيذها بالقضاء في الميادين كافة .

وقال ان التفاف جماهير شعبنا حول راية السيد الرئيس القائد صدام حسين وبسالة قواتنا المسلحة قد افشلت مراهنات الاعداء على النظام الايراني وقتلت كل حساباتهم للنيل من عراقنا الناهض .

وتمت في الاجتماع الذي حضره السيد المحافظ محمد زمام عبدالرزاق والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع صلاح الدين للحزب مناقشة الانشطة والخطط المستقبلية الكفيلة بتطوير واقع مدينة سامراء والارتقاء بحجم الخدمات المقدمة لابنائها .

وجدد المشاركون في الاجتماع العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء رهن الاشارة للدفاع عن العراق العظيم وترابه الطاهر .

واع

وكيل وزارة الاسكان يتوجه الى هلسنكي

توجه امس الى هلسنكي السيد عبدالمطلب العريبي وكيل وزارة الاسكان والتعمير نائب رئيس الجانب العراقي في اللجنة العراقية الفنلندية المشتركة على رأس وفد في زيارة تستغرق عدة ايام .

وقال السيد الوكيل ان الوفد سيجري هناك عددا من اللقاءات والمباحثات مع المسؤولين الفنلنديين لمتابعة سير تنفيذ قرارات وتوصيات الدورة الثانية عشرة للجنة العراقية الفنلندية للتعاون الاقتصادي والفني المشتركة .

ويذكر ان اللجنة العراقية الفنلندية عقدت دورتها الثانية عشرة في هلسنكي في السادس عشر من حزيران الماضي .

واع

استحداث ٤ مراكز لمشتركي الهواتف

تقرر في وزارة النقل والمواصلات استحداث اربعة مراكز لمشتركي الهواتف في مدينة بغداد بعد الغاء قسم الاتصالات .

وتقوم المراكز الجديدة بانجاز معاملات المواطنين الخاصة بنصب ونقل الهواتف بالشكل الذي يؤمن تقديم افضل الخدمات لهم .

وياتي هذا الاجراء ضمن توجهات الوزارة في مجال خططها وبرامجها لتوسيع خدمات الاتصالات بمدينة بغداد .

واع

تنفيذ الشبكة الكهربائية للمقاطعة الثالثة بالدورة

باشرت المنشأة العامة لتوزيع كهرباء بغداد بتنفيذ الشبكة الكهربائية للمقاطعة الثالثة بمنطقة الدورة .

ويوفر المشروع عند انجازه مطلع شهر كانون الاول المقبل الطاقة الكهربائية الى (٩٩٢) دارا اضافة الى بعض المباني الخدمية .

ويتضمن المشروع نصب ٢٣ محولة (٢٥٠) كي . في . اي .

واع

تدعيم العلاقات الاقتصادية مع يوغسلافيا



التقى الدكتور محمد مهدي صالح وزير التجارة امس بالسيد يانيز زيمليارج نائب رئيس المجلس التنفيذي لجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية رئيس الجانب اليوغسلافي في اللجنة المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني بين البلدين والوفد المرافق له .

وبحثت خلال اللقاء وسائل تدعيم العلاقات التجارية والاقتصادية ومتابعة الجوانب المتعلقة بتنفيذ بنود اللجنة العراقية اليوغسلافية المشتركة .

تشغيل معمل تصنيع الادوات الميكانيكية

تقرر في وزارة الصناعات الثقيلة تشغيل معمل تصنيع الادوات في المنشأة العامة للصناعات الكهربائية بدفعتي عمل لاستغلال كامل طاقته في تصنيع احتياجات باقي المنشآت الصناعية من القوالب والعدد الميكانيكية .

اعلن ذلك مصدر في الوزارة لوكالة الانباء العراقية وقال ان تشغيل هذا المعمل وفق الصيغة الجديدة سيحقق توفير مبالغ كبيرة بالعملة الصعبة كانت تصرف على استيراد القوالب والعدد الميكانيكية التي تعتبر معدات اساسية في الصناعة المعدنية والهندسية .

يوميات مهرجان بابل الدولي

بابل ـ عايد محمد منصور .

في زمن مضى كانت بابل مهد الحضارات الانسانية .. ومركزا للعلوم والاداب والفنون فتغنى الشعراء والرحالة والادباء بعظمتها وروعتها وثقافة ابنائها وتستعيد بابل اليوم في ظل القائد التاريخي الرئيس المناضل صدام حسين سابق مجدها وزهوها .. فمن مسارحها وقصورها ومعابدها تنبعث اشراقات الادب والفن والثقافة من جديد حيث تتواصل الفعاليات الفنية في مهرجان بابل الدولي الذي يشكل حدثا تاريخيا تجتمع فيه اصالة الماضي وروعة الحاضر واشراقة المستقبل .

افتتاحية حمورابي

تحية لبابل .. افتتاحية حمورابي .. اعالي النهر .. عشتار .. بابل عودة الزمن .. عناوين لمعزوفات موسيقية رائعة قدمتها الفرقة السمفونية الوطنية العراقية بالاشتراك مع الفرقة الفنية السوفيتية والفرقة الفنية الايطالية واستمتع بمتابعتها جمهور الحاضرين على مدرجات المسرح البابلي .

النهران الخالدان

وجسدت اللوحات الموسيقية التي الفها الفنانان الايطالي ساندرو كورلي والفنان السوفيتي جيفاني ميخائيلوف .. العمق التاريخي للموسيقى في بلاد وادي الرافدين وقد جاء عنوان المؤلفة الموسيقية «اعالي النهر» كما يقول المؤلف الايطالي للتعريف بالنهرين الخالدين لوادي الرافدين .

فعاليات تايلندية

على قاعة العرش قدمت الفرقة الوطنية للفنون الشعبية التايلندية لوحات راقصة وفعاليات غنائية جسدت الفلكلور والتراث الشعبي التايلندي وشارك في ادائها اثنا عشر راقصا وراقصة تايلندية .

وقال الفنان بون جاي ـ البروفيسور للفنون الفلكلورية رئيس الفرقة ان حركات الراقصين تجسد المكانة الاثارية التاريخية لعدد من المدن التايلندية التي كانت مزدهرة بحضارتها وتراثها القديم وتتزامن مشاركتنا في مهرجان بابل الدولي مع احتفالنا بالذكرى العاشرة لتاسيس الفرقة .

وشهد جانبا من العروض الموسيقية والغنائية للفرقة التايلندية السيد هاشم جبين المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل والرفيق شاكر مطشر جبر امين سر قيادة فرع بابل للحزب والرفيق طعمة ضعيف عضو مكتب تنظيم الفرات للحزب وعدد من رؤساء واعضاء البعثات الدبلوماسية المعتمدة في القطر وجمهور غفير من المشاهدين .

معرض صور القائد

معرض صور القائد الذي يقيمه الفنان حسين محمد علي في ساحة قصر التمثيل استأثر باهتمام الوفود المشاركة وهم يتابعون ماتجسده اللوحات الفنية الرائعة التي يقيمها المعرض والخاص بزيارات السيد الرئيس القائد لجبهات القتال وجولات سيادته الميدانية في انحاء القطر .

معرض الفلكلور والتراث الشعبي الذي تقيمه دائرة الفنون حقق مبيعات جيدة من التحفيات والصناعات الفلكلورية المتنوعة التي تعبر عن التراث العراقي الاصيل .

على خشبة المسرح البابلي تقدم اليوم فرقة اوبرا غادة الكاميليا الايطالية عروضها الفنية فيما تساهم فرقة رودريكو الاسبانية للموسيقى بتقديم مؤلفات موسيقية على قاعة العرش .

ويشارك القطر الفلسطيني الشقيق بمهرجان بابل الدولي بعزف على البيانو لباتريك لاما مساء اليوم على معبد ننماخ .

مراكز صيانة جديدة لشبكات المياه

تقرر في مصلحة اسالة ماء بغداد دمج مراكز الصيانة الخمسة والعشرين التابعة لها وتحديدها بأحد عشر مركزا موزعة على مناطق متفرقة من مدينة بغداد .

وقال المدير العام للمصلحة في تصريح لوكالة الانباء العراقية .. ان مراكز الصيانة الجديدة هي مراكز الصيانة في الاعظمية ومدينة صدام وبغداد الجديدة وفلسطين والكرادة ومركز قضاء الرصافة والكاظمية والكرخ المركز والمنصور والرشيد والدورة .

واضاف ان الهدف من عملية الدمج هو تحقيق التنسيق الافضل في اعمال المصلحة بما يؤمن رفع مستوى انتاجية العاملين في مراكز الصيانة والارتقاء بالخدمات التي تقدمها للمواطنين .

واوضح ان المراكز المذكورة التي سيتولى مسؤولية كل منها مهندس مع عدد من الملاحظين الفنيين .. ستكون مسؤولة عن صيانة وتشغيل شبكات الماء الصافي والخام .. كما سيكون لمسؤولي المراكز حق استحداث مراكز فرعية لتسهيل عملها في تغطية مناطق بغداد كافة .

هذا الخبر

بدأت منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية بتصدير الدفعة الاولى من محولات توزيع الطاقة الكهربائية الى القطر الاردني الشقيق .

اعلن ذلك السيد مدير عام المنشأة في تصريح لوكالة الانباء العراقية وقال لقد سبق للمنشأة ان وقعت عقدا مع الاردن لتصدير محولات التوزيع بقيمة ٢٠٠ الف دولار وهي بصدد توقيع عقد آخر لتصدير المقاييس الكهربائية بقيمة ٢٥٠ الف دولار الى الاردن ايضا .

واضاف لقد باشرت المنشأة بالتصنيع الفعلي للمقاييس الكهربائية التي ستصدر الى الجمهورية العربية اليمنية لتلبية العقد الموقع مع المؤسسة اليمنية للكهرباء والذي تبلغ قيمته مليوني دولار .

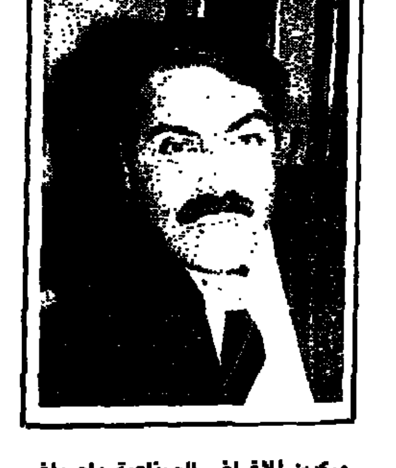
وتتمتع منتجات المنشأة بسمعة طيبة من خلال اسعارها التنافسية والكفاءة العالية وارتفاع المستوى الفني ودقة التصنيع وهذا ما اثبتته الفحوصات التي جرت بمختلف المؤسسات الدولية المتخصصة في صناعة المحولات والمقاييس الكهربائية مما حقق لها توقيع عدة عقود للتصدير مع عدد من الاقطار العربية .

ويذكر ان منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية تنتج المحولات الكهربائية بنوعيها التوزيع والقدرة والمقاييس الكهربائية ذات الطور الواحد والاطوار الثلاثة ،مكواة ديالى الاعتيادية والبخرية وشمعات القدح للسيارات والمراوح السقفية اضافة الى المنتجات الجديدة التي دخلت الانتاج النمطي مؤخرا وستبدأ بطرحها خلال الشهرين المقبلين وهي الفرن الكهربائي المنزلي وملكة اللحام وبلاتين السيارات والمكواة الجديدة القادسية وشاحنة البطاريات والكشك الكهربائي .

واع

شركة صناعة الاصباغ الحديثة ..
انتاج متطور بمواصفات فنية عالية واقبال شديد من قبل المستهلكين

شهدت منتجات شركة صناعة الاصباغ الحديثة احدى شركات القطاع المختلط اقبالا كبيرا من قبل المستهلكين لما تمتاز به من مواصفات فنية عالية تضاهي الصناعات العالمية في هذا المجال .



ولتسليط الضوء على التطور الذي شهدته هذه الشركة في مجال زيادة كميات الانتاج وتطوره التقت « الثورة » بالسيد محسن فاهم الفرهود المدير المفوض للشركة فقال : بدأت الشركة انتاجها التجاري عام ١٩٨٢ وبطاقة انتاجية قدرها ٧ ملايين لتر سنويا من مختلف الاصباغ والمعاجين المكملة لاستخدامات هذه الاصباغ والمخففات الخاصة بها .

وقد ازدادت كمية الانتاج خلال هذه الفترة توافقا والطلب المتزايد عليها ونأمل ان تصل هذه الكمية نهاية هذا العام الى ١٥ مليون لتر .

وعن انواع منتجات هذه الشركة اشار السيد المدير المفوض الى ان الشركة تنتج كميات كبيرة من الاصباغ المائية والزيتية والحرارية واصباغ السيارات والثلاجات واصباغ الاساس (النتروسليلوز) واصباغ تخطيط الطرق ومعاجين السيارات والنثر بانواعه وكذلك اصباغ خزانات ماء الشرب من الداخل والتي تنتج لاول مرة في القطر اضافة الى اصباغ (الايبوكسي) ذي مركبين للاغراض الصناعية واصباغ مقاومة للحرارة العالية واصباغ ارضية اضافة الى ان الشركة تسعى خلال المرحلة المقبلة الى الدخول في صناعات اصباغ اكثر تطورا .. مثل اصباغ الطائرات والبواخر والزيوت وغيرها من الاصباغ المتطورة الاخرى .

وقال : لقد كان لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ومتابعة السيد وزير الصناعة وجولاته الميدانية في مرافق الوزارة الاثر البالغ في زيادة كميات الانتاج وتحسين نوعيته فقد استطاعت شركتنا وخلال الفترة المحصورة بين الشهرين الثامن والتاسع من العام الحالي رفع انتاجها بنسبة ٦٨ بالمئة . مقارنة بالعام الماضي وان تحقق زيادة في انتاجها خلال الفترة المحصورة بين الشهرين الاول والتاسع من العام الحالي من ٩٣٣ الف لتر الى مليون ونصف المليون لتر وتسعى الشركة الى الوصول الى مليوني لتر في نهاية هذا العام .

واوضح ان الشركة تسعى لانشاء مشروع لانتاج مادة (التراتنجات) الصناعية .. وهي المادة الاولية التي تدخل في انتاج الاصباغ بنسبة ٣٠ ـ ٥٠ بالمئة حيث تم اعداد دراسة الجدوى الفنية والاقتصادية للمشروع ومردوداتها المادية والتي تقدر بمليون ونصف المليون دولار سنويا وبهذا تكون الشركة قد ساهمت في توفير العملة الصعبة من خلال اعتمادها على خبرتها الذاتية في انتاج هذه المادة الحيوية للاصباغ .

وجوابا على سؤال حول نية الشركة في اجراء عقود للتصدير اجاب السيد المدير المفوض : بعد التوسعات التي شهدتها الشركة في مجال زيادة طاقتها الانتاجية ونصب خطوط تعبئة جديدة ومكائن طحن ذات مواصفات جيدة وتوسيع انتاج معمل العلب بحجومها المختلفة ... ففي النية اجراء عقود التصدير مستقبلا وخاصة مع دول الخليج العربي .

واشار الى ان الشركة تقدم يد العون في مجال الخبرة الفنية والاستشارة العلمية الى شركات اصباغ النشاط الخاص بما يخدم تحسين وتطور صناعاتها من خلال كادرها الفني الذي تمت تهيئته خارج القطر في دورات عديدة وفي شركات ذات خبرة معروفة في مجال الاصباغ .

واختتم السيد المدير المفوض حديثه قائلا :

لقد قرر العاملون في الشركة استغلال ايام الجمع والعطل الرسمية في العمل بهدف زيادة الانتاج وتحسين نوعيته اضافة الى الاشتغال ساعات اضافية بعد اوقات الدوام الرسمي لسد الطلبات المتزايدة على انتاج شركتهم من السوق المحلية ودوائر القطاع الاشتراكي والخاص .

رحمن الجواري

خطة نقابة المعلمين للعام الدراسي الجديد

اعدت نقابة المعلمين خطة عملها للعام الدراسي الجديد الذي يبدأ يوم الخميس المقبل .

وتتضمن الخطة التاكيد على ارتقاء الاسرة التعليمية بمسؤولياتها التربوية في هذه المرحلة من خلال رفع المستوى العلمي والاكاديمي للطلبة .

وتتناول الخطة السبل الكفيلة بتعميق التوعية الوطنية والقومية للجيل الجديد وتوضيح الدور التاريخي الذي ينهض به العراق دفاعا عن الامة العربية المجيدة .

وستقوم النقابة ضمن خطتها بعقد ندوات لاعضاء الارتباط في المدارس اضافة الى عقد ندوات موقعية تتناول ابعاد خطة عمل النقابة في المجالين التعبوي والتربوي واصدار عدد خاص من مجلة الاجيال يكرس لهذه المناسبة .

عيادة متخصصة في الجراحة بمعهد الطب الفني

افتتحت عمادة معهد الطب الفني في بغداد عيادة متخصصة في الجراحة وامراض الجهاز الهضمي والباطنية الى جانب عيادة لامراض الاطفال والجلدية في العيادة الطبية المجمعة التابعة للمعهد .

وياتي افتتاح العيادة انسجاما مع مبدأ ان تكون الجامعات والمعاهد العلمية في خدمة المجتمع .

ويذكر ان مقر العيادة الطبية في بناية المعهد بمنطقة باب المعظم .

من احكام القضاء العراقي
الاحكام الصادرة بالتعويض لصالح المواطنين

تنفيذا لتوجيهات رئاسة ديوان الرئاسة بالكتاب المرقم ق / ٣٥٦٤٥ في ١٩٨٧/٨/١٧ حول نشر قرارات المحاكم المكتسبة درجة البتات في ما يتعلق بتعويض المواطنين عن الاضرار التي تصيبهم نتيجة للاعمال او الاجراءات التي تقوم بها اجهزة الدولة . ستقوم « الثورة » بنشر هذه القرارات وننشر في مايلي القرار التمييزي الصادر عن محكمة التمييز بتاريخ ١٩٨٧/٦/١٢ .

«تعويض»

اصدرت محكمة التمييز قرارا بعدد ١٤٠٠ ادارية ثانية ١٩٨٦ ـ ١٩٨٧ وتاريخ ١٩٨٧/٦/١٢ قضت فيه بان المؤسسة العامة للسياحة مسؤولة عن الاضرار التي تصيب مستغلي مسابحها اذا لم تتخذ العناية الخاصة والحيطة الكافية لمنع وقوع الضرر .

وفي ما يلي نص القرار :

المميز ـ رئيس المؤسسة العامة للسياحة ـ اضافة لوظيفته .

المميز عليهم ـ (ح) اصالة وولاية عن اولاده (ت و ش و ج)ووكالة عن زوجته (س) ـ وكيلهم المحامي (ج) .

ادعى وكيل المدعين (ح) اصالة وولاية عن اولاده لدى المحكمة الادارية في الكرخ انه بتاريخ ١٩٨٦/٧/١١ وعندما كان موكله في فندق المنصور ميليا وبصحبة اطفالهما كل من (ح و ع و ش) لغرض استعمال المسبح الخاص بالاطفال توفي ابن موكله (الطفل ح) غرقا في المسبح العائد للاطفال نتيجة لتقصير المدعى عليه الثاني (المدير العام لشركة ميليا انترنشنال هوكلير) باعتبارها القائمة بادارة فندق المنصور ميليا . لعدم اتخاذه الاجراءات الضرورية والاسعافات المطلوبة في مثل هذه الحالات مما الحق بموكليه ضررا فادحا وسبب لهم معاناة وآلاما لاحد لها نتيجة فقدهما ابنهما . وحيث ان فندق المنصور ميليا العائد الى المدعى عليه الاول (رئيس المؤسسة العامة للسياحة) مؤمن على مستغلي المسبح لديه لدى شركة التامين الوطنية لغرض التعويض عن الاضرار التي تصيب مستغلي المسبح وحيث ان موكليه هم المتضررون في هذا الحادث لذا طلبت دعوة المدعى عليهما للمرافعة والحكم بالزامهما بالتضامن بدفع تعويض مقداره (٥٠٠٠٠ دينار) وانه يقيم الدعوى لغرض الرسم بمبلغ (٢٠٠٠) دينار ويحتفظ بالحق بالمطالبة بالباقي بدعوى منظمة او مستقلة وتحميلهما المصاريف واتعاب المحاماة وبعد ان احدث المدعون دعوى منظمة اصدرت المحكمة المذكورة بتاريخ ١٩٨٧/٤/٩ وبعدد ١٩٨٧/١٩٨٦/١٥٥ حكما حضوريا يقضي بالزام رئيس المؤسسة العامة للسياحة بتاديته الى المدعين مبلغا قدره (٣٢٠٠) دينار يدفع عنه مبلغ (١٧٠٠ دينار) للمدعي (ح) عن التعويض المادي والادبي ومبلغ (١٥٠٠ دينار) للمدعية (س) وتحميله المصاريف النسبية واجور الخبراء واتعاب محاماة لوكيل المدعين وقدرها (٣٢٠ دينارا) ورد دعوى القاصرين (ع و ش) لعدم استحقاقهما التعويض .

طعن وكيل المؤسسة العامة للسياحة بالفقرة الحكمية القاضية بالزام موكله بالتعويض والمصاريف واتعاب المحاماة تمييزا طالبا نقضها للاسباب المذكورة بعريضته التمييزية المؤرخة في ١٩٨٧/٤/٢٦ .

القرار : ـ لدى التدقيق والمداولة وجد ان العريضة التمييزية مقدمة ضمن المدة القانونية فقرر قبول الطعن التمييزي شكلا ولدى عطف النظر على الفقرة الحكمية المميزة وجد انها صحيحة وموافقة للقانون ذلك ان الخصومة موجهة نحو المؤسسة العامة للسياحة لتبعية الفندق لها وفقا لما بينته المحكمة في تفاصيل الحكم . وان تقصير واهمال ادارة الفندق قد ادى الى وقوع الحادث موضوع الدعوى للاسباب التي بينتها المحكمة ، وان تقدير التعويض الذي بينه الخبراء كان مناسبا وعادلا مما يصلح اعتماده سببا للحكم . لذا قرر تصديق الفقرة الحكمية المميزة ورد الاعتراضات التمييزية وتحميل المميز رسم التمييز وصدر القرار بالاتفاق في ١٩٨٧/٦/١٢ .

اعــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب عن وجود مناقصة سرية لتنفيذ انارة موقع سايلو الكوفة . فعلى الراغبين في الإشتراك ممن تتوفر لديهم الخبـرة والاختصـاص تقـديـم المستمسكـات التالية :ـ

١ ـ هوية الانتماء لاتحاد المقاولين العراقيين وشهادة التصنيف من وزارة التخطيط .

٢ ـ براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب .

٣ ـ وصل الشراء مع قائمة اعمال مماثلة للعمل المعلن عنه .

٤ ـ تباع الشروط بـ (عشرة دنانير) غير قابلة للرد .

٥ ـ يقدم العطاء الى سكرتارية لجنة المناقصات في مقر الشركة وبغلافين الداخلي يكتب عليه اسم المقاولة واسم المقاول وعنوانه والخارجي معنون الى لجنة فتح العطاءات الدائمية في مقر الشركة .

٦ ـ يكون اخر موعد لتقديم العطاءات في نهـايـة الـدوام الـرسمي ليـوم ٣٠/٩/١٩٨٧ .

٧ ـ ترفق مع العطاء تامينات اولية قدرها اربعة الاف دينار بشيك مصدق او كفالة مصرفية لحساب الشركة العامة لتجارة الحبوب وباسم مقدم العطاء .

٨ ـ الشركة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات .

٩ ـ يهمل كل عطاء غير مستوف للشروط اعلاه .

اعــــلان
مناقصة رقم ١ / ٨٨ / ٨٧ لتجهيز
آهين خام لسنة ١٩٨٧

تدعو المنشأة العامـة للصناعـات الميكانيكية / الاسكندرية جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائن في الاسكندرية لقاء دفع مبلغ قدره (دينار واحد) غير قابل للرد ووفق الشروط التالية .

١ ـ تقدم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة التجارية لفروع الشركات الاجنبيـة وهويـة مديـريـة التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين تستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .

٢ ـ ترفق مع العروض تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية وبشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق .

٣ ـ تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٦ / ١٠ / ١٩٨٧ .

٤ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .

٥ ـ المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض او اي عرض اخر .

المدير العام وكالــة

المهندس عبدالامير جاسم حمادي

وزارة الصناعة
المنشأة العامة للصناعات الحريرية
مصانع الحلة
اعــــلان
مناقصة رقم (١٢ / ٥ / ١٩٨٧)
لتجهيز مواد كيمياوية مختلفة

١ ـ تدعو المنشأة العامة للصناعات الحريرية كافة المناقصين المسجلين في غرفة التجارة والمسددين لضريبة الدخل لهذا العام والحاملين لشهادة صادرة من مسجل الوكالات التجارية تؤيد كونه مجازا من قبل مديرية التسجيل ومراقبة الشركات العامة للاشتراك في المناقصة اعلاه بموجب الشروط والمواصفات الفنية التي يمكن الحصول عليها من مديرية المشتريات في مقر المنشأة في الحلة او لقاء دفع مبلغ قدره (ـ/٣) دنانير غير قابل للرد .

٢ ـ تقدم العطاءات الى مقر المنشأة في الحلة ـ مديرية الشؤون التجارية ـ داخل اغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح اسم ورقم المناقصة على ان تصل في او قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم السبت المصادف ١٠/١٠/١٩٨٧ ولاتقبل العطاءات الواردة بعد هذا التاريخ

٣ ـ يجب ان تكون العطاءات مرفقة بتامينات اولية قدرها ٧ ٪ من قيمتها

٤ ـ ان هذه المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر .

٥ ـ تستثنى مما جاء في الفقرة الاولى اعلاه الشركات الاجنبية التي ليس لها ممثلين في العراق .

المدير العام

المهندس حسن عزيز محمد

المنشأة العامة للصناعات الانشائية
اعــلان رقم / ١٩ / ٨٧

تعلن المنشأة العامة للصناعات الانشائية الكائنة في ابي غريب / حي تميم الى كافة المقاولين ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة عن حاجتها الى مقاول لنقل مادة الرمل من معمل الغربلة الجاف في وادي غدف الى وحدة الغسل في مقالع الحبانية بكمية قدرها ٧٠٠ م٣ يوميا ولمدة ستة اشهر .

فعلى من تتوفر فيه الشروط المطلوبة مراجعة قسم الحقوق في هذه المنشأة للاطلاع على الشروط لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد تدفع الى امين الصندوق وتقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ٥ / ١٠ / ١٩٨٧ . ويتحمل المقاول الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

المدير العام

المنشأة العامة للنسيج الوطنية
اعــلان

تعلن المنشأة العامة للنسيج الوطنية عن بيعها في المزاد العلني المواد التالية فعلى راغبي الشراء الحضور الى معمل السجاد النافذ الكائن في منطقة الداودي / شارع ابو غريب في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩ / ١٠ / ٩٨٧ وعلى المزايدين استصحاب كتاب تأييد من ضريبة الدخل يؤيد كونه سدد اشتراكه لهذا العام .

١ ـ سجاد نافذ بانواعه المقصوص والمعقود والمفروشات الارضية (متضرر) .

٢ ـ قصاصات سجاد نافذ من الانواع المذكورة للكمية المتوفرة حاليا .

٣ ـ كمية بحدود ٤ اطنان من الغزول الصوفية ملفوفة على بكر بالوان مختلفة .

٤ ـ نفايات حواشي السجاد النافذ / عقد سنوي .

شروط المزايدة

١ ـ يدفع المزايد التأمينات القانونية من القيمة التخمينية للمواد المعلنة .

٢ ـ تدفع الدلالية واجور الاعلان من قبل المشتري .

٣ ـ ترفع المادة خلال الفترة التي تحددها المنشأة وبعكسه يتحمل المشتري غرامة نقدية قدرها (٢٠) عشرون دينارا عن كل يوم تاخير .

المدير العام

المهندس عبدالرحمن هادي محمد

اعــــلان

ستقوم اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية بوزارة المالية ببيع السيارات المدرجة تفاصيلها ادناه في ساحتي كراج الحصوة وكراج المنشأة العامة لنقل المسافرين ساحة النهضة في تمام الساعة التاسعة من صباح الايام السبت والاحد والاثنين المصادفة ٣ و ٤ / ١٠ / ١٩٨٧ في ساحة الحصوة ويوم ٥ / ١٠ / ١٩٨٧ في كراج المنشأة العامة لنقل المسافرين ساحة النهضة فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تامينات نقدية ٢٠٪ من قيمة الشراء والدلالية ٢٪ يتحملها المشتري وعلى المشتري سحب السيارة خلال فترة ثلاثة ايام بعد انتهاء عملية البيع وبعدها يتحمل المشتري اجور ارضية عشرة دنانير عن كل يوم تأخير ولغاية شهر واحد ثم تصادر التامينات المسددة عنها ويعاد بيعها مجددا بالمزاد العلني .

نوع السيارة	الموديل	العدد	
باص ريم ٢٣ و ٤٤ راكبا	١٩٧٩ و ١٩٨٠	٧	
باص كوستر	١٩٧٩ و ١٩٨١	١٠	
تويوتا سوبر	١٩٧٩ و ١٩٨٢	٢	
لاندكروز ستيشن وبيك اب	من ١٩٧٤ ـ ١٩٨٣	٤١	كراج الحصوة
باص ميتسوبيشي	١٩٨١	١	
داتسن بيك اب	١٩٧٩	٢	
تويوتا بيك اب قمارة ودبل قمارة	١٩٧٨ و١٩٨٠ و١٩٨٢	٣	
كرونا ستيشن	١٩٧٩ و ١٩٨٢	٥	
نيسان باص ديزل ٤٤ راكبا	١٩٧٩	٢	
لاندروفر	١٩٧٥ و ١٩٧٩	٩	
فولكس واكن برازيلي	١٩٨٣ و ١٩٨٤	٥	
تريلة نقل مسافرين بدفورد	١٩٧١ و ١٩٧٥	٣	
فولكس واكن حاولة	١٩٧٤	١	
لوري رومان قلاب	١٩٨١	٢	
فولكس واكن فان	١٩٧٧	١	
		٩٤	
داتسن بيك اب	١٩٧٨ و١٩٧٩ و١٩٨٠	١٠	
تويوتا بيك اب قمارة ودبل قمارة	١٩٧٥ و١٩٧٨ و١٩٨٠	١٩	ساحة النهضة
لاندكروز ستيشن	١٩٧٩	٧	
		٣٦	

منيب ابراهيم حسن
رئيس اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية

اعــلان من وزارة الدفاع الرقم ٥٢

تدعو وزارة الدفاع المناقصين المتوفرة فيهم شروط هذه الوزارة للاشتراك في المناقصة السرية عينه ١٩/١٩٨٧ الخاصة بتجهيز (٣٠/٠٠٠) ثلاثون الف محمل خشب لوضع المهمات والتي تنتهي يوم الثلاثاء المصادف ٢٠/١٠/١٩٨٧ فعلى راغبي الاشتراك مراجعة مديريتنا (الاستعلامات) للحصول على الشروط والمواصفات توضع العطاءات في صندوق المناقصات في مديريتنا في او قبل نهاية الدوام الرسمي للتاريخ اعلاه وعلى المناقص شراء الاستمارة بعد تقديم المستمسكات التالية :

١ ـ هوية غرفة التجارة .
٢ ـ شهادة ضريبة الدخل مجددة لهذا العام .
٣ ـ شهادة الجنسية العراقية .
٤ ـ بطاقة الاحوال المدنية .
٥ ـ دفتر الخدمة العسكرية .
٦ ـ اسم مختار المحلة .
٧ ـ التامينات الاولية صك مصدق بملغ (٥٠٠) خمس مئة دينار لصالح مديريتنا نافذ المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة .

اللواء
مدير العقود والمبايعات

بيان صادر من شركة انتاج المعجنات العراقية
الى السادة مساهمي الشركة

استنادا الى احكام المادتين ٧٩ و ٩٤ من قانون الشركات المرقم / ٣٦ لسنة ١٩٨٣ وتنفيذا لقرار مجلس ادارة الشركة المرقم / ٥ والمتخذ بالجلسة ٤/١٩٨٧ والمؤرخ في ١٣/٩/١٩٨٧ .

يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة المزمع عقده في الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة المؤرخ ١٦/١٠/١٩٨٧ في بناية المصرف الصناعي للنظر في المنهاج التالي :ـ

١ ـ مناقشة تقرير مجلس الادارة والمصادقة عليه .
٢ ـ مناقشة الحسابات الختامية والجداول المرفقة بها والمصادقة عليها .
٣ ـ مناقشة تقرير ديوان الرقابة المالية ورد الشركة عليه .
٤ ـ المصادقة على توزيع فوائد الاسهم بنسبة ٤٪ .
٥ ـ ابراء ذمة اعضاء مجلس الادارة عن الفترة من ١/١/١٩٨٦ ولغاية ٣١/١٢/١٩٨٦ .

راجين حضوركم في الزمان والمكان المذكورين او تخويل احد المساهمين نيابة عنكم وفي حالة عدم حصول النصاب القانوني يؤجل الاجتماع الى يوم ٢٣/١٠/١٩٨٧ في نفس الزمان والمكان . وتقبلوا فائق الاحترام .

رئيس المجلس
صبيح مطر الدايني

وزارة الصناعة
المنشأة العامة للمشروبات والمياه المعدنية
مصنع بغداد للمشروبات الكحولية
اعــلان

تعلن المنشأة اعلاه عن بيع المواد المدرجة ادناه والموجودة في مصنع بغداد للمشروبات الكحولية وبالمزايدة العلنية وبعقد سنوي فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة ممن لديهم تأييد براءة الذمة من ضريبة الدخل استصحاب التامينات الاولية البالغة الف دينار والحضور الى المصنع المذكور الكائن في الزعفرانية المنطقة الصناعية الساعة العاشرة من يوم المزايدة المذكور ازاء كل مادة والذي ترسو عليه المزايدة يتحمل تكاليف الاعلان ورسوم الدلالية .

المواد	تاريخ المزايدة
مكاسير الزجاج	الاثنين ٥ / ١٠ / ٨٧
نفايات الطبخ	الاثنين ٥ / ١٠ / ٨٧
فضلات الالمنيوم	الخميس ٥ / ١٠ / ٨٧
فضلات المولت	= =
اكياس نايلون تالفة	= =

المدير العام
هشام رشيد صالح

وزارة الصناعة
المنشأة العامة للمشروبات والمياه المعدنية
مصنع البصرة للمشروبات الغازية
اعلان

تعلن المنشأة اعلاه عن بيع المواد المدرجة ادناه والموجودة في مصنع البصرة للمشروبات الغازية وبالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة ممن لديهم تأييد براءة الذمة من ضريبة الدخل استصحاب التامينات الاولية البالغة الف دينار والحضور الى مصنع البصرة للمشروبات الغازية الساعة العاشرة من يوم ٦ / ١٠ / ١٩٨٧ والذي ترسو عليه المزايدة يتحمل تكاليف الاعـلان ورسوم الدلالية .

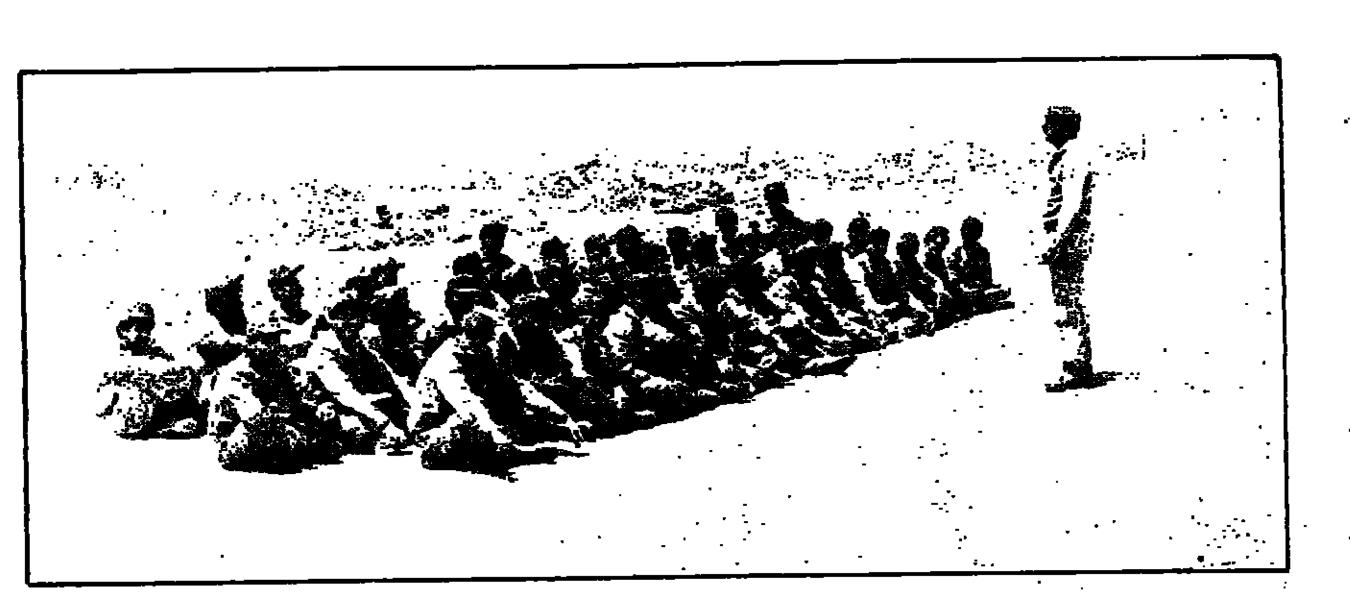
المواد

١ ـ اكياس سكر فارغة
٢ ـ عبوات بلاستيكية لمركزات البيبسي
٣ ـ تختات خشبية قديمة

المدير العام
هشام رشيد صالح

طلبة العراق الغيارى .. فيالق احتياطية مقاتلة





لطلبتنا نصيب كبير في تحدي الغزاة تجسد بالتفوق العلمي والتدريب على السلاح

تدريب الطلبة عبر عن قدرتهم واستجابتهم الرائدة لتوجيهات القائد الفذ صدام حسين

فجرت معركة قادسية صدام المجيدة طاقات وامكانات شعبنا العراقي العظيم فتنوعت اسهاماته وتعددت مبادراته وتعمقت تجاربه واختبرت اصالته على مدى سبع سنوات متتالية من العدوان الغادر الذي شنته الطغمة الباغية في ايران مستهدفة تعطيل انطلاقة قطرنا والنيل من تجربة شعبنا الثورية المشرقة فكانت البسالة العراقية وكان الصمود البطولي النادر وكانت الحدود المنيعة وملاحم الفداء والبطولات الفذة لابناء الرافدين الغيارى راسمين بنجيعهم الطاهر وتضحياتهم الجليلة اروع صور الفداء والتضحية منتزعين النصر من عيون الاعداء الارانل ..

ولطلبتنا النشامى كانت مساهمة واسعة ورائعة في هذا الزخم الهائل من العطاء الثر الذي قدمه العراقيون الاباة في سفر القادسية المجيدة فصعدوا من عطائهم وكثفوا من مبادراتهم الخلاقة ورفدوا قواطع الجيش الشعبي بالمقاتلين البسلاء وسيروا مسيرات الانتاج للمعامل والمنشآت الانتاجية وعايشوا المنتجين المبدعين جهودهم الكبيرة لزيادة الانتاج وتحسين نوعيته وانخرطوا في دورات الدفاع المدني والتحاق اعداد كبيرة منهم في صفوف جيشنا العظيم بعد انهائهم لدراستهم وانصرافهم الواعي لرفع المستوى العلمي وتتويج هذه المبادرات والاسهامات الفاعلة بتجربة التدريب على السلاح وتعلم فنون القتال في العام الماضي بعد ان غصت بهم معسكرات التدريب مجسدين تجربة فريدة افرزت قيما نضالية وتربوية وتعبوية وجاعلين من كراديسهم القتالية فيالق احتياط مقاتلة وسندا امينا ورصينا لقواتنا الضاربة الشجاعة ..

عن هذه التجربة الفريدة والرائعة التي خاض ويخوض غمارها طلبتنا النشامى في سوح ومعسكرات التدريب لاستيعاب فنون القتال وتهيئة انفسهم وتصعيد استعداداتهم القتالية والمعنوية للدفاع عن حياض الوطن الغالي وما افرزته من دروس .

وعبر ومعطيات نضالية وما خلقته من قيم ثورية لدى جماهير الطلبة وعن الحصيلة النضالية والسوقية العظيمة في خلق فيالق احتياط مقاتلة يتحدث الرفيق انور مولود ذيبان رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق وبعض اعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد ..

المساهمة بحمل السلاح شرف عظيم لجماهيرنا الطلابية

عن الواجبات والمسؤوليات التي ينهض بها الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في تعبئة طاقات الجماهير الطلابية وزجها في خدمة معركتنا العادلة وتعزيز روح النصر يقول الرفيق انور مولود ذيبان رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق قائلا ..

ان اسهامات طلبة وشباب العراق في معركة قادسية صدام المجيدة لهو شرف عظيم لكافة الجماهير الطلابية والشبابية لانها تتعلق اصلا بواجب نضالي هو فوق كل الواجبات النضالية للجماهير .. واعني بذلك واجب الدفاع عن الوطن والمقدسات وواجب الدفاع عن الحاضر العراقي المشرق بكل تفصيلاته الحضارية الجديدة الممتدة باتجاه المستقبل ضمن صيرورة تاريخية عريقة ..

وعلى هذا الاسس فان من الطبيعي والحتمي ان يتنافس طلبة وشباب العراق وبتوجيه مركزي من الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق الى العمل النضالي الذي يكفل تعزيز النصر وادامة زخم «الاحتياطي المضموم» للمعركة ..

وقد تنوعت العطاءات الطلابية الشبابية واتخذت اشكالا عدة خصوصا في المحافظات القريبة من الجبهة وفي عموم محافظات القطر . ومن الصعب جدا احصاء الاسهامات الطلابية في سفر القادسية لانه يحتاج لمساحة واسعة من التوثيق وهو ماتعمل عليه الان في موسوعة قادسية صدام ولكن لاباس من تأشير بعض المعالم الاساسية لاسهامات الطلبة والشباب في المعركة ..

انها الاسهامات الخاصة بالدفاع المدني وتقديم الخدمات الخاصة بالتمويل الخدمي العام وقد برزت تلك الانشطة في بغداد مع بداية الحرب وفي محافظات البصرة وميسان وديالى والسليمانية في الفترة اللاحقة وقدم الاتحاد خدمات كبيرة في هذا المجال وكان لالتحاق الطلبة والشباب ضمن تشكيلات الجيش الشعبي اثره الايجابي في تعزيز البنية العسكرية لهذا القطاع العسكري الشعبي بفعل السعة الشعبية الطلابية الشبابية وكذلك شارك الاتحاد في تقديم خدمات التبرع بالدم لاسعاف جرحى المعارك وكما ساهمت الطالبات في تقديم الخدمات العلاجية داخل المستشفيات ..

ويضيف الرفيق رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق قائلا .. اما بخصوص دعم المجهود الحربي واقتصاد الحرب فقد كان ومايزال لمنظمات الطلائع والشباب واللجان الاتحادية دورها المتميز في ترشيد الاستهلاك بالمشاركة والتوجيه داخل العائلة العراقية ومن خلال الانشطة الثقافية والاجتماعية العامة والمشاركة في الانشطة والواجبات التنموية بمعسكرات العمل الشعبي ومسيرات الانتاج وفرق الرواد والتفوق الدراسي ..

استجابة رائدة لطلبتنا الغيارى

اما التطور الكبير الذي حصل للمشاركة الطلابية في دعم اساسيات المعركة فكان من خلال الاستجابة الرائدة في التدفق على معسكرات التدريب على السلاح ضمن التجربة التي بدأت في صيف العام الماضي ١٩٨٦ والتي تكررت في صيف السنة الحالية ١٩٨٧ وفق المنظور التربوي والتحسبي وقد وصف الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله هذه التجربة في رسالته التي وجهها الى الطلبة المتدربين بتاريخ الرابع من تشرين الاول عام ١٩٨٦ انها «تجربة عظيمة ومن الطراز الذي نفخر به» ..

عهد الحب والوفاء لقائد المسيرة

واختتم الرفيق انور مولود ذيبان حديثه قائلا : لابد لي اخيرا باسمي وباسم جميع اعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ان نعبر عن عهد الوفاء والحب لقائد المسيرة وباني نهضة العراقيين الرفيق القائد صدام حسين حفظه الله ولجند العراق الميامين الذائدين عن الشرف والمقدسات .. وتحية حب وتقدير الى شباب العراق وطلبته وطلائعه على كل ماقدموه للمعركة وما سيقدمونه مستقبلا والنصر دائما للعراق العظيم لان جيل الشباب وكما قال الرفيق القائد صدام حسين هم «حصة غير قابلة للتجزئة» .. حصة العراق وحصة النصر والتقدم الحضاري ..

مقاتلون اشداء

وعن دور ومكانة الانشطة الثقافية والاعلامية في بلورة وتحديد معالم هذه التجربة النضالية المتميزة يقول الرفيق ناجي فياض بلال عضو المكتب التنفيذي مسؤول الثقافة والاعلام والبحوث في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق : في صيف عام ١٩٨٦ انخرط مئة الف طالب من طلبة الكليات والمعاهد في معسكرات التدريب وهم يرفعون عاليا شعارهم المركزي (نجعل من فوهات البنادق اقلاما تكتب تاريخ العراق العظيم - ونجعل من نهايات الاقلام رماحا في صدور الاعداء الغزاة) . وعلى الرغم من ان الغرض الاساسي من استثمار طاقات الطلبة والشباب في هذه المعسكرات كان تربويا وتحسبيا فان ماافرزته التجربة في غضون اربعة اشهر من التدريب على السلاح اعطى الدليل القاطع على ان الشباب في عراق اليوم يمثل بحق صورة من صور الامة الزاهية التي تحاول الارتباط بكل وشيجة اصيلة وتسعى من اجل كل قيمة خيرة عرفتها من اجيالها الماضية وتجاهد من اجل الحفاظ على تاريخ الامة الناصع كما اثبتت التجربة ان الشباب هو (الاحتياطي المضموم) القادر والمهيأ لتحمل المسؤوليات الوطنية في شتى مجالات الحياة وفي ساحات الوغى بشكل خاص ..

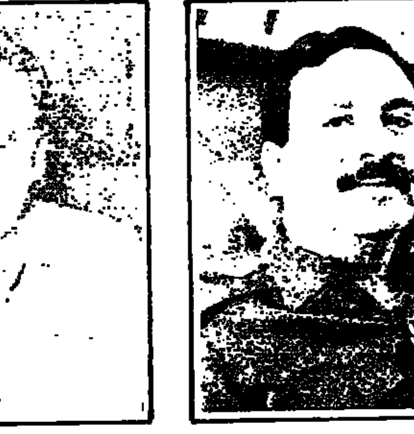
فقد خلقت التجربة مقاتلين اشداء من طراز خاص . وقد تجلى ذلك في الانضباط العالي والاستجابة الطوعية للاوامر والتعليمات العسكرية وفي مستوى العلاقات الداخلية بين المقاتلين الذين شاعت بينهم روح التعاون وروح المشاركة والتكاتف والشعور بوحدة الجماعة والعمل على خدمة بعضهم البعض ، اذ تحولت ساحات التدريب في فترات الراحة الى منابر لمناقشة العديد من الموضوعات السياسية والاقتصادية والعسكرية والاجتماعية باسلوب ديمقراطي فاعل ، الامر الذي ادى الى توسيع آفاق الشباب واغناء افكارهم ومعارفهم ، حتى اصبحوا بعد عودتهم الى مقاعد الدراسة اكثر تفهما واستيعابا للامور الحياتية من ذي قبل ..

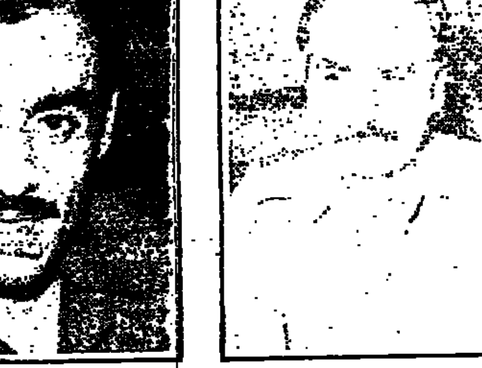
وفي الجانب العسكري يقول الرفيق مسؤول الثقافة والاعلام ..

تزود الطلبة بفنون القتال واسراره ، واطلعوا بشكل مباشر وملموس على مناخ الحياة العسكرية ، وتفاعلوا معها ، صحيح ان الجامعة تمثل احد المصادر المهمة لتكوين المهارات وتهيئة الكفاءات التي تصب في مفاصل المجتمع .. لكن ساحات التدريب اعطت جدية مضافة لهذه العملية وقيمة عليا للعلم والمعرفة المستندين الى ارضية خصبة من المواطنة الصالحة وحب الوطن الذي هو اعلى قيمة وهدف ..

ففي معسكرات التدريب تحقق التفاعل الحقيقي المنشود بين الطالب والاستاذ ، تفاعل بين رجل العلم والمعرفة والمقاتل الذي يربض مقابل العدو الهمجي ليرد كيده الى نحره .. والمغزى التربوي لهذه التجربة لايقتصر على مثل هذا التفاعل الانساني الرفيع وانما يمتد ليشكل حجر الاساس في التعبئة الوطنية الشاملة ذلك ان تعاضد الطلبة واساتذتهم مع اخوتهم المقاتلين في جبهات القتال يعبر افضل تعبير عن حالة التطور النوعي التي وصلها الانسان العراقي الجديد ، هذا الانسان الذي دأبت الثورة على بنائه والارتقاء به باعتباره الاحتياطي الذي لاينضب ..







وكما يؤكد الرفيق القائد صدام حسين حفظه الله فان المقاتلين عندما يرون ان الشباب الجامعي يتدرب على السلاح ليكون لهم احتياطيا لاينضب في الوقت نفسه تتدرب على السلاح شقيقاتهم وامهاتهم فان هذا يمدهم بطاقة غير اعتيادية من النخوة مما يلهب حماستهم ويزيدها توهجا بوجه الخمينيين الاشرار .

والواقع ان تجربة تدريب الطلبة على السلاح اكتسبت اهمية خاصة لانها جاءت في وقت يخوض فيه شعبنا حربا طويلة الامد ضد مخططات الخمينيين الاشرار هذه الحالة اعطت التدريب ابعادا نفسية وتربوية كبيرة وحماسة مرتبطة بالاستعداد لخوض المعركة دفاعا عن الوطن وهذا بحد ذاته جعل التجربة تمس اهدافها التربوية والتحسبية بشكل لم تعرفه تجربة اخرى من قبل فالتدريب الذي خاضه الطلبة لم يكن كما ذكرنا ، لم يهدف الى انماء القابليات البدنية واستخدام السلاح فحسب ، وانما كان التدريب مدرسة لتعزيز الانتماء للوطن والتضحية من اجله ومعرفة قيمة الحاضر وعظيم منجزاته واهمية الدفاع عنه ..

وقد اعطى التدريب ايضا فرصة ثمينة للطلبة استطاعوا من خلالها ان يتحدوا حكام ايران الصهاينة وان يجعلوا من العام الذي حددوه هم وحلفاؤهم علم حسم على رؤوسهم فسقط سقوطا شنيعا عندما تدافع النشامى على طريق المجد كل يرفع طاقته في العمل كما ونوعا الى اقصاها ، مؤكدين لحكام ايران ان طاقات العراقيين لاحدود لها وكان لطلبة العراق نصيب في هذا التحدي من جانبين جانب التفوق العلمي وجانب التدريب على السلاح لمواجهة الاعداء وقبر مخططاتهم ..

التجربة تعبير عن حالة الاقتدار

ويضيف الرفيق ناجي فياض قائلا : وتكررت تجربة تدريب الطلبة هذا العام كتعبير عن حالة الاقتدار الطبيعي للمهمات النضالية التي يؤديها الطلبة . ذلك لان التجربة لاتكتمل الا بتكامل امتدادها في الوسط الاجتماعي خصوصا وان مجتمعنا من المجتمعات المتحركة في النمو الصاعد الذي يستدعي بالضرورة تكرار مثل هذه التجارب . فالتجربة عبرت بشكل متميز عن القدرة الطلابية والشبابية في الاستجابة الرائدة لتوجيهات القيادة وعلى رأسها الرفيق القائد صدام حسين حفظه الله ، هذه التوجيهات التي باتت تشكل اليوم منهج عمل ثوري واقعي في اطار مبادىء الثورة المباركة وحزبها العظيم حزب البعث العربي الاشتراكي ..

والواقع ان تجربة تدريب الطلبة على السلاح اضافت بعدا ثقافيا وفكريا نوعيا للعقل الشبابي والطلابي وقد حققت المزيد من مفردات التحصين العقائدي من مقولة الرفيق القائد صدام حسين حفظه الله في رسالته التي وجهها للطلبة المتدربين على السلاح بتاريخ ١٩٨٦/١٠/٤ حيث قال «نجعل من فوهات البنادق اقلاما تكتب تاريخ العراق العظيم ونجعل من نهايات الاقلام رماحا في صدور الاعداء الغزاة» ..

وبهذا ايضا فان العمق الثقافي والاعلامي الذي اضافته التجربة يشكل معينا لاينضب للقنوات الثقافية والاعلامية التعبوية التي يعتمدها الاتحاد من خلال المهرجانات واللقاءات الثقافية ومجلة الطلبة والشباب ومجلة المسيرة وكذلك المحاضرات وكافة الانشطة الثقافية والاعلامية الاخرى ..

شعور عال بالمسؤولية

وابتدأ الرفيق حسين الجاسم عضو المكتب التنفيذي للاتحاد حديثه بهذه المناسبة قائلا :

لابد قبل الحديث عن تجربة تدريب الطلبة في معسكرات التدريب ان نستذكر الشعار الذي تحدث السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في معسكرات التدريب في صيف العام الماضي عندما التقى سيادته بالطلبة ..

«نجعل من فوهات البنادق اقلاما تكتب تاريخ العراق العظيم ونجعل من نهايات الاقلام رماحا في صدور الاعداء الغزاة» ..

ان تلبية نداء الواجب الوطني وقرار القيادة لطلبتنا الاعزاء للالتحاق بمعسكرات التدريب ماهو الا الدليل الاكيد والشعور بالمسؤولية الملقاة على عاتق الطلبة والذين جسدوا من خلال ذلك الالتزام بالتعليمات وتنفيذ الاوامر العسكرية والضبط والنظام وهذا تجسد من خلال السلوك العالي داخل معسكرات التدريب ..

ان تجربة تدريب الطلبة لهذا العام تجربة جديدة من حيث ماتميز به الطلبة عن العام الماضي من خلال ترسيخ كل الامور الايجابية وتلاشي الامور السلبية التي حدثت في معسكرات التدريب للعام الماضي ..

ومن خلال هذا فان معسكرات تدريب الطلبة هي محطة نضالية جديدة يبدأ بها الطالب بعد نضاله طيلة العام الدراسي من اجل التفوق والتقدم العلمي الذي بالتاكيد هو احد المستلزمات التي يجب ان يتحلى بها الطالب طيلة العام الدراسي وان ماوفرته القيادة السياسية للطالب في سني دراسته تحمل الطالب وتجعله امام مسؤولية اخرى هي مسؤولية الدفاع عن الوطن الغالي من الهجمة العنصرية الايرانية المتمثلة بالخميني الدجال ..

★ لقد كان الطلبة في التدريب خلال هذا العام ملتزمين التزاما عاليا اضافة الى استيعاب مفردات ومناهج التدريب ..

★ ولقد كان شعور الطلبة في ما بينهم شعورا متوافقا مع تطبيق مفردات التدريب اليومي وهذا متأت بالدرجة الاساس من الحالة النفسية للطلبة حيث شهدت الفترة استقرارا ذهنيا ونفسيا للطالب وهذا ناتج من خلال توفير كل المستلزمات الاساسية التي ذكرت في المقدمة ..

كل هذا جعل روح الحماسة والتفاعل مع هذه الحالة الجديدة متأججة لدى الطلبة ..

ابعاد نضالية وتربوية

اما الرفيق علك عبد رئيس فرع بغداد للجامعات والمعاهد فقد تحدث عن هذه التجربة النضالية قائلا تحددت تجربة معسكرات تدريب الطلبة بابعاد نضالية وتربوية وتعبوية من خلال مايلي :

اولا : الاعداد التربوي العالي لطلبة الجامعات والمعاهد وبناؤهم بناء سليماً وقويا لكي يكونوا بمستوى التحدي الذي يواجه قطرنا المناضل وامتنا العربية المجيدة ..

ثانيا : الاعداد النفسي والعسكري للطلبة كقوة احتياطية مضافة لقدرات جيشنا الباسل وخلق حالة التعبئة والبناء العسكري لهم

ثالثا : خلق حالة الاستعداد العالي والقدرة الفائقة في الدفاع عن الوطن ومواجهة العدوان ..

رابعا : التعبير عن اصرار طلبة العراق على مقاتلة العدو الايراني وافشال خططه العدوانية الاجرامية ضد شعبنا العظيم وامتنا العربية المجيدة ..

ان حالة الالتزام والانضباط العالي التي تميز بها طلبتنا انما تعبر عن الحالة الوطنية العالية التي تميز بها قطاع الطلبة والشباب وتعبر كذلك عن النتيجة التي حققتها الرعاية الكبيرة التي اولاها الرفيق القائد المناضل صدام حسين حفظه الله لقطاع الطلبة والشباب وتهيئة كافة المستلزمات لكي يبنى بناء سليما ..

واضاف الرفيق رئيس فرع بغداد للجامعات والمعاهد .. ان تجربة تدريب الطلبة عبرت بحق عن المعاني العظيمة التي جسدها اصرار الطلبة على تعلم مفردات التدريب وامتلاك الخبرات العسكرية والقتالية التي ترفع من مستوى استعدادهم وتسليحهم لكي يكونوا سندا قويا لقواتنا الباسلة وهي تحقق الانتصارات المتلاحقة ضد عدونا الايراني الصهيوني العنصري ..

وان طلبة العراق اذ ينجزون هذه التجربة انما يجسدون انتماءهم الصميمي لشعبنا الاصيل وهكذا نجدهم يصعدون العطاء ويقدمونه للثورة التي رعتهم وللحزب الذي بناهم وللقائد المنتصر الرئيس المناضل صدام حسين الذي رعاهم رعاية ابوية كريمة .. وهم اذ يجسدون بعطائهم الثر للمعركة انتماءهم الوطني الاصيل انما يعبرون عن قدرات شعبنا وطاقاته الخلاقة في استمرار عملية البناء الشامخ والدفاع عن الوطن مهما غلت التضحيات ...

● هادي مسير الربيعي



قادسية صدام المجيدة

شعر : محمد بن ناصر – تونس

فخار بالعراق راى انبثاقه
ومجد في الدنى ارخى رواقه
كبا من دونه كلا جواد
لمن قد رام شاو سباقه
وبغداد لها قلب معنى
برغم عواذل ابدى اشتياقه
جنان تحتها الانهار تجري
بوحي بارك الله اندفاقه
سرت من بابل نفحات عطر
تضوع عرفه من خير باقه
شذا الفردوس بعض من شذاه
فياحظ الذي غنم انتشاقه
تعلق دجلة وهوى فرات
بحب لازم الدهر اعتلاقه
وسامراء سرت من رآها
ببشر من مخائله الطلاقه
اذا استولت عليه شمول سحر
بروعتها فلا يرضى استباقه
لقد جمعت هنا لذات عيش
هو المحيا فما استغنى فراقه
ترى الحور الحسان لها قدود
تميس على الاغاني في رشاقه
سقينك من رحيق ذي مزاج
بطيب الزهر اذ بلغ انفتاقه
حكت حركاته نبضات قلب
متى يصغي الى الانشاد راقه
اذا حملت جوارحك انتشاء
جوانحه حمدت له انسياقه
عراق قارع الاعداء اوحى
به قلب الحروف لذي سباقه
وان غيم بدا في صفو صحو
تولى هاربا يشكو محاقه
وفرس خانها ولع افتراس
رماها كالفريسة للحماقه
اتحشد نور اية فاتحيها
وهم اهل الكياسة واللياقه
واصل الفرس من فرس فاني
لهم شرف فليس به علاقه
همو حرب على اخوان دين
و«اسرائيل» بادلهم صداقة
الا الاسلام من هذا براء
ومنهم فك منفصما وثاقه
صنيع بالمجوس يكون امرى
لمن يختار في الملل اعتناقه
وقد باعت مطامعهم بخفي
حنين دونما جمل وناقه
فهذي القادسية تاج فخر
على الازمان ما اثنى ائتلاقه
ونكبة رستم بالامس عار
على التاريخ قد كتب التصاقه
فمن سعد الى هارون لاقى
عدو العرب في الهيجا انسحاقه
الى صدام يرميهم بعزم
به يلقى حديدهم انفلاقه
هو الصلب الشديد امام ضيم
وفي لطف المشاعر ظل باقه
ومن اضفى على بغداد سرا
يجاذبها الى خير انطلاقه
فدى رمز البطولة في جهاد
على وطن يجود بكل طاقه
به امن الاحبة في رخاء
وخوف المعتدي للموت ساقه
تزعم في العروبة خير نهج
فمنهله الورى عشقت مذاقه
فداؤك ياعراق بكل نفس
فمجدك لم ينل احد لحاقه

وطن جديد .. تنهض بابل

((من يمتلك هذا العمق الحضاري .. وهذا السفر الخالد من الانجازات . لن يعذره التاريخ . ان لم يتواصل معه . بفكر خلاق مضاف ..)) ..

■ من كلمة ممثل السيد الرئيس القائد صدام حسين الاستاذ لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام

رؤية في احتفالية
النور والحضارة والتاريخ والموسيقى ..

محمد الجزائري

على منصة ارض بابل وفي مقابلة اخلاذة للسور الجنوبي .. شهد رسل فكر وفن وثقافة وحضارات . من (٦٥) بلدا . واصدقاء كثر ... مهرجان النور والحضارة والموسيقى ...

وعلى رؤوسهم مثل قمر منير هالة الابتهاج بشعار المهرجان الذي تحقق بعافية الملموس من المنجزات : (من نبوخذ نصر الى صدام حسين . بابل تنهض من جديد)) ..

وعلى كراس من جريد النخيل وعلى مرأى من غابة نخيل بابلية ساحرة . يسارا . تستقي من الفرات العذب حلاوة تمرها .. ويمينا . تمتد في الفضاء شامخة معابد بابل . اتسعت الرؤية للجالسين الضيوف . وللواقفين الكثر . على ارض تنبجس حجارتها عن الاف الشواهد لتاريخ حضارة مجيدة ... وفي السماء . حتى السماء تعلقت انظار الضيوف . لترى معجزة الليزر وهي تملأ السماء لوحات . غيوما . وطوفانات وانوارا ودخانا .. انها قصة الخلق البابلية ..

ان حفيدة الملك الاكدي نرام سين كانت تعزف على آلة موسيقية في معبد اله القمر تشاركها ابنة ملك ماري المخلوع (ياريمليسيم) التي بعث بها معاصر حمورابي . – الملك الآشوري شمشي ادد الاول لتلتحق بمدرسة الموسيقى التابعة لقصره .. مع عازفات قيثارات اور الذهبية .. وحشد من المغنين من كل العصور .. ليحتفلوا مع نهوض بابل الجديد .. باحتفالية المهرجان – هكذا اتسعت المخيلة لحظتها ..

ان قصيدة (قصة) الخلق البابلية كانت تغنى باستخدام نوطة موسيقية ... ذلك الرأي الذي ناقشه قبل ستين عالم المسماريات (لاندزبركر) والذي رأى ان عدم وجود نوطة موسيقية قد ادى الى ضياع الالحان القديمة الى الابد . والتي وضعها وغناها سكان العراق القدامى عبر العصور المختلفة . لم يدرك – هذا العالم – ان يوما مجيدا في ذاكرة العراقيين وحاضرهم (٢٢/ ايلول) سيشهد . ثانية تقديم قصيدة الخلق هذه . وامام شهود من كل انحاء العالم . و (بنوطة موسيقية) .. مع تقنيات عالية جدا في العرض : الضوء . الصوت . التصوير . اشعة الليزر .. وسط افتتاحية احتفالية . انطلقت فيها الاسهم النارية بتشكيلات ثرة . واضواء . وناقورات نور ونار . وكتابات . ودخان حرائق . وتاريخ . مع عزف موزع بحداثة الكترونية . مع الات عراقية (عود) و (ناي) و (سنطور) و (جوزة) متحدة ومنسجمة في عمل سيمفوني موزع الكترونيا .. وبتلك المساحات التي جعلت الجميع (بابصارهم وافئدتهم وحساسية اعصابهم) يعيشون حالة الحرب . من خلال بابل . التي احترقت ثم التي نهضت من رمادها .. مجددا ...

المؤلف الموسيقي الفرنسي بيير الان جافرنون . استوحى افتتاحية المهرجان (التي دامت اكثر من ساعة) من اجواء بابل . ذاتها ووضع موسيقاه تأسيسا على قصيدة الخلق البابلية (عندما في العلا ..) باناشيدها السبعة ... لكنه اختار موضوعه هكذا : قصيدة عندما في العلا بابل . ثلاث قصائد من اجل بابل . عرض موسيقي مشترك بمساعدة وزارة الثقافة والمواصلات الفرنسية . وستوديو كرام في مدينة ليون ..

لكن المؤلف الموسيقي جافرنون لم يقدم لنا قراءة للنص . بل قراءة موسيقية مدعمة بالصور المدهشة عن بابل . منذ التأسيس . وعبر عصورها . ولحد قيام حربنا الحاضرة . والتضامن – او الاهتمام العالمي معبرا عنه بالكتابات . والوثائق – بالحرب ... الى جانب كتابات – من الخط العربي الجميل ... تدليلا على الترابط الحضاري بين بابل القديمة . والحضارة العربية – والاسلامية – ثم .. الحاضر .. حيث تنهض بابل من جديد في عهد صدام حسين ..

انها قراءة سمعية وبصرية وحسية . مذهلة .. للتاريخ وتخيلنا جافرنون مثل كبير الكهنة في احتفالية راس السنة (الاخ الكبير لـ «ايكواء ..») ذراعه مرفوعة . في نهاية النهار . تيلو (اينوما ايليش) من البداية حتى النهاية امام الاله (بيل) ..

كان مساء بابل جميلا ومدهشا .. ويتذكر جافرنون – في ارضية تأليفه للموسيقى روح القصيدة . حيث يقرن تأليفها في مدينة بابل – عهد نبوخذ نصر – .. وقصة خلق بابل من جديد – عهد صدام حسين – وهكذا شاهد مئات الضيوف . من ارجاء العالم . والملايين سواهم – عبر الاقمار الصناعية ببث مباشر – في بناء درامي – موسيقي . معزز بالصور المجسمة على السور والفضاء والسماء .. تلك الاعجوبة الاحتفالية .. حيث تصف نشأة الكون في بلاد الرافدين – الارض التي ولدت الحضارة . انها كما يقول جافرنون – (ارض الاشراق حيث كانت الثقافة والتنظيم الاجتماعي قد بلغا الاوج ..) هذه القصيدة يقول – هي التي الهمت وقدمت للموسيقى التي وفقت بتأليفها لبابل وذلك بفضل الصداقة والتعاون والموهبة الرفيعة التي يتمتع بها منير بشير – هذه الشهادة للمؤلف الموسيقي الفرنسي . يعززها بتحليل بناء العمل . موسيقيا ..

الغناء الاول :
ماقبل التاريخ

نشأة الكون وعصر الرعاة . عندما في العلا .. حيث لم يكن هناك شيء بعد سوى السماء والارض . الماء . المراعي .. هذه الاشياء هي التي تؤلف الكون بأجمعه . لم تكن للآلهة اسماء . ولم يكن البشر قد وجدوا بعد ..

ثم اضيء الكون فانفصلت السماء عن البحر .. وحسب تسلسل قصيدة الخلق .. حتى اكتشاف الانسان الزراعة وتربية الحيوانات فاتحا بذلك عهدا للرعي موسيقيا . يقول جافرنون ولكي اترك آثار هذه اللحظات التي تسبق الحقب التاريخية اخترت آلة موسيقية واحدة قديمة هي (الناي) القصبي الذي يجري استعماله لحد الان في بقاع عديدة خصوصا في العراق ..

منذ بداية مشهد نشأة الكون يتمدد الصوت وكأنه يرافق الزمن اثاره .. ثم يتحول تدريجيا الى اصوات . صرخات الافراح والالام شارحة بالكلمة . بالانسان ولغته . من اجل التوصل الى كتابة موسيقية معقدة كصعوبة ولادة حضارة معقدة كانت قد دخلت التاريخ ..

بعد هذه الادوار الاول البطيئة لتلك الفترة الاولى ستكشف الموسيقى الباهرة للفنان منير بشير خفة اصابعه المصاحبة لاصوات القلوت الشجية (يظهر . على السور . الفنان منير بشير . يعزف على العود مع تلك المساحات الصوتية للموسيقى المسجلة .. والشرائح الوثائقية التي تظهر مجسمة في فضاء النظر على السور والمعابد وفي السماء بقوة التقنية العالية ويفعل اشعة الليزر ..) وبانتقاله الى الغناء .. سيقوم الناي بالعزف امام قصر نبوخذ نصر . بعزف منفرد على خلفية ليالي بابل الدافئة . اخيرا يرافق الموسيقى التي تعتبر كنهاية للغناء الثاني تقريبا . عزف ذو ايقاع قوي . ذلك النوع الذي يعد منير بشير بارعا فيه ..

الغناء الثاني :
العهد البابلي :

مع اول سلالة مالكة يبدأ تاريخ حضارة وادي الرافدين . الذي سيستمر اكثر من ثلاثة ملايين من السنين حيث القرى . المدن . الممالك . الامبراطوريات التي تنشأ وتضمحل .. الكتابة التي ظهرت اول مرة ظهور العامل الفني الذي يظهر على ديكورات القصور والمعابد وشوارع بابل ..

الغناء الانفرادي : سيميزه العود بواسطة النقر الذي يمثل توقفات اللحظات . في البداية يتغير الايقاع المنظم حسب الفترات سواء كانت الفرحة الممتدة او اللحظات المأساوية . وهناك صوت مركب يشير في تهدجه التنويعات في الارتفاع المستعمل في الموسيقى التقليدية العراقية . يحتوي على مقدمة عصرية جدا . يعبر عنها العود الناطق للفنان منير بشير الذي سيكون بمثابة شاهد على الاحداث . الخاتمة الثائرة ومقدمة العصر ترتجف وتضطرب عندما تدخل بابل ..

الغناء الثالث :
عصر الاتحاد :

هناك صوت يبدو كغناء مبهم . وسيتم على طول هذه الحركة تقديم الاسطورة البابلية رمز الشموخ الانساني . مازجة فجاة عدة لغات (تظهر الصور المعبرة عن ذلك) انه زمن الاتحاد الذي يشير الى نهاية تاريخية لبابل . ثم تعالج – هنا – كلحظة سلبية . على العكس فانها اللحظة التي ستتمر للعالم الارث العجيب للانسان البابلي ..

ان اللحظة الاكثر قوة والاكثر تفردا هي حينما ترافق المشاهد اطلاقات نارية صناعية تعبر عن مرور الانسان من عالم ضيق الى عالم كوني . حيث استطاع الانسان فتح الابواب .. موسيقيا : فان النغمة التي هي رمز التعدد تكون هنا . سيمفونية بمعنى الكلمة . حيث تتحد كل معدات العمل ..

يتعلق الامر باستخدام الثنائي هارموني .. من خلال الاصوات غير الالية .. بل التي تمتلك كثافة وتعقيدا . يقربها اكثر من (الضوضاء) من الناحية التقنية يستمر العمل الكامل من خلال صوتين بتوليف عددي ومن اصوات منفردة للالات العراقية التقليدية والتي دونت (سجلت) في بغداد .. في شهر كانون الثاني ١٩٨٧ .. (وهي عزف) . للفنانين الشباب نصير شمة وعلي حسين (العود) وليد حسن (ناي) . ازهر فايق ومازن ميخائيل (سنطور) وانور كاظم (جوزة) وكان مهندس الصوت لهذا التسجيل الفنان سعد محمود (حكمة) .. هؤلاء الموسيقيون . الذين شاركوا جافرنون عملة المثالي ينتمون الى فرقة البيارق حيث الاصوات الالية تمتد معالجتها – الكترونيا وتوزيعا – واستبدالها وتنظيمها من قبل ستوديو كرام في مدينة ليون ..

التقنيات المعقدة المستخدمة . وهي تمد جسرا تاريخيا بين عصرنا ذي التكنولوجيا الحديثة وبين اختراع العود في العصور القديمة والذي تم في بابل ..

يقول جافرنون لم اشأ القيام بتقليد الموسيقى الناطقة التي يمثلها الفنان منير بشير وتلاميذه . حتى وان كان الغناء الاول يقدم ميلا قصيرا قريبا من اعماله لكن من خلال تعبير معاصر بحثت عن ادخال صلات مع هذه الموسيقى . وكذلك من خلال خلط كتابات نغمية ميكروتونات وتونات ..

شاركت تقنيا . في هذه الافتتاحية المدهشة . شركات فرنسية مع الجهات الرسمية (الكاتيل) (توتال) سبي باتيول ..

تشكيل العرض والتنفيذ الموسيقي لجافرنون .. نفسه . واداء الجزء الخاص بالالات للفنان منير بشير الضوء لجان نا نارولي . والتصوير وادارته لستيف كريفلت . والاسهم النارية لشركة روجيري . اما الليزر فلشركة (حركة لايزر) وادارة الصوت كرستوف اليجر (ستوديو كرام) ساعده جيس جيرودون من الاستوديو ذاته ..

... لقد انبهر الحضور بهذه الاحتفالية – المزيج بين الموسيقى والصور . والليزر والاسهم النارية . والتقنيات الاخرى كالحرائق والدخان والنيران . والتفجيرات والفضاءات (في السماء) حيث العواصف والغيوم . والمياه ..

ان هذا الاستخدام البانورامي عالي التقنية . جعل كل مساحة النظر السور . (القصر . المعابد . غابة النخيل . السماء .. داخل بنية المشهد ذاته .. مما جعل الحضور في حالة من التوتر والاستمتاع .. والاندفاع للتصفيق بين اونة واخرى . الى جانب تقريبهم من حالة الحرب . عبر حريق بابل . وبفعل الموسيقى والاسهم النارية ..

ومن الصعب لعدد من الكاميرات السينمائية . استيعاب فضاء هذا العمل الابداعي . لانه وضعنا في مساحة شاسعة جدا . اتخذ من بابل كلها . ارضا وسماء ومعابد وقصورا . وغابات نخيل . وفراتا .. مسرحا للعمل ..

وحين ظهر منير بشير وبيير جافرنون في تحية الختام . صفق لهما الحضور طويلا . وفي المسرح البابلي (الذي يستوعب ٢٦٥٠ مشاهدا) استمتع الضيوف ايضا بنوع اخر من العرض رقصات للفرقة القومية للفنون الشعبية . وموسيقى لفرقة البيارق . ومعزوفات لفرقة الايقاعات العراقية .. ورباعي الهارب (من الاتحاد السوفيتي) .. كذلك قدمت دار الازياء العراقية عروضها التي تواصلت مع تاريخ حضارة العراق من سومر . وبابل .. حتى قادسية صدام .

انه افتتاح الثراء الابداعي . وهو فعل مهم لتنفيذ وصية القائد صدام حسين في اثارة الوعي بهذا الاتجاه .. حيث قال

((.. وعلى ذكر بابل نرى ان السياسات القديمة اوحدت فاصلا نفسيا وعلميا بين العراقيين وقيادتهم منذ فجر التاريخ فلم يمر احد على ذكر (حمورابي) اول مشرع للقوانين المنظمة في التاريخ . . و (نبوخذ نصر) الذي كان بطلا قوميا استطاع ان يكبل اعداء الامة في ارض كنعان ويسحبهم اسرى الى بابل والمطلوب توجيه قدر من الاهتمام لاثارة الوعي بهذا الاتجاه ..)) ..

ولقد فعل العراقيون ذلك .. ومهرجان بابل الذي يقام في ذكرى مرور سبع سنوات على رد العدوان .. خير مثال للابداع العراقي . وقوة حبه للحياة .

● ((في مقالة لاحقة سنتناول اعمال ندوة بابل الدولية للموسيقى . وموسيقى وادي الرافدين)) ..

الحنفي يفند مزاعم مهدي محقق

الشيخ جلال الحنفي

في مقال له بمجلة «مجمع اللغة العربية بدمشق» عنوانه «اثر الفارسية في اللغة العربية على عهد الرسول الاكرم» وقد نوقش ذلك من قبل اكثر من كاتب وباحث وهذه بقية من الكلام في تفنيد مزاعم هذا الكاتب ..

ثالثة اثافي الكاتب الايراني «مهدي محقق» ماقاله في ص ٣١٣ من المجلة «وجدير بان نذكر ان ابا حنيفة جوز قراءة القرآن في الصلاة بالفارسية» ..

هذه المقولة وقد وردت على لسان بعض المصنفين في فقه العبادات – وقد زعم قوم انها بلغت حد الاجماع لدى الرواة – لا اراها تصح نسبتها الى ابي حنيفة فلقد كانت مدرسته الفقهية تلتزم بالفكر السديد والقرار الواقعي المعلل بالحجج القاطعة ..

فمن زعم ان ابا حنيفة اراد التيسير على مسلمة العجم حتى تلين السنتهم بالعربية . فقد فاته ان الفتح الاسلامي العربي اجتاح بلاد فارس وبلغ تخوم الصين قبل ولادة ابي حنيفة باكثر من ستين عاما .. فما الضرورة الفقهية الملجئة الى الافتاء بهذا وقد كانت العربية قد لانت على السنة مسلمة العجم منذ عهد الفتح الاول ..

افلم تكن فترة الستين عاما كافية لبروز اكثر من جيل من ابناء القوم يحسنون العربية بحكم كون القرآن الكريم قد نزل بهذا اللسان المبين وبحكم ان اللغة والدين خرجا الى الناس في اطار واحد ..

ان الصلاة عند ابي حنيفة تكون بصمت المؤتمين وراء من يصلي بهم . فما الضرورة التي تستوجب ان يقرأ مصليهم قرآنا بالفارسية وهو في حال الاكتفاء بقراءة امامه . ولم تفرض عليه القراءة وراءه عند ابي حنيفة ولو لبث الدهر كله يصلي مقتديا بامام .. والصلاة مع الجماعة كانت تغلب على صلوات المصلين لما فيها من عظيم الاجر . اضافة الى التلذذ بالالتقاء بالناس والقيام بعمل موحد .. والذين يترددون على المساجد يعرفون اهمية ذلك ولطف مذاق العبادة فيه ..

والمسلمون الجدد احوج الى هذا من غيرهم لما في تجمعهم من دواعي تصحيح صلاتهم وازدياد معلوماتهم في الدين ..

وكل الذي يمكن تصوره هنا اذا صح ان يكون لتلك الروايات ظل من معنى ان ابا حنيفة اجاز للمسلمة المقبلين على الاسلام ان يدعوا ويذكروا الله بلغاتهم والدعاء ليس قرآنا ولا صلاة .. وهذا ماقاله معظم ائمة المسلمين وفيهم «ابن حزم» المتوفى سنة ٤٥٦ هـ وغيره (المحلى ٣ : ٢٥١) .. ولن يجد الكاتب الايراني في هذا مايحقق له المطلوب ..

لقد وجدنا ابا حنيفة لم يتسامح في نطق الفاظ التكبير التي تبدأ بها الصلاة . كما عرف عنه الالتزام بصيغة التشهد في الصلاة على ماأثبت ابن حزم في محلاه .. فكيف يصح ان يجيز قراءة القرآن فيها بالفارسية ؟

ولقد راجعنا مسانيد ابي حنيفة فلم نجد فيها اشارة او عبارة في هذا المعنى بل لم نجد هذا في كتابه «الفقه الاكبر» وهو زبدة العقيدة الدينية بمقتضى مذهبه .. وكان الباقلاني المتوفى سنة ٤٠٣ هـ قد رد على من روى ان ابا حنيفة افتى بجواز الصلاة بالفارسية .. فقال : «يقال له من اخبرك عن ابي حنيفة بما قلته اهو وقفك عليه او نقل اليك نقلا متواترا او وجدته في بعض كتبه ؟ فان ادعى شيئا من ذلك كابر وبهت وطولب بتصحيح ماذكر ولن يجده . . وان قال ليحسن الظن به قيل له : فمن حسن الظن ان لايحكى انه» (اعجاز ذلك نكت الانتصار . ص ٣٢٩ – دار بور سعيد للطباعة . الاسكندرية ١٩٧١).

ان ابا حنيفة عاش مايزيد على الخمسين عاما في العهد الاموي وهو عهد تعريب مكثف وحرص على الحس القومي شديد وكانت لاتزال مكانة اللغة العربية قوية في النفوس على ماأكد الباحثون .. وقد وصل الى علم الامام بعض مقدمات التحرك الفارسي المكاشر ضد الحكم العربي في فارس . فكيف يعقل ان يفتي مثل هذه الفتيا التي لو افتاها لتركت اثارها في صحف التاريخ ..

على ان الفترة الاموية كانت فترة فتوحات اخذت الشمال الافريقي كله وجاورته . وهناك البربر وغيرهم من الامم التي عرفت بلغاتها الخاصة فاذا شاع في الامة مثل هذا الكلام افلا تراه يمسك القرآن ان يخطو الى السنة الناس خطواته الكريمة ؟ وكيف تسكت الدولة على ذلك ويسكت معها التاريخ والامر منصرف الى تفريس القرآن علانية على لسان فقيه كبير في جيله .. اما ان يكون سلمان الفارسي رضي الله عنه قد كتب للعجم الفاتحة بالفارسية وفق طلبهم فذاك قول لايصح لان سلمان لم يكن حر التصرف في مثل هذه الامور مالم يردها الى الخليفة . وكان الخليفة ابان ولاية سلمان على المدائن هو عمر بن الخطاب وقد عرف بعدم التسامح في معاملة الولاة – الذين كانوا يسمون انذاك العمال – .. وكان عمر معروفا بالحس القومي لذلك ارتاح حين علم ان قاتله لم يكن عربيا ..

ولو فعل سلمان ذاك لحدثنا التاريخ بموقف الخليفة منه سلبا او ايجابا . والسلب هو المرجح ..

وكل الذي يمكن ان يظن في هذا الباب ان سلمان قد يكون سئل من بعض الفرس عن فحوى الفاتحة في مجلس له فشرح فحواها لسائليه بالفارسية . وهذا غير ذلك .. وشرح فحوى شيء لايقوم مقام نص يتلوه التالي في صلاة وغير صلاة ..

وعاش ابو حنيفة في العهد العباسي فوق عشر من السنين ادرك خلالها ضروبا من التحرك الفارسي ضد حكم العرب فما يكون من المقبول عقلا ان يفتي بجواز قراءة القرآن بالفارسية لاسيما لمن يقدر على قراءته بالعربية فلا يقرؤه بها .. وما يعقل ان يتجاهل ابو حنيفة سلطان القرآن بنصه العربي السماوي مثل هذا التجاهل الذي يشبه التحدي للغة كتاب الله ! ان ابا حنيفة يجل ان يصنع هذا او يقترف مثله في حياته الفقهية الرشيدة .. ان ابا حنيفة لو قال هذا لظهرت اثاره في ايام سلطان العجم على بغداد ايام ضعف الخلافة وحين نشطت الشعوبية نشاطها المحموم .. ولو كان الامر كذلك لاستغل الفرس هذه الفتوى فقرأوا القرآن بالفارسية في صلاتهم وفي غير صلاتهم .. ولظلت فيهم فئات على ذلك الى زمان الناس هذا ..

ولو كان ذلك كذلك لوقعت الحاجة لدى القوم في فارس الى ترجمة القرآن الى الفارسية في وقت مبكر اي في القرن الاول الهجري او الثاني ففيم لم يقع ذلك الا بعد ترجمة بعض كتب التفسير خلال القرن الرابع الهجري ؟ .

ثم ظهرت بعد ذلك ترجمة تفاسير اخرى عبر العصور التالية . وقد اكد هذا العلامة الدكتور حسين علي محفوظ . والاستاذ البحاثة العلوجي في موسوعته القرآنية ..

ان ابا حنيفة رجل مجتهد في الدين له في ذاك القدم الراسخة فهو يعلم ان الاجتهاد لا ينبني على المترجمات انما يبنى على اصل النص لان روح التشريع يكمن فيه .. ان من طبيعة الفقهاء ان يتوسعوا في مجالات النظر الفقهي . فكيف كان لهم حصر قراءة القرآن بالفارسية دون قراءته بلغة اخرى من لغات الامم . فما السر في هذا سوى ان يكون ذلك قد بحث بعيدا عن القانون الفقهي وعن مجاله الطبيعي .. وهذا مناف لمبادىء ابي حنيفة في اجتهاداته الفقهية القائمة على النقاش والتمحيص والاستدلال بالحجج القاطعة والتوسع في ماصدقات القاعدة . ومما يجسد الفرية على الامام انهم زعموه اباح قراءة القرآن في الصلاة بالفارسية وان كان المصلي يعرف العربية !!

فالموضوع اذن غير ذي موضوعية والا لكان قد دار الكلام على قراءة القرآن بكل لغة اجنبية كالزنجية والتركية والرومية وغيرها . ولم يكن خاصا بلغة واحدة بعينها دون ترجيح لها على سائر لغات البشر بلا مرجح ..

ان بعض الفقهاء تكون فيهم الغفلة وقصر النظر فتجيء في مصنفاتهم غرائب الاقوال ولا معقولياتها فتظن الناس ان ذلك كائن في الاصول الفقهية لائمة المذاهب مثل هذا الذي نحن في صدد الكلام عليه من حكاية تلاوة القرآن بالفارسية مما اعده جريمة نكراء لاتغتفر لان اقراره يبطل حكمة بعث النبي العربي وانزال القرآن عليه بلسانه ابتغاء جمع الامم كلها على هدى واحد ولسان واحد وصلاة واحدة ..

فلو صلى هذا بالتركية وذاك بالهندية وذاك بالفارسية واخرون بلغات غريبة وكل ذهب يرطن بلغته فما صورة وحدة الامة اذن ؟ اليس العالم اليوم يبحث عن لغة جامعة بين امه ؟ فلقد صنع الاسلام هذا منذ جعله الله دينا امميا عالميا . ولقد رأيت الالاف المؤلفة في الكعبة على اختلاف السنتها تلبي لله بالعربية الفصحى . فلو اذن لهم بترجمة القرآن فاين نجد هذا ؟

افاق عربية .. عدد جديد

صدر العدد التاسع من مجلة افاق عربية وتضمن عددا من الدراسات والموضوعات الفكرية والادبية والفنية .

تصدر العدد مقال رئيس تحرير المجلة الدكتور محسن الموسوي بعنوان (مغزى تحولات الراي العام ازاء الحرب) ومما جاء فيه (خدم عامل الوقت . حركة الفكر العربي التي شهدت خلال السنوات الاخيرة نزوعا نحو التوحد ثانية بعد ما كادت الستينات تنهي حركة هذا الفكر وتشيع في داخله روح التمزق والانكسار والاندحار) .

تلته الندوة الفكرية الخامسة وكانت عن (الحرب في ذكراها السابعة) شارك فيها اضافة الى رئيس تحرير المجلة عدد من المعنيين بشؤون الفكر والحرب وتحدث اللواء الركن حارث لطفي الوفي عن اكذوبة عام الحسم وقال : (ان القادة العسكريين الايرانيين يدركون في قرارة انفسهم ان لاوجود لشعار الحسم) اما العميد الركن عبدالرحمن خزعل فقد اشار الى ان (تعرضنا يوم ٢٢ ايلول كان ينسجم مع مبدأ السوق العسكري في مثل هذه الظروف).

بينما قدم د . رسول راضي حربي مداخلة واسعة عن الاقتصاد الايراني خلال سنوات الحرب .

اما الدكتور كاظم هاشم نعمة فذكر ان (الاجماع الدولي جاء متأخرا سبع سنوات كاملة) ويقول الدكتور مازن الرمضاني (او لم يعد بالامكان فصل المشكلات الدولية عن مدار القوتين العظميين المشترك).

وقد ادار الندوة الناقد حمزة مصطفى .

وفي العدد دراسة عنوانها (جيبولوتيكية الفضاء في ضوء التنافس بين القوتين العظميين) للدكتور عبدالمنعم عبدالوهاب وهذا العلم كما يشير الباحث في البداية (حقل من حقول المعرفة الحديثة نسبيا يدرس الكيانات السياسية (الدول) حيث جمع بين الحقائق والظواهر للدولة وبين علم السياسة التطبيقي وان حقل الجغرافية السياسية هو المنطلق الاساس لهذا العلم وتناولت الدراسة موضوعات عدة مثل سياسة بناء القوة الذاتية . الفضاء من اجل السيطرة على الارض . محطات فضائية للقيادة والاستطلاع . توسيع برامج الفضاء وغيرها . وكتب العميد الركن منذر عبدالرحمن دراسة حول المفهوم السوقي والامن القومي تناول فيها : المفهوم السوقي وتحولاته التاريخية . التقسيم السوقي . الامن القومي بين المفهوم والعلاقة السوقية وفي العدد دراسة للاستاذ عبدالحميد عارف علي حول (المطامع الصهيونية في البحر الاحمر) يؤكد فيها ان (البحر الاحمر يحتل مكانا مهما في استراتيجية العدو الصهيوني منذ البداية لذا فقد سعى الى تحقيق اهداف ستراتيجية في البحر الاحمر لحماية مصالحه). وقد ترجم الاستاذ عبدالواحد محمد موضوعا من اعداد : الكسندكوغن عنوانه (من رسائل الجنود في الجبهة الى الادباء) والادباء المذكورون في هذه الرسائل هم سيمونوف . الكسي سركوف . سرجي سميرنوف . فيرا ميخايلوفنا وفي العدد دراسة لايليا حاوي عن (افلاطون فيلسوف وناقد جمالي معاصر) يؤكد في نهايتها (ومهما يكن فان للمذهب الافلاطوني فضلا كبيرا في التعبير عن حالة يمكن ان تكون الباعث الاول والاخير للتجارب الفنية وهذه الحالة هي حالة الاحساس بالعاهة والنقص في الكون والكائنات وان الانسان يظل يطلب شيئا ما وراء الاشياء وهو لاقبل له بادراكه لانه عاجز عن الحلول النهائية في قلب المثل).

وهناك دراسة عن (كنزو تانكة رائد الوفاق بين العمارة والفنون) للاستاذ محمود حمندي يقول فيها : ان المعماريين والمصممين هم الوحيدون الذين يقفون على الارض الوسيطة بين التقنيات الانسانية . وعليه اصبح من اساسيات الامور عليهم ان يظهروا الاكثر فالاكثر من الابداع بمعية التقدم العلمي). وكتب الدكتور مجدي محمد شمس الدين دراسة عنوانها (الاسطورة) يقول في مقدمتها (ان الاساطير ماهي الا روايات خرافية تطورت من اجل تفسير ظواهر طبيعية او كونية وهي تفسر مصير الانسان واصول العادات والعقائد واسماء الاماكن المقدسة والاشخاص البارزين ففي الاساطير ذخائر في الواقع ذات طابع بدائي تكشف العقل الباطن للانسان)

وترجم الدكتور حسن البياتي موضوعا عن تشيخوف وتورغنيف للكاتب سيف بلوتكين . وقد جاء فيه (ان موازنة الحقائق الملموسة لنتاج كل من تشيخوف وتورغنيف تدل على امر هو الى اي مدى تعتبر غير صالحة تلك التفسيرات والتصورات الضيقة التي تلوح للوهلة الاولى فبعض النقاد لم يروا سوى جانب التشابه والتناسب بين تورغنيف وتشيخوف . فراحوا يفسرون ذلك بالقرابة الابداعية بين الكاتبين يلي هذا الموضوع استبيان اعدته المجلة للقراء حول موقفهم من المجلات الادبية في العراق وترجمة رشيدة التركي لموضوع عنوانه (قراءة ادبية في لوحات دي شيريكو).

ومما جاء فيه (يعد شيريكو ثائرا على عصر الآلة . وقد جسد ذلك في لوحاته التي صورت قلق العصر وخاصة في فترته الاولى الميتافيزيقية . وقد قدم رشيد صالح العزاوي عرضا ملخصا لحياة الجلسوس الالماني (جون ابلر) .

وكتب الاستاذ يوسف العاني موضوعا عن (السينما الروائية العراقية والحرب) ومما قال فيه (يمكن القول ان صناعة السينما في العراق لم تعد تمضي بمعزل عن الواقع الاجتماعي . اي انها حققت عنصر التطابق بين الواقع الفني والاجتماعي .

وفي باب اعلام الفن التشكيلي هناك دراسة عن (ماتيس) ترجمة د. عزيز المطلبي .

اضواء ثقافية

اولى مواد (اضواء ثقافية) حوار مع الروائي وليم كولدنك ترجمة صبار سعدون السعدون . تلاه حوار اجراه رباح نوري مع الدكتور عناد غزوان الذي قال فيه (النظرية النقدية جزء من النظرية الادبية في تراث اية امة) وقال ايضا (يستطيع الناقد ان يكون شاعرا موهوبا. ويمكن للشاعر ان يكون ناقدا موهوبا كذلك . لقد كان اليوت نموذجا لذلك) .

اما الناقد المصري حسين عيد فقد كتب مقالا حول رواية الحذف لعبدالفتاح الجمل وفي العدد تقريران الاول عن الكاتب الكيني واثيونجوجي . والآخر عن عروض من مسرح نو الياباني . وهناك موضوع سينمائي بعنوان (ماركيز وتشيخوف في السينما الايطالية) وترجم الاستاذ محمود حمندي موضوع المعماري الراحل (فرانك لويدريد) اما سرور محمد فقد ترجمت موضوعا بعنوان (مشكلة المعرفة) لـ أ . ج . اير .

وتحت عنوان (نقاد الزوايا ام قضاة للدعين) ترجم لنا ربيع مفتاح محاورة بين الكاتب الفرنسي روبرت اندرو رئيس الجمعية الدولية للنقاد . والناقد بيدروف وهناك موضوع (الموجة الجديدة في الفن الدرامي السوفيتي) لاناستيا نونا ترجمة عبدالغني داود ودراسة عن (الانثروبولوجيا) لمركز الاتحاد القومي – بيروت واخرى عن تحويل قصة جورج اورويل (مزرعة الحيوانات) الى عرض مسرحي للدكتور صبري حافظ وفي باب متابعات هناك متابعة عن كتاب . رشيد عالي الكيلاني . واخرى عن (بابل في اعمال الرسامين الاجانب) وينتهي العدد بـ (ديالوج) لاصغر اغا احد كتاب المعارضة الايرانية .

وقفة تقويمية لتجربة

المعرض النوعي الثاني للجمعيات التعاونية الانتاجية

تبدي وزارة التجارة ومن خلال الشركات التسويقية التابعة لها اهتماما متزايدا لدعم الحركة التعاونية في القطر، سواء في النشاط الانتاجي ام الاستهلاكي التوزيعي.

واتخذت صيغة اقامة المعارض النوعية لمنتجات الجمعيات التعاونية الانتاجية احدى الصيغ العملية لهذا الدعم، وذلك بتقديم التسهيلات اللازمة لها في تنظيم معارضها النوعية المتخصصة في الاسواق المركزية.

ان النجاح الذي حققه المعرض النوعي، الذي اقيم في سوق المنصور في ٣٠ تموز من عام ١٩٨٦ قد عزز من ضرورات اقامة مثل هذا المعرض وابداء المزيد من التوجهات لتطوير النشاط المعرضي، الذي يتيح للجمعيات التعاونية التعريف بمنتجاتها والوقوف على ملاحظات المستهلكين بشأن نوعيات ومواصفات السلع واتجاهات الطلب عليها. تقويم مثل هذه النشاطات يشكل حلقة بالغة الاهمية لاستشراف آفاق تطور العمل التعاوني وتشخيص مقومات نجاحه وما يعتريه من سلبيات ذاتية. تتطلب مزيدا من الجهد التنسيقي المشترك لاجل معالجتها واجتثاثها لصالح استمرار الحركة التعاونية للنهوض اكثر فاكثر بدورها الاساسي في حياة القطر الاقتصادية والانشطة الانتاجية والخدمية الاخرى.

من هنا كان لنا لقاء مع السيد فائق محمود ذيبان مدير عام الشركة العامة للاسواق المركزية ليحدثنا عن هذه التجربة، والوقفة التقويمية التي اجرتها الشركة للمعرض النوعي الثاني لمنتجات الجمعيات التعاونية الانتاجية الذي عقد في سوق الثلاثاء للفترة من ٢ - ١٣ آب ١٩٨٧ قائلا:

ان ما لمسناه من اقبال المواطنين لاقتناء منتجات الجمعيات الانتاجية في المعرضين الاول والثاني ماهو الا دليل واضح يفصح عن سلامة المسار الذي تنتهجه الحركة التعاونية في ظل الدعم الذي تحظى به من لدن قيادة الحزب والثورة، لكي تضطلع بدورها الفاعل والنشيط في رفد الاسواق المحلية بتشكيلات مختلفة من السلع والمواد لتسد جزءا كبيرا من احتياجات الطلب المحلي عليها.

ويوضح مدير عام الشركة عددا من المؤشرات التي تدلل على اتساع قاعدة المشاركة في مثل هذه المعارض، فيشير الى ان المشاركة في المعرض الثاني بلغت نسبتها ٧٣٪ من الاجمالي العام للجمعيات التعاونية الانتاجية في القطر، في حين كانت هذه النسبة في المعرض الاول ٥٠٪، كما ازدادت نسبة عدد الجمعيات المشاركة خارج بغداد الى ٤٦٪ مقابل ١٠٪. ويؤكد السيد فائق ذيبان بان هذا التطور سينعكس اثره في مجال تأمين جزء كبير من احتياجات المواطنين اولا. ولتنامي الطاقة التشغيلية الكامنة في الاسر المنتجة

ثانيا، واخيرا فان الروح التنافسية بين الجمعيات يسهم على نحو مباشر بتطوير واقع انتاجها كما ونوعا.

اما الاطار العام لاهمية هذا النجاح، فانه يؤشر بوضوح عمق الوعي التعاوني في القطر، وما يحظى به من دعم مركزي وقطاعي عن طريق شركات القطاع التجاري الاشتراكي وبقية القطاعات الاخرى. وقد نجد هذا المؤشر في دعم الشركة العامة للاسواق المركزية بدعم الجمعيات التعاونية الانتاجية باقامة المعرض الثاني. حيث سجلت مبيعات الجمعيات المشاركة نسبة زيادة بلغت ٤٨٪ عن مبيعات المعرض النوعي الاول.

لقد استطاع العديد من الجمعيات الانتاجية التي شاركت في المعرض النوعي الثاني ان تتجاوز العديد من الملاحظات السلبية المشخصة على منتجاتها في المعرض النوعي الاول، وتطوير منتجاتها من حيث النوع والكم الى مستوى جديد. فقد عرضت بعض الجمعيات نماذج محدودة وذات مواصفات ممتازة تضاهي السلع المستوردة من حيث النوعية تم بيعها خلال اليوم الاول من بدء العرض، مما دفع المواطنين للاستفسار عن هذه المنتجات، وهذا مايؤشر ضرورة قيام الجمعيات بعرض وانتاج كميات مناسبة واعتمادها كوسيلة لتعريف المواطنين بمثل هذه المنتجات المتميزة، وتوسيع قاعدة توزيعها على المستهلكين. من ذلك نستدل بان منتجات بعض الجمعيات غير مخططة على اساس حاجة السوق الفعلية. فقد لوحظ اقتصار العدد الكبير من الجمعيات على منتجات محدودة من حيث الالوان والقياسات، ولاتغطي حاجات معظم الفئات العمرية وهذا بلاشك يشكل عقبة امام تسويقها.

لقد انعكس التباين في نشاط الجمعيات التعاونية الانتاجية على نسب كل جمعية الى اجمالي المبيعات وكما يلي:

١ - الجمعية التعاونية للاسر المنتجة في الكرادة ١٦٪، حيث شكلت السلع سريعة الحركة نسبة ٨٠٪ من اجمالي منتجاتها المعروضة، اضافة الى تنويعها للتشكيلات السلعية ذات الاسعار المعتدلة.

٢ - الجمعية التعاونية للاسر المنتجة في الزعفرانية ١٤٪، وهي الاخرى قد اظهرت تقدما ملموسا في جودة النوعية لمعروضاتها، التي كانت مثار اعجاب واقبال جمهور المستهلكين. وتشير على سبيل المثال الى منتجاتها من الدشاديش والكلابيات والكوستمات والفساتين النسائية والقمصان النسائية والفساتين البناتية ولاعمار مختلفة والشراشف.

٣ - الجمعية التعاونية للاسر المنتجة في الدورة ١١٪، حيث تركزت مبيعاتها على الالبسة الرجالية والنسائية والكلابية النسائية المطرزة.

٤ - الجمعية التعاونية للاسر المنتجة في الكرخ (الاطراف) ٥٪، حيث لوحظ محدودية القياسات لمنتجاتها من الملابس للفئات العمرية، الا انها سجلت نجاحا في تجاوز الملاحظات السلبية المثبتة على منتجاتها خلال المعرض النوعي الاول.

٥ - الجمعية التعاونية للاسر المنتجة في بغداد ٥٪.

٦ - الجمعية التعاونية للاسر المنتجة في حي الخضراء ٦٪، وهي تشترك لاول مرة في المعرض.

٧ - الجمعية التعاونية للاسر المنتجة في الحرية ١٢٪، حيث ادخلت تشكيلة جديدة على منتجاتها، وتمثلت هذه التشكيلات باعتدال الاسعار.

٨ - الجمعية التعاونية للصناعات الشعبية ٦٪، وقد تركزت طلبات المستهلكين على التماثيل الصغيرة والادوات الخشبية والخنجر النحاسي، وغيرها من الفقرات التي بلغت ما يقارب ٦٠ فقرة غطت المنتجات الجبسية والاعمال الفنية الاخرى.

٩ - الجمعية التعاونية للاسر المنتجة في واسط ١٠٪، فقد ادخلت تشكيلة واسعة من المنتجات التي تتماشى وحاجة السوق المحلية وامتازت بدقة الصنع والاهتمام بوسائل التغليف. هذا وشكلت مبيعات الجمعيات الاخرى نسبة ١٥٪.

واشتركت الجمعية التعاونية للتجارة في واسط والجمعية التعاونية للتجارة في بغداد بعرض منتجات من غرف النوم والطعام والاستقبال والمكتبات والمطابخ، تميزت بنوعيات جيدة وباعتدال الاسعار، وكانت هذه المنتجات لاغراض العرض فقط. وبالنظر لجودة هذه المنتجات فانه يتطلب دعمهما وتوفير مستلزمات الانتاج لهما، حيث تدخلان السوق كمنافسين للمنتجين المحليين من حيث الاسعار والجودة.

في الراديو والتلفزيون

١ - لاتترك الاجهزة المستهلكة للطاقة تعمل دونما اية حاجة الى ذلك..

٢ - تذكر ان تغلق الراديو والتلفزيون او المسجل عند مغادرتك الغرفة.

في حفظ الاطعمة:

١ - نظم درجة حرارة الثلاجة والمجمدة التي لديك موسميا او حسب الحاجة لذلك.

٢ - اذا لم يكن في ثلاجتك جهاز اتوماتيكي لازالة الصقيع او الثلج من صندوق الثلج فعليك بازالة الصقيع من الثلاجة بانتظام لانه كلما زاد تراكم الصقيع كلما زادت كمية الطاقة المستهلكة ولاتدع الصقيع يتراكم بسمك يزيد عن ٦ ملم في اي حال من الاحوال.

٣ - حاول تقليل عدد مرات فتح الثلاجة والمجمدة.

٤ - ضع ثلاجتك في ابرد مكان في المطبخ بعيدا عن الطباخ.

٥ - لاتضع الاطعمة الساخنة في الثلاجة او المجمدة مباشرة لان ذلك يؤدي الى زيادة صرفيات الطاقة الكهربائية..

اللجنة الاستشارية للطاقة

الزاوية الاحصائية

التدريسيون في القطر

تعتبر عملية تهيئة الكوادر والاطر المناسبة العاملة في المجالات الانتاجية والخدمية.. من المسائل التي تكتسب اهميتها الخاصة.. لان اي استخدام للتقنيات او الدخول الى المعارف والعلوم الحديثة.. انما يتطلب بالضرورة توفير العقول.. القادرة على التعامل مع هذه التقنيات بسهولة ويسر.. وطبيعي فان ميدان التعليم الجامعي.. هو الساحة الواسعة التي تستوجب تهيئة وتوفير الكادر التدريسي المتخصص في مختلف العلوم والمعارف لكي يمكنه ذلك من ايصالها بامانة الى الجيل الجديد.. جيل الطلبة في الكليات والمعاهد المختلفة..

وغني عن القول ان عملية تكوين التدريسيين ليست بالعملية السهلة او السريعة.. وانما تتطلب بذل الجهود المضنية والمتواصلة من اجل خلق الكادر التدريسي.. المطلوب..

وتشير ارقام الجهاز المركزي للاحصاء بان عدد التدريسيين في القطر كان عام ٧١ / ٩٧٢ لايتجاوز (٢١٤٤) تدريسيا شكل العرب والاجانب نسبة ٢ر١١٪ منهم..

بينما في عام ٨٥ / ١٩٨٦ ارتفع العدد الى (٧٦١٦) تدريسيا وان نسبة العرب والاجانب لاتتجاوز ٥٪ فقط وهذا دليل على الاعتماد المتزايد على الكوادر العراقية..

ومن الجدير بالذكر ان نسب الاناث منهم شهدت هي الاخرى تقدما ملموسا فبينما كانت النسبة تبلغ في سنة الاساس المشار اليها ٣ر١٦٪ ارتفعت ٢٠٪ في سنة ٨٥ / ١٩٨٦.

● احصائي ●

لقاء

الطحين الصحي «بدون نخل»

● للوقاية من السمنة والامساك والبواسير وسرطان القولون والزائدة الدودية وحصاة المرارة

بدأ المواطنون بالتعرف على عبوات جديدة من الطحين في محال وكلاء الشركة العامة لتصنيع الحبوب زنة العبوة الواحدة (٥) كغم وبسعر ٢٢٥ فلسا وعبوة ثانية زنة (٢٥) كغم بسعر ١٠٠٠ر١ دينار واحد. وعلى غلاف العبوة يقرأ المواطن مايغنيه من معلومات عن الفوائد الصحية للطحين الجديد (بدون نخل) التي آثرنا على جعلها عنوانا لهذا اللقاء.

(وزارة التجارة)
● الشركة العامة لتصنيع الحبوب ●
الطحين الصحي
«بدون نخل»

حفاظا على صحتك يوصي معهد بحوث التغذية لتناول الطحين كامل الحبة (بدون نخل) للوقاية من السمنة والامساك والبواسير وسرطان القولون والزائدة الدودية وحصاة المرارة ويفيدك في تخفيف نسبة الكوليسترول والسكر في الدم ويقلل من تصلب الشرايين.

● عبوة (٥) كغم السعر ٢٢٥ فلسا ●

لقد سبق انتاج الطحين الصحي (بدون نخل) اعداد دراسات شملت النواحي التغذوية والتصنيعية كما تناولت اجهزة الاعلام المختلفة توضيح اراء اخصائيي التغذية بشأن الفوائد الصحية لادخال الطحين الاسمر او الطحين كامل الحبة في تحضير الخبز. اضافة الى دعوة معهد بحوث التغذية المواطنين بتناول هذا الطحين الصحي. ومع ذلك فالامر يتطلب المزيد من تقديم الايضاحات والارشادات الى المواطنين بغية توسيع نطاق استخدامه الذي لايتأتى بدوافع مادية وانما بدوافع صحية بحتة وباعتقادنا ان باعة المفرد لهذه المادة بمقدورهم الاسهام من خلال الترويج لها واقناع المواطنين باستخدامها وعرضها في محلاتهم على الدوام لتكون في متناول ايدي المستهلكين.

وضمن توجهاتنا بتسليط الاضواء على هذه المادة التقينا بالمهندس الاقدم يوسف حطاب عباس في الشركة العامة لتصنيع الحبوب ليحدثنا عن اهمية هذه التجربة بالنسبة للفوائد الغذائية التي يؤمنها هذا النوع من الطحين فقال:

لقد شهدت صناعة الطحين في العالم تطورات مهمة زامنت التطورات الاقتصادية والاجتماعية وابتداء من انتاج الطحين بالطرق اليدوية واستخدام (الرحى) والمطاحن الحجرية والمائية حتى ولوج مرحلة استخدام الطاقة الكهربائية والمعدات التقنية العالية. وتجدر الاشارة الى ان المطاحن الحجرية كانت الى وقت قريب تسحق الحنطة بالكامل ومع تطور التنمية وتطور صناعة الحبوب في القطر فقد شهد هذا الفرع التصنيعي استعمال المطاحن الفنية ذات التكنولوجيا المتطورة ابتداء من استلام الحنطة وتنظيفها وانتهاء بانتاج الطحين الفني الذي يعتمد طريقة الاستخلاص العلمي للطحين المتعدد باستعمالاته المختلفة.

ان هذا التطور ادى الى استبعاد احد نواتج عملية الطحن، الا وهو (النخالة) باعتبارها قشورا خارجية كما تشير اليه دراسات المختصين والفنيين في الشركة. ومع ان الاتجاهات العامة للسنوات العشر الماضية شهدت تحولا في زيادة استخدام طحين درجة (صفر) بسبب نمط الاستهلاك الزائد والذي يستخدم في انتاج الصمون والخبز العربي والبسكويت والمعجنات الا ان النوع الاخر وهو طحين (درجة اولى) الذي يدخل في انتاج الخبز البيتي او التجاري ظلت نسبة استخداماته تغطي ٦٥٪ من الاستهلاك المحلي للخبز.

ان تزايد الدعوة لانتاج الطحين كامل الحبة يستند الى تأكيد العديد من الدراسات واراء المختصين في العديد من الدول المتقدمة لاهمية الالياف الغذائية للانسان كونها تعمل على تقليل زمن المرور للغذاء في المعدة وهذا بدوره يساهم في اختزال الوقت اللازم لتعرض الامعاء للامراض العديدة، وكذلك تخفيف تركيب مسببات السرطان.

واشار في ختام حديثه بان الشركة العامة لتصنيع الحبوب وبقدر تعلق الامر بها باشرت بانتاج الطحين الصحي كامل الحبة مع تقديم الايضاحات الاسترشادية وتوزيع نماذج منه على الوكلاء. كما اعتمدت الاساليب الفنية التي تكفل لهذا الطحين سهولة الخبز باستخدام الحنطة الصلبة في انتاج هذا النوع.

حول العلاقة بين القطاعين الانتاجي والتسويقي

فارس عبدالله خوين

كان لتطوير صيغ التعاون بين القطاعين الانتاجي والتسويقي ابلغ الاثر في ضمان انسياب السلع والخدمات الى الاسواق بصورة سليمة وبالشكل الذي ساعد على تحقيق معدلات عالية في نسب نمو الانتاج الصناعي وتطويره وكان ذلك نتيجة لتقليل المشاكل والمعوقات التي تعترض الانتاج المحلي والتي تنعكس على كفاءة تسويق المنتجات الوطنية وبالاتجاهات التي تجعل هذه العلاقة تسير بصورة متفاعلة ووفق اسس وضوابط تحدد بموجبها مهام كل من القطاع الصناعي في جوانب الانتاج المختلفة ومهام القطاع التسويقي في جوانبه المختلفة ايضا.

ان المهام الملقاة على عاتق المنشأة الانتاجية تستوجب منها الالتزام الدقيق بمواعيد التجهيز المتفق عليها سلفا وحسب نظام العقود التسويقية الموقعة مع الجانب التسويقي ومعالجة حالات الاختناق التي قد تحدث والتي قد تنتج عن تجاوز النوعية او الكمية المخططة واللجوء الى اسلوب التنسيق المسبق مع الجهات المختصة بالتسويق اضافة الى معالجة كلفة الانتاج وجعلها مناسبة لامكانات المستهلك وكذلك معالجة حالات الاخلال التي قد تحصل في تغليف وتعبئة بعض المنتجات ووفق الاساليب المعروفة لترويج المنتجات..

اما المنشأة التسويقية فانها تتحمل مسؤولية ادامة الخزين السلعي وضمان الانسيابية الفاعلة لاهم السلع والخدمات (خزنا وتجهيزا وعرضا) وهذا يستلزم ادامة مصادر التجهيز المختلفة للحصول على السلعة او السلع وتوجيهها الى حيث الاستخدامات المختلفة ومصادر السلع كما هي معروفة الاستيراد من المناشيء الاجنبية او الشراء من المنتجات المحلية، وقد اثبتت المرحلة السابقة امكانية هائلة للمنشآت التسويقية في تأمين خزينها السلعي وادامة انسيابيته دون حدوث هزات حادة في المعروض السلعي وكان من ابرز اسباب هذا التطور هو تصاعد انشطة الشراء المحلي والتي اعتبرت الاستيراد لتغطية الطلب من السلع والخدمات مكملا للانتاج المحلي وليس بديلا عنه اضافة الى التنسيق الفاعل مع المنشآت الانتاجية لتلافي - التقلبات التي تحدث في الطلب مستقبلا وتحديد حجم الطلب لكل سلعة مع مواصفاتها اضافة الى نقل وجهات نظر المستهلكين الى الجهات المختصة بالانتاج في ما يتعلق بمواصفات السلعة ومتطلبات التطوير التي قد تقتضيها..

مما تقدم يظهر ان دعم وتطوير المنتجات المحلية لم يعد من مسؤولية الجهات المختصة بالانتاج فحسب بل هو مسؤولية مشتركة لجميع الاجهزة الانتاجية منها والتسويقية وما يعكسه ذلك من تطوير وتصاعد في وتائر الاقتصاد الوطني باتجاهاته الايجابية وبما يجعله قادرا على الوفاء بكامل التزاماته في الظروف الراهنة التي يمر بها شعبنا وبما يساعد على تحقيق النصر الحاسم على العدوان الايراني الغاشم..

مفاهيم اقتصادية

الادخار

الاصل في الادخار انه مجموع المبالغ التي لاتنفق في الدخول على الاستهلاك او انه عملية تأجيل صرف مبلغ معين من النقود والاحتفاظ به، سواء في مؤسسات الايداع كالمصارف مثلا، او في متناول اليد.

وبكلمة اخرى هو تبديل دخل حاضر بدخل المستقبل مساو له. ويختلف الادخار عن الاكتناز، ذلك انه يتضمن استعمالا منتجا للاموال، وليس على انفاقه على استهلاك حاضر، وتختلف الدواعي التي تدفع ببعض الافراد الى الادخار فمنهم من يدخر قدرا من دخله لينفقه بعد ذلك في شراء سلع استهلاكية او كمالية، ومنهم من يبغي من وراء ذلك اغتنام فرصة لاستثمار مدخراته في شراء اوراق مالية او اقتناء بوليصة تأمين على الحياة، او الاسهام في بعض المشروعات الاقتصادية.

ومن الواضح ان النوع الاخير هذا اجدى انواع الادخار، حيث من شأنه خلق مساهمة فردية واسعة النطاق لبناء الاقتصاد الوطني والمشاركة في تعبئة الاموال اللازمة لتنفيذ الخطط الانمائية الرامية الى استغلال الثروات القومية وبناء الهياكل الارتكازية، اضافة الى تعزيز القدرات الدفاعية للوطن..

حلول لتجنب الهدر في معجون الطماطة

لاتقتصر توجهات القطاعات الاقتصادية الانتاجية على العمل الحثيث لزيادة الطاقات الانتاجية وتقليل كلف الانتاج واستنفار طاقات العاملين في العمل والابداع لتطوير الامكانات المتاحة والاعتماد على الموارد الذاتية. وانما تمتد هذه التوجهات لمعالجة عدد من المسائل ذات الصلة بتحقيق اعلى مردود اقتصادي من العمليات الانتاجية والتسويقية ووضع حد للهدر والتلف والضياعات التي قد يتعرض اليها المنتوج النهائي، سواء في حلقات الانتاج والخزن او في التوزيع.

وهنا نعرض احدى الحالات التطبيقية التي بدأت وزارة الصناعة بمعالجتها في ضوء ملاحظات الجهات التسويقية حول تعرض القناني الزجاجية التي تستخدمها المنشأة العامة للتعليب في كربلاء في تعبئة معجون الطماطة، حيث تتعرض هذه القناني الى التشقق والتهشم داخل العلب الكارتونية اثناء عمليات التفريغ والنقل والغسل والتعبئة والغلق بسبب عدم وجود قواطع داخل الكارتونات ولهذا الغرض شكلت لجنة من مركز الوزارة والمنشأة العامة للتعليب في كربلاء والمنشأة العامة لصناعة الزجاج والسيراميك في الرمادي لغرض تدارس الموضوع والخروج بمقترحات عملية لتجاوز هذه المشكلة التي تسبب هدرا بالاموال يبلغ عشرات الالوف من الدنانير.

ان حالة الهدر هذه لاتقتصر على المنتوج النهائي من القناني الزجاجية وانما على منتوج معجون الطماطة المعبأ بهذه القناني والتي تتعرض للكسر اثناء عمليات النقل والتداول. ولغرض تجنب الاضرار الاقتصادية وتجاوز مواطن الضعف في تلبية الطلب المحلي من هذا المنتوج النهائي، فان اللجنة المشار اليها اشرت على ضرورة التنسيق بين اكثر من جهة انتاجية مختصة بانتاج الكارتونات مع فواصلها والمستخدمة في تعبئة انتاج القناني الزجاجية لغرض سد احتياجات المنشأة العامة لصناعة الزجاج. هذا من جهة، ومن جهة اخرى مبادرة للمنشأة العامة للتعليب في كربلاء بتوفير اجهزة تفريغ القناني من المساطب من الناحيتين الفنية والاقتصادية حيث يكون بالامكان تغليف القناني الزجاجية باغلفة النايلون وبما يتيح حل ٥٠٪ من المشكلة التي تسبب الهدر في القناني والمنتوج.

ان تجاوز هذه المشكلة وغيرها من المشاكل المشابهة التي تعرض المنتوج والمواد والسلع الى التلف والاضرار بمواصفاتها ونوعياتها يغدو بالامكان تحقيقه اذا ما ابدى العاملون في انشطة النقل والتفريغ والخزن عناية ادق وحرصا اشد اثناء اداء واجباتهم اليومية. فكثير من الاضرار التي تلحق بالبضائع والسلع تتأتى من سوء عملية المناولة والتفريغ حتى ولو كانت هذه السلع معبأة تعبئة جيدة ومكتملة للشروط والمواصفات الفنية في التعبئة والتغليف فكيف يكون الحال بالنسبة للحالة المشار اليها. وتنتقل هذه المهمة الى الحلقة المسؤولة عن التوزيع والى منفذ التوزيع النهائي الذي يوصل المادة الى المستهلك فهي الاخرى بمقدورها الحد من الاضرار الناجمة عن النواقص في عمليات الانتاج وتعبئته وتغليفه، ان تجنب الهدر لايقتصر على توفير امكانات انتاجية وفنية فحسب، وانما على العمل الادق والافضل.

الحركة التعاونية الانتاجية والخدمية نحو اقصى الطاقات الانتاجية

يعزز الاتحاد العام للتعاون توجهاته لتطوير كفاءة الاداء في عمل الاتحادات النوعية التابعة له تحت شعار، استلهم فكر السيد الرئيس القائد صدام حسين استنفار للطاقات وشحذ للهمم من اجل زيادة الانتاج وبناء العراق الجديد».

ويضع الاتحاد العام في مقدمة مهامه تطوير عمل الجمعيات الانتاجية وزيادتها من خلال استثمار الامكانات المتاحة والخبرات المتراكمة والسعي المتواصل لتطويرها، بغية تأدية الدور الذي يجب ان تنهض به الحركة التعاونية في مفاصل العمل الانتاجي والخدمي على نحو يتوافق مع الدعم الذي تلقاه هذه الحركة من لدن قيادة الحزب والثورة.

لقد حملت نتائج تنفيذ الخطط الانتاجية للجمعيات التابعة للاتحاد التعاوني النوعي الانتاجي خلال النصف الاول من العام الحالي نتائج جيدة في تنفيذ خططها الانتاجية، وبالتالي تنفيذ عقودها التسويقية مع عدد من الشركات التجارية التي تسهم بشكل رئيسي في عملية تسويق وترويج هذه المنتجات وايصالها الى المستهلكين.

وفي هذا المجال نقدم بعض ملامح النجاحات التي حققتها الجمعيات التعاونية الانتاجية التالية وفقا للمؤشرات الاحصائية، التي تعكسها تقارير متابعة تنفيذ هذه العقود:

١ - نفذت جمعية (حي الخضراء) في بغداد عقدها الانتاجي من الشراشف وبنسبة ١٠٠٪.

٢ - نفذت جمعية (بابل) عقدها من الملابس النسائية وملابس الاطفال بنسبة ١٠٠٪.

٣ - نفذت جمعيات (الاعظمية) و (الحرية) و (المحاويل) عقودها الانتاجية من الملابس النسائية بنسبة ١٨٥٪ و ١٥٩٪ و ١٤٩٪ على التوالي.

٤ - حققت جمعية (الزعفرانية) نسبة تنفيذ في عقودها التسويقية من ملابس الاطفال ١٤١٪، وجمعية (الدورة) ١٤٠٪.

النفط والتنمية الصناعية في الوطن العربي

عن المعهد العربي للتخطيط في الكويت وضمن الحلقة الدراسية التي نظمها المعهد وكان محورها (العرب والازمة الاقتصادية العالمية) صدرت هذه الدراسة وقد استهلت بتحديد تساؤلين رئيسيين للرد على المقولات التي سادت بعض الاوساط الاقتصادية في العالم الرأسمالي والتي تنحو بالقاء اللوم على الدول النامية (من بينها الدول العربية) التي اتجهت الى التنمية الصناعية وزيادة انتاجها الصناعي واعتبرت هذا تعديا على واحد من اهم عوامل الازدهار الاقتصادي في مجتمعاتها. لهذا فقد ركزت الدراسة على محاولة التعرف على ما اذا كانت الدول الصناعية المتقدمة قد اصابها ضرر من جراء التنمية الصناعية في الدول النامية ام ان هذه المقولة باطلة من اساسها.

كذلك تناولت الدراسة وبالتحليل واقع ان الدول الصناعية المتقدمة قد عمدت الى مساعدة الدول النامية في برامج التصنيع لتوجيهها نحو فروع وانشطة صناعية بذاتها لتستطيع في النهاية ان تحقق لنفسها عائدات اكبر ليس عن طريق بيع وتصريف المنتجات الصناعية ولكن عن طريق بيع تكنولوجيات ومصانع تسليم المفتاح وتسليم الانتاج لهذا عمدت هذه الدراسة الى توضيح الجوانب الظاهرية مقارنة بالنتائج الجوهرية التي حققتها الدول الصناعية المتقدمة من خلال ما قدمته من تشجيع ومساعدة في دفع برامج التصنيع في الدول النامية والدول العربية بشكل يحقق مصلحتها اولا مستفيدة في هذا من حالة الظمأ السائدة في مجتمعات الدول النامية والعربية خصوصا تجاه بناء هيكل انتاج صناعي متطور ومتنوع فنيا لسد الاحتياجات المحلية وقد تعاون في اخراج الدراسة الدكتور علي احمد عتيقة والدكتور رأفة شفيق بسادة وتقع في ١٢٠ صفحة.

الرشيد يحرز الكأس

بفوزه على الزوراء بضربات الجزاء ٤ ـ ٣



وسط حشد جماهيري كبير زاد على ٤٥ الف متفرج غصت بهم مدرجات ملعب الشعب الدولي احرز نادي الرشيد بطولة الكاس بعد تغلبه على نادي الزوراء (٤ ـ ٣) نتيجة ضربات الجزاء الترجيحية في المباراة التي جرت مساء امس وحكمها السادة صلاح محمد كريم وفيصل مجيد ومحمد سليم وعبدالقادر عبداللطيف .

ولعب الفريقان مباراة جميلة وقوية وندية وقدما عرضا رائعا بفنون الكرة .

واضاع الفريقان فرصا عديدة للتسجيل حيث انتهى الوقت الاصلي للمباراة بتعادلهما بدون اهداف وفي شوطي المباراة الاضافيين حافظ الفريقان على التعادل .

وسجل اهداف الزوراء اللاعبون ابراهيم عبد نادر وعبدالامير ناجي وصباح عبدالحسن ولم يتمكن كريم صدام ورائد خليل من التسجيل ، بينما سجل اهداف الرشيد اللاعبون كريم محمد علاوي وليث حسين وسعد قيس ووسام محمد .

وفي ختام البطولة وزع السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية والسيد صباح مرزا محمود نائب رئيس اللجنة الجوائز على الفريقين الفائزين .

فوز القادسيتين على الجزائر بالكرة الطائرة

فاز فريق نادي القادسيتين بالكرة الطائرة من محافظة القادسية على فريق نادي الجزائر من محافظة ذي قار بثلاثة اشواط مقابل شوطين .

وجاء ذلك خلال المباراة التي جرت في محافظة ديالى ضمن بطولة الكرة الطائرة لاندية الدرجة الثانية في القطر

تكريم فريق النادي البحري بكرة القدم

كرم السيد قائد القوة البحرية والدفاع الساحلي فريق النادي البحري بكرة القدم للمستوى الجيد الذي ظهر به خلال مباريات بطولة الكاس بكرة القدم .

ومعلوم ان فريق النادي البحري يضم في صفوفه لاعبين جيدين ويشرف على تدريبه اللاعب الدولي السابق حسن فرحان .

الآمال العراقية بالعاب القوى في اولمبياد سيئول

وجهة نظر للمناقشة

● علينا بالعداء ناجي غازي وركضة الماراثون
● فتاة العراق وفرصة ولوج الميدان الاولمبي لاول مرة ؟

في المقال الموسوم (الآمال العراقية في اولمبياد سيئول ـ موضوع المناقشة رياضة العاب القوى) الذي نشر في صفحة « رياضة وشباب » بتاريخ ١٥ ايلول الجاري لمناسبة بدء العام الاولمبي تم الاستدلال الى اهمية العاب القوى لكونها « روح » و « كيان » الالعاب الاولمبية الحديثة . كما واثير في حيثيات المقال تساؤلا حول مدى استعداد رياضيينا وفرقنا العراقية للاولمبياد العالمي في سيئول ١٩٨٨ ، سيما وان العام الاولمبي قد طرق الابواب .

الاولمبي . وتلكم مبادرة سوف يخلدها التاريخ الرياضي العراقي .

والان .. عن المقترح العملي (اطرحه من وجهة النظر كوني صحفيا) تاركا التفاصيل الفنية للاتحاد المعني .

٨٠٠ م والطفر العريض والقفز العالي وقذف الثقل) .

بالطبع . هذا المقترح مرهون بخطة اعداد مركزية وارقام تأهيلية يضعها الاتحاد

وفي سياق المناقشة تم التشديد على ضرورة زج الرياضيين العراقيين في المعترك الاولمبي القادم ، انطلاقا من حقيقة ان التواصل والاستمرارية والديمومة عوامل نمو المواهب والطاقات الرياضية العراقية واثراء للتراث الاولمبي الرياضي في العراق .

عليه ، يبقى دفع العاب القوى العراقية الى المضمار الاولمبي في سيئول مسالة جديرة بالدراسة والبحث .

متى ماتولدت هكذا قناعة لدى المعنيين باللعبة ، ياتي حالا السؤال التالي ـ من هم الرياضيون والرياضيات الذين يحملون التاهيل لتمثيل العراق اولمبيا وفي اي الفعاليات ستكون مشاركتهم ؟

لابد من الاشارة في المستهل ، الى ان اتحاد العاب القوى بهيئته الادارية الحالية ، يعلم ، جيدا بماله وما عليه فلديه عددا من العاملين الفنيين والمختصين يستطيعون تزويده بالاستشارات الفنية الكاملة . الا انني هنا اطرح مقترحي من وجهة النظر الصحفية .

حقائق .. وثوابت

وقبل ذلك لابد من الاخذ بنظر الاعتبار الحقائق والحسابات والثوابت والمسلمات التالية :

اولا : المشاركة مطلوبة ولو بصورة رمزية تحقيقا للغرض الرياضي وتمهيدا لبلوغ الهدف الاعلامي .

ثانيا : يستغرق اعداد الابطال الاولمبيين فترة زمنية طويلة وفق تخطيط بعيد الامد . وبالطبع لايصنع البطل الاولمبي في سنة واحدة تفصلنا عن موعد الاولمبياد القادم .

ثالثا : مايتوصل اليه الرياضيون في الدورة الاولمبية يمثل ذروة الانجاز الرياضي في العالم ، والحصول على الاوسمة مسالة ليست هينة بالمرة . فلابد من القبول بمستوى معين من الانجاز ، وان المرتبة الاولمبية لحد العاشرة يحصل عليها رياضي عراقي مقبولة في نظري ولاباس من تحديد هذا الشرط كاساس للمشاركة في الاولمبياد المقبل .

رابعا : الاولمبياد ليس نهاية المطاف بالنسبة للرياضيين العراقيين فلابد من نظرة مستقبلية والاقتناع بان اعدادهم خاضع بشكل متواصل لبطولات ودورات اقليمية وعربية لما بعد الدورة الاولمبية .

خامسا : نبذ الطريقة التقليدية في انتقاء المرشحين وعادة كانت تقام تجربة يقارع بها الرياضيون ارقام التاهيل ، بل يجب ان يخضع المرشحون منذ الان الى اشراف فريق عمل من الفنيين يختاره الاتحاد ويسخر له امكاناته الفنية والتنظيمية والادارية والمالية وفق خطة اعداد مركزية مكثفة .

سادسا : بعد مضي اربعين عاما على المشاركة العراقية (بوفد رجالي) في اولمبياد لندن علم ١٩٤٨ ، امام اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية ، وبالذات ، رئيسها السيد عدي صدام حسين الذي دعا في اكثر من مناسبة الى تعضيد الرياضة النسوية وذلك لفتح صفحة جديدة في سجل الرياضة العراقية بزج الفتاة العراقية ولاول مرة في المعترك

ناجي غازي و ١١٠ م حواجز

في المقدمة ياتي العداء ناجي غازي صاحب افضل انجاز رياضي عراقي خلال علم ١٩٨٧ بوسامه الذهبي في بطولة العرب ووسامه النحاسي في بطولة اسيا وبرقمه العربي الجديد المساوي للرقم الاسيوي ومقداره ١٣٫٩٠ ثانية وهذا الرقم يؤهل عداءنا الصاعد ناجي غازي للاصطفاف بين احسن عشرة عدائين في العالم .

وهناك الفريق العراقي في فعالية التتابع ٤ × ٤٠٠ م ويقف في المقدمة عربيا واسيويا وباختزال بعض الثواني من الرقم القياسي العراقي يصبح الفريق مؤهلا لخوض التصفيات النهائية .

فتاة العراق لاول مرة .. اولمبيا

اما بخصوص الخطوة التاريخية .. زج فتاة العراق في الاولمبياد لاول مرة ، فهناك احتمالات عدة للمشاركة بفعالية ٤٠٠ م والتتابع ٤ × ٤٠٠ م (ايمان عبدالامير ودينا سعدون وعروبة نوح وزينب جوني وربما ايمان صبيح في حالة شفائها من الاصابة) . وكذلك ٤٠٠ م حواجز اذا ما استطاعت ايمان عبدالامير كسر حاجز الدقيقة والاحتمال الافضل مشاركتها في الخماسي النسوي الحديث ويتالف من خمس فعاليات (١٠٠ م حواجز و

الماراثون .. لماذا ؟

نعطف ثانية على فعاليات الرجال وعلى ركضة الماراثون بالذات حيث لدينا مجموعة من العدائين ابرزهم عبدالكريم خضير وعبدالكريم عبود وناجي عبدالامير واحمد عبدالرضا ومحمود غركان ونايف شلال وغيرهم يمكن اعدادهم لاختيار الافضل خاصة وان عبدالكريم خضير كان نجم العاب القوى في العراق لعام ١٩٨٦ بعد ان طوح بالرقمين القياسيين العراقيين وقام بمحاولة لكسر الرقم العراقي في الماراثون ٥٤ر٢١ر٢ دقيقة باسم العداء سعدون ناصر .

ويعتبر سباق الماراثون اكثر السباقات الاولمبية اهمية ومتعة واثارة بسبب خلفيته التاريخية فقد ادرجوه ضمن البرنامج الرياضي تكريما لذكرى العداء الافريقي (فيد بيبرس) الذي ركض المسافة من ماراثون اثينا في علم ٤٦٠ قبل الميلاد ليخبر مواطنيه بنبأ فوز اليونانيين على الفرس في معركة سهل ماراثون ونطق كلمتيه الشهيرتين .. ابتهجوا .. انتصرنا '

اي معنى بليغ تنطوي عليه مشاركة عداء عراقي في مسابقة الماراثون ، خاصة اذا كان احد ابناء القوات المسلحة العراقية الباسلة مثل عبدالكريم خضير .

ياشباب العالم ابتهجوا .. اننا شباب العراق العظيم جئنا رغم ظروف الحرب لنشارككم فرحة قيام الالعاب .. جئنا من بغداد عاصمة صدام ونبوخذنصر والحضارة والسلام والانتصار !!

د . ضياء المنشيء

تواصل مباريات بطولة القطر بالشطرنج

تصدر اللاعب سعد سرسم من المحافظة الاولى (نينوى) بطولة نهائي العراق بالشطرنج في الجولة التاسعة التي انتهت امس الاول بعد ان جمع ثماني نقاط .

وجمع اللاعب محمد علي عبدالرزاق من المحافظة الثانية بابل ست نقاط ونصف النقطة مساويا لرصيد اللاعب اريك وريا من محافظة اربيل في النقاط .

وتقدمت اللاعبة فرميسك وريا من اربيل في البطولة بعد ان جمعت ست نقاط ونصف النقطة فيما جمعت اللاعبة جوان من اربيل ست نقاط تليها فاتن محمد من بابل ولها خمس نقاط ونصف النقطة .

وانتهت اربع مباريات من الجولة التاسعة بالفوز بنقطة واحدة ضد لاشيء عندما تغلب جمعة عبد على سامر موسى واريك وريا على بهاء حسين ومحمد علي عبدالرزاق على حسين علي وسعد سرسم على نصير فليح فيما تعادل بنصف نقطة كل من اللاعبين خالد خضير مع ربيع قاسم وعبد الوهاب احمد مع عاطر كوركيس وحسين معيوف مع سمير طه .

وفازت في خمس مباريات بنقطة ضد لاشيء كل من اللاعبات فرميسك وريا على دنيا ميخائيل وايمان مهدي على سناء عبدالحسين وشعلة عزيز على داليا صائب ومنال متي على خاتون زين واميرة عبدالرزاق على نادية محمد فيما تعادلت اللاعبة فاتن محمد مع جوان جمال بنصف نقطة لكل منهما .

تعادل المنتخبين العسكريين اليمني والمصري وديا

صنعاء ـ ٢٨ ـ واع : تعادل المنتخب اليمني العسكري مع نظيره المصري بهدفين لكل منهما في المباراة الودية بكرة القدم التي جرت بينهما امس على ملعب مدينة الثورة الرياضية بمناسبة اليوبيل الفضي للثورة اليمنية .

وقد انتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم المنتخب المصري بهدفين مقابل هدف واحد .

وفي الشوط الثاني احرز المنتخب اليمني هدفه الثاني من ضربة جزاء لتنتهي المباراة بالتعادل بينهما .

والمعروف ان المنتخب المصري العسكري يزور صنعاء حاليا لاجراء عدد من اللقاءات الودية مع الفرق اليمنية بهذه المناسبة .

تعديل شروط التمثيل الرياضي في الكويت

الكويت ـ ٢٨ ـ كونا . واع : قرر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ جابر المبارك الصباح امس تعديل شروط التمثيل الرياضي .

ويتضمن القرار الذي يتكون من عدة مواد على قصر التمثيل الرياضي في المنتخبات الاهلية على الكويتيين دون غيرهم .

واجاز القرار التمثيل الرياضي لغير الكويتيين شريطة ان يكونوا قد ولدوا في الكويت وفق شهادة ميلاد كويتية والتحقوا بمدارس الكويت منذ المرحلة الابتدائية اضافة الى ان يكونوا مقيمين بصفة شرعية .

المغرب تقدم ملف ترشيحها لتنظيم بطولة كأس العالم لعام ١٩٩٤

الرباط ـ ٢٨ ـ واع : يتوجه الى زوريخ بعد غد «الثلاثاء» وفد مغربي برئاسة السيد ادريس باموس رئيس الاتحاد المغربي لكرة القدم لتقديم ملف ترشيح المغرب لتنظيم بطولة كاس العالم لكرة القدم علم ١٩٩٤ .

وكان المغرب قد تقدم بطلب الى الاتحاد الدولي لكرة القدم ضمن مجموعة من الدول الاخرى لاضافة تصفيات بطولة كاس العالم لكرة القدم .

والمعروف ان المغرب نظم عدة بطولات رياضية كان ابرزها الدورة التاسعة لالعاب البحر المتوسط والدورة الرياضية العربية والبطولة الافريقية لالعاب القوى اضافة الى تنظيم بطولة كاس افريقيا للامم خلال شهر اذار المقبل .

فوز اليابان على تايلند اولمبيا

طوكيو ـ ٢٨ ـ ا ف ب . واع : فازت اليابان على تايلند ١ /صفر في المباراة التي جرت بينهما في طوكيو ضمن تصفيات منطقة شرقي اسيا في اطار دورة العاب سيئول الاولمبية .

وكانت نتيجة الشوط الاول من المباراة ١ /صفر .

جودو

يخوض المنتخب العربي بالجودو عدة نزالات مع المنتخب الاسباني في مدريد منتصف شهر تشرين الثاني المقبل وتستمر اسبوعا .

اعلن ذلك السيد فيصل داود الامين العام للاتحاد العربي للجودو وقال ان لاعبين من العراق هما سعد عبدالباري وموفق هاني سيشاركان في النزالات الى جانب ثلاثة لاعبين من الجزائر ولاعب من مصر واخر من فلسطين .

نهائيات بطولة قوات محمد القاسم بالقدم والسلة والطائرة .. الاسبوع المقبل

البصرة ـ من باسم عطية :

تنظم شعبة التدريب البدني والالعاب في قيادة قوات محمد القاسم البطلة خلال الاسبوع المقبل المباريات النهائية بكرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة على كاس السيد قائد قوات محمد القاسم .

وسيلتقي في نهائي كرة القدم فريقا تشكيل طه وتشكيل ماجد ويلعب نهائي كرة السلة تشكيل طه مع قوة محمد وفي نهائي الكرة الطائرة قوة ياسين وقوة طه .

واكد مصدر في الشعبة المذكورة الاستعدادات المتخذة لتنظيم هذه السباقات والتي ستقام على ملاعب مدينة المدن البصرة الباسلة واظهارها بالشكل المطلوب .

واضاف بانه سيقام وخلال الاسبوع المقبل سباق بالضاحية لمسافة ١٠كم للمراتب وسباق مماثل لمسافة ٥ كم للضباط مشيرا الى دور الشعبة في تنفيذ مفردات برنامج تطوير اللياقة البدنية لمقاتلي قوات محمد القاسم .

في الدوري الكويتي

العربي يواصل تصدره للفرق .. وكاظمة يودع خمس كرات بمرمى النصر

الكويت ـ ٢٨ ـ كونا . واع : حافظ فريق النادي العربي على تصدره لفرق اندية الدرجة الاولى بكرة القدم بعد فوزه امس على اليرموك بهدفين ضد لاشيء في المباراة التي جرت بينهما على ملعب عبد الله الخليفة بنادي اليرموك .

وفي مباراة اخرى جرت على ملعب نادي كاظمة استطاع كاظمة ان يسحق النصر بخمسة اهداف مقابل هدف واحد .

وبفوز العربي يرتفع رصيده الى ٩ نقاط من ٥ مباريات فاز باربعة منها وتعادل في الخامسة بينما بقي اليرموك بدون رصيد لخسارته في كل المباريات التي لعبها حتى الان .

وسجل اهداف العربي صباح عبدالله من ضربة جزاء في الدقيقة ١٧ من الشوط الثاني وعيد مطلق في الدقيقة ٤٣ من نفس الشوط .

اما كاظمة الذي سجل اعلى نتيجة لحد الان فقد رفع رصيده الى ٥ نقاط هي حصيلة فوزين وتعادل واحد .



كما ارتفع رصيد نادي الجهراء الى خمس نقاط في بطولة دوري اندية الدرجة الثانية لكرة القدم بعد فوزه بعد ظهر امس على التضامن بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد .

واستطاع الساحل ان يحقق اول فوز له في نفس البطولات بعد فوزه بملعبه على الصليبخات بهدفين ضد لاشيء .

وسجل اهداف الجهراء نواف جنيد هدفين واضاف محمد ابراهيم الهدف الثالث فيما سجل للتضامن مبارك مرزوق من ضربة جزاء .

وكان شوط المباراة الاول قد انتهى بالتعادل بهدف لكل منهما .

اما اهداف الساحل فقد سجلها اللاعبان محمد عبد الله وراشد عبد الله .

وحافظ ناديا الكويت والسالمية على احتلالهما معا المركز الثاني في بطولة الدوري العام لكرة القدم في الكويت بعد فوزهما امس على فريقي الفحيحيل والقادسية في ختام الاسبوع الخامس للبطولة .

فقد فاز نادي الكويت على الفحيحيل بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد حيث انتهى الشوط الاول بتقدم نادي الكويت بهدف سجله وليد الجاسم وفي الشوط الثاني تعادل نادي الفحيحيل بهدف سجله حربي ثم سجل هدف الفوز لنادي الكويت اللاعب عادل عباس .

اما نادي السالمية فقد فاز على نادي القادسية بثلاثة اهداف مقابل هدفين جاءت ثلاثة منها في الشوط الاول حيث سجل للسالمية كل من احمد اليحيوح وفيصل العصفور بينما سجل هدف القادسية فيصل الدخيل .

وفي الشوط الثاني تعادل نادي القادسية بهدف سجله احمد الصالح ثم سجل لاعب نادي السالمية حميد عرب هدف الفوز لفريقه .

كرة القدم الاوربية

فرق المقدمة في المانيا الاتحادية تحافظ على موقعها وهايدوك اليوغسلافي الشهير يقبع في اسفل القائمة

العواصم ـ ٢٨ ـ الوكالات : حققت فرق ا ف سي كولونيا وبروسيا منشن كلادباغ وبايرن ميونيخ انتصارات مرضية في مباريات دوري الدرجة الاولى لكرة القدم التي جرت امس الاول ليظلوا على مقربة من فوردبريمن الذي يتصدر قائمة اندية الدوري .

وفاز كولونيا على ا ف سي هامبورغ ٣/صفر ليظل متساويا مع بريمن في عدد النقاط برصيد ١٦ نقطة الا انه يحتل المركز الثاني بفارق الاهداف وسجل اللاعب القشاش شتاينر هدفين لكولونيا وسجل اللاعب الدولي الدانماركي بولسن الهدف الثالث ليظل الفريق الوحيد الذي لم يهزم بعد انتهاء عشر مباريات من الموسم الجديد .

من ناحية اخرى سحق منش كلادباغ فريق هامبورغ ا س في ٨ ـ ٣ في مباراة اضطر فيها حارس مرمى هامبورغ الجديد اليوغسلافي ملاديك براليجا للخروج من المباراة مبكرا بسبب اشتباه باصابته بارتجاج في المخ بعد اصطدامه بلاعب منافس في الدقيقة الثانية من المباراة .

وسجل كل من او في وان وجورج كرينز هدفين لمنشن كلادباغ الذي ظل في المركز الثالث في ترتيب الاندية بفارق نقطة وراء بريمن وكولونيا .

وتقدم ميونخ الذي كان يلعب خارج ملعبه امام شالكه ٣ ـ صفر بعد نهاية الشوط الاول وسجل الاهداف فلوجر ورومنيغه وكوجل ثم تقدم ٤ ـ صفر بهدف سجله رومنيغه في الشوط الثاني وسجل جوتسي لاعب شالكه البديل هدف فريقه الوحيد لتنتهي المباراة بهزيمة شالكه ٤ ـ ١ على ملعبه امام جمهور بلغ ٦٢ الف متفرج وظل ميونخ في المركز الرابع بفارق نقطتين عن الاول .

وفاز كايزرسلوتون على شتوتغارت ٣ ـ ١ الا انه ظل في المركز الخامس متقدما على نورمبرغ الذي هزم ٣ ـ ١ في فرانكفورت بفارق الاهداف .

من ناحية اخرى تعادل كارلسروه الفريق الصاعد ١ ـ ١ مع بايرليفركوزن ليظل محتفظا بالمركز السابع من الجدول .

وابرزت مباريات الاسبوع الثامن للدوري اليوغسلافي لنوادي الدرجة الاولى لكرة القدم مفاجآت كبرى عندما تغلبت نوادي دينامو وسرفينا زفيزدا وفاردار بشكل حاسم على خصومها الاقوياء تقليديا بتحقيق ثلاث اصابات لكل منها مقابل لاشيء كما لو كان اتفاقا مسبقا جرى بينهما على ذلك .

وحتى بعد الاسبوع الثامن هذا لم يستطع نادي هايدوك الشهير اقدم نوادي كرة القدم في يوغسلافيا واعرقها الخروج من ازمته بل اصطدم حارس مرماه بجدار فيتش لاخراج ثلاث اصابات من مرماه في مباراة الليلة الماضية التي جرت امام جمهوره ايضا في مدينة سبليت الساحلية ضد نادي دينامو الذي بدأ يصعد نجمه نحو القمة بالتدريج .

اما سرفينا زفيزدا فوطد مركزه الثاني في قائمة الدوري بتغلبه بثلاثة اهداف مقابل لاشيء ضد فريق سرايبفو الاضعف بين نوادي الدرجة الاولى .

اما نادي فاردار الذي خاض معارك شديدة على مركز طليعي في الموسمين الماضيين فيبدو انه عازم على الاحتفاظ بمواقعه المتقدمة حيث تغلب على نادي بودوشنوست بثلاثة اهداف دون عناء يذكر .

اما الفريق الشهير الاخر وهو بارتيزان فقد استطاع التعادل مع فريق ضعيف هو سوتيسكا وذلك بهدف واحد لكل منهما .

ويتبوأ المركز الاول في قائمة الدوري بعد الجولة الثامنة نادي دينامو من زغرب الذي تغلب بثلاثة اهداف على نادي هايدوك وبذلك حقق ١٣ نقطة تليه ثلاثة نواد بعشر نقاط هي سرفينا زفيزدا وفيدستار والفريق الصاعد راد

اما نهاية القائمة فهي محجوزة منذ الاسبوع الماضي لناديي سرايبفو وهايدوك حيث حصل كل منهما على اربع نقاط فقط من ثماني مباريات .



شرق - الغرب

الى السلام

السوفيتية - الاميركية ، مؤخرا ، انطلاقة
مرحلة ايجابية . بعد ان كانت الخلافات
، المتبادلة هي التي تميزها خاصة في السنوات
. ريغان وبعد فشل قمة ريكافيك . وحدث هذا
بية السوفيتي ادوارد شيفاردنادزة مؤخرا ،
يره الاميركي جورج شولتز ، في ١٨ ايلول
، بين واشنطن وموسكو لالغاء الصواريخ

ريغان، شيفردنادزة وشولتز لحظة توقيع الاتفاق

ق المذكور
ان وبائيه
الاميركان
يا نزع
في تاريخ
المقرر ان
س المكان
ندما يوقع
السوفيتي
ي القائم
ة بالقاء
ة المدى
م شاشة
له في لن
لية فاتحة
الترسانة
نهب الى
غ الصبر
والسكرتير
اتفاقيات
الاتفاق
ياق بحثنا
الرئيس
لم يحضر
ي ، فقد
دود فعله
له نشر في
زفيستيا ،
نيه : بان
ية اصبح
هاية العلم
للتقدم في
الاسلحة
ينك خلال
١٩٨٨ ..
اي العلم
السياسي
لعظميين ..
٥٦ ٪ من
ن الذين
قعون قرب
ية خاصة
ان ٣٧ ٪
كس بعدم
تفاقية بهذا
ركي جورج
سيم توقيع
ذ ظهر في
يس ريغان
له خاصة
للانتخابات
د المرشحين
فة الرئيس
عن حجم
سيقدمها
بشكل عام

وليوش بصفة خاصة فيما لو وقع على ، الاتفاقية مع ريغان بشأن الصواريخ النووية متوسطة وقصيرة المدى لانها ستكون مكسبا جديدا لهم يزيد مستقبلا من رصيدهم في الانتخابات الرئاسية القادمة ..

اما بالنسبة لريغان فتنتشر على الساحة الاميركية بعض الاراء التي تقول بان تحمس ريغان لتوقيع الاتفاقية الخاصة بالصواريخ النووية نابعة من الحاح ورغبة زوجته نانسي التي تحلم بان تكون لزوجها مكانته المتميزة في كتب التاريخ لمساهمته كرئيس اميركي في ترسيخ السلام العالمي ..

اما السياسيون فلهم راي اخر ويحسبون لهذه الفترة حسابا اخر ، اذ يؤكدون بان تحرك ريغان في السياسة الداخلية بات محدودا مع وجود اغلبية من الديمقراطيين في مجلس الشيوخ ولنفس السبب أنف الذكر وجد صعوبة في التحرك ايضا واتخاذ القرارات بشأن الشرق الاوسط واميركا اللاتينية ، في حين ان قضية الانفراج بين الشرق والغرب وجدت ارضية للتفاهم شبه تام سواء في مجلس النواب او مجلس الشيوخ الاميركي ، ويؤكد هؤلاء المختصون ايضا بان الرئيس غورباتشوف يريد ابرام الاتفاقية المذكورة ليعزز مكانته خاصة امام العسكريين السوفيت وليبعد في نفس الوقت عن بلده خطر الصواريخ النووية في اوربا التي يمكن ان تضرب الاتحاد السوفيتي خلال ثماني دقائق ..

واظهر تقرير اعدته وكالة المخابرات المركزية بان الاقلية في مجلس الشيوخ الاميركي ابدت تحفظا ازاء مايمكن ان يؤول اليه مصير الاميركان بعد ابرام اتفاق مشترك مع السوفيت ..

واشارت هذه الوثيقة الى ان غورباتشوف صادق في خطواته التي قطعها من اجل تسهيل عملية الانفراج بين القوتين وتحسين سياسة الدفاع عن حقوق الانسان . وان التغييرات التي خطط لها غورباتشوف يمكن ان تقوده على المدى البعيد ، الى تحقيق تقدم على الصعيد الاقتصادي والسياسي .. كما ان غورباتشوف خفض مالايقل عن ٢٠ ٪ من النشاط الاقتصادي سنويا في بلده لذا فهو بحاجة الى عدم خوض سباق التسلح بل الى خلق نشاطات اقتصادية جديدة . ويرى الخبراء بان مشاغل السياسة الداخلية لكلا البلدين هي التي ستدفع الرئيسين ريغان وغورباتشوف الى التواجد مستقبلا في مقر الرئاسة الاميركية بواشنطن ليوقعا على اتفاقية نزع الصواريخ النووية في اوربا ..

ان الاتفاقية التي من المقرر ان يوقعها كل من غورباتشوف وريغان قبل انتهاء العام الحالي او كابعد حد في كانون الثاني - شباط عام ١٩٨٨ ، ترمي كما ذكرنا انفا الى الغاء كل الصواريخ متوسطة المدى الاميركية منها والسوفيتية طراز اس اس ٢٠ وبيرشنغ ٢ والصواريخ عابرة القارات ارض ارض ، وهذا هو فحوى الخيار الصفر الاول الذي تبناه كل من ريغان وغورباتشوف في قمة ريكافيك ، التي عقدت اعمالها في تشرين الاول الماضي . ثم ستخطط هذه الاتفاقية ايضا لالغاء الصواريخ متوسطة المدى اس اس ٢٢ واس اس ٢٣ من جانب الاتحاد السوفيتي وبيرشنغ ١ أ من الجانب الاوربي وهذا هو الخيار الصفر الثاني المقترح ، والجدول في نهاية الموضوع يوضح عملية ازالة هذه الصواريخ في حالة ابرام الاتفاقية المذكورة في الخريف القادم ، اما الارقام الموجودة ضمنه فقد نشرها المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية في لندن ..

ولكن حتى في حالة توصل القوتين العظميين الى اتفاق بشأن الصواريخ النووية متوسطة وقصيرة المدى في اوربا فسيبقى هناك بعض الصعوبات التي سيكون من الواجب على الطرفين ايجاد حل لها ..

ومنها ٧٢ صاروخا طراز بيرشنغ ١ أ الخاصة بالمانيا الاتحادية والمجهزة برؤوس نووية اميركية : فبعد ان ظلت المانيا الاتحادية تعارض لفترة طويلة عملية ازالتها وافق المستشار الالماني الاتحادي تحت ضغط القوتين العظميين ، على ازالتها بشرط ، - قد يوقع القوتين بمشاكل معقدة الا وهو ان عملية الازالة هذه لاتتم الا بعد ان يقوم الاميركان والسوفيت اولا بازالة صواريخهم اما الصعوبة الثانية الاكثر تعقيدا من الاولى فتخص مراقبة عملية ازالة هذه الصواريخ والسيطرة على التسلح ..

وذلك لان الاتفاقية التي من المقرر ان توقع بين الطرفين المعنيين لاترمي الى تحديد التسلح فقط بل الى تصفية بعض الفئات من الاسلحة كليا ..

ومن المقرر ان تقوم بعض الاقمار الصناعية العسكرية بهذه المهمة اضافة الى الاستعانة بوسائل الرقابة الموقعية والاجبارية الاخرى كقيام كلا القوتين بارسال لجان تفتيشية لاجراء الكشف في مواقع نشر هذه الصواريخ او في مراكز اجراء التجارب النووية او معامل صنع هذه الصواريخ او تجميعها ..

ان المسؤولين في واشنطن وكذلك في موسكو باتوا يقدرون مدى ضرورة ابرام الاتفاقية المقررة بشأن هذه الصواريخ قبل نهاية العام الحالي او بداية عام ١٩٨٨ وذلك لان بعد ربيع عام ١٩٨٨ ستمنع حملة الانتخابات الرئاسية الاميركية الرئيس ريغان من المصادقة على الاتفاقية المذكورة وسيتوجب على الادارة السوفيتية في هذه الحالة الانتظار حتى عام ١٩٨٩ بعد تسلم الادارة الاميركية الجديدة - التي ستنتخب في تشرين الثاني عام ١٩٨٩ مهام رئاسة البيت الابيض ليستأنف الطرفان مجددا محادثات نزع السلاح . لذا فالطريق الاسلم والاقصر للقوتين هو الاسراع بأبرام هذه الاتفاقية دون ابطاء ..

نهلة حميد

عن الاكسبريس ولوموند

● الولايات المتحدة الاميركية

ازالة ١٠٨ صواريخ بيرشنغ في المانيا الاتحادية برأس نووي واحد يصل مداها ١٨٠٠ كم ، وهذا لايمكنها من الوصول الى موسكو ..
- ازالة ٢٥٦ صاروخ كروز منها « ٩٦ » موجودة في بريطانيا و « ٦٤ » في المانيا الاتحادية و ٨٠ في ايطاليا و١٦ في بلجيكا..
● ازالة ٧٢ صاروخ بيرشنغ ١ أ في المانيا الاتحادية ومداه ٧٢٠ كم ..

● الاتحاد السوفيتي :

- ازالة ٤٤١ صاروخ اس اس ٢٠ برأس نووي ثلاثي ويصل مداه الى ٥٠٠٠ كم ..
- ازالة ١١٢ صاروخ اس اس ٤ برأس واحد ومداه ٢٠٠٠ كم ..
- ازالة ١٢٠ صاروخ اس اس ١٢ ومداه ٩٠٠٠ كم وهو برأس واحد ..
- ازالة صواريخ اس اس ٢٣ وعددها بالعشرات وهي برأس نووي واحد ..

Le Monde تشيلي

في الذكرى الرابعة عشرة لرئاسة بينوشيت

في الحادي عشر من ايلول الحالي احتفل الجنرال بينوشيت بالذكرى الرابعة عشرة لمجيئه الى السلطة ، وفي عشية ذلك اليوم كان السيناتور الاشتراكي السابق ايريك شناك المعارض في المنفى قد عاد من منفاه الى سانتياغو سرا متحديا قرار منع عودته الى البلاد ومستفيدا من انعقاد اجتماع الجمعية البرلمانية الثانية للديمقراطية الذي نظمته المسيحية الديمقراطية بمشاركة البرلمانيين الاوربيين . وقد خلق ظهوره اثناء انعقاد الاجتماع مفاجاة كبيرة وحماسة عظيمة سرعان ماخفت عندما طالبت السلطات التشيلية برحيله وقررت ابعاده عن البلاد ثانية .

ان موضوع عودة المنفيين التشيليين الى بلدهم يقض مضجع الجنرال بينوشيت ، الذي سبق ان استغل زيارة البابا جان بول الثاني الى تشيلي في نيسان الماضي ليعلن عن اجراءات ليبرالية جديدة منها مايخص السماح لبعض المنفيين في العودة الى تشيلي واعادة التحقيق بعمليات انتهاك حقوق الانسان التي اقترفتها قواته ، ليعطي انطباعا مغايرا تماما للحقيقة المهولة .

وكان السيناتور شناك المعارض قد نفي - كما يؤكد ابنه الفونسو الذي يقطن في باريس - في ظل ظروف مأساوية صعبة ، اذ جيء به في طائرة هليكوبتر الى منطقة بويرتومونتغ التي تقع على بعد الف كيلومتر جنوب العاصمة سانتياغو وحل وثاقه ، وترك ليلا عند منطقة الحدود الارجنتينية وسط سلسلة جبال مهولة ، دون اية مساعدة ، وقد انقذه صياد يعيش على مقربة من ذلك المكان ، لكنه فوجيء بالسلطات التشيلية وهي تغير موقفها على نحو مفاجيء وسريع واسرعت في اليوم التالي بارسال دورية لتعيده الى تشيلي وتخبره انه سيستفيد من حق العودة الى بلده .

واوضحت السلطات التشيلية سبب اتخاذها موقفا كهذا مدعية بان قضيته كانت قيد الدراسة وان وصوله المفاجيء قد عجل من منحه الاذن بالدخول ، ولكنها (السلطات التشيلية) لم تعط اي تفسير حول سبب اقصائه السريع والحاسم .

ان السماح لعودة شناك الى بلاده اثار استغراب البعض لاسيما، ان ٢٠٠ شخص أخرين تم منعهم من الاقامة في تشيلي منهم بعض العناصر الشيوعية واعضاء من منظمة MLR وعائلة الرئيس السابق سلفادور الليندي بشكل خاص ، وهذه الاعمال تكشف عن استمرار القمع في البلاد .

ان قضية السيناتور السابق شناك لا تعد خطيرة كسابقاتها، ففي مبنى القضاء التشيلي تنام ملفات تتعلق بقضايا خطيرة ، ففي تموز عام ١٩٨٦ احرقت قوات النظام اثنين من اليسار وهما احياء ، توفي احدهما متأثرا بجروحه وهو روديغو روجا، واصيب الثاني وهو كارمن كنتانا بتشوهات مخيفة وظل تحت العناية الطبية في احد مستشفيات كندا. وكان كلا الشخصين قد شاركا في تظاهرة معارضة للنظام عندما فاجأتهما الدورية التابعة للنظام . وعثر عليهما على بعد عشرة كيلومترات من هناك ، تركتهما قوات النظام ليلقيا حتفهما، وحديثا، في حزيران الماضي اغتيل اثنا عشر مناضلا من الجبهة الوطنية التي يترأسها الزعيم مانويل رودريغز في ظروف غامضة .. في حين ادعى بيان رسمي انهم قد قتلوا اثناء المواجهات مع قوات الامن ، غير ان بعض العناصر المعارضة واخرى محافظة اكدت ان المجزرة قد نفذت ببرودة اعصاب في نفس الليلة وفي المكان الذي كانت فيه السلطات العسكرية التشيلية تقدم نقلا كاذبا على انها قد اقصتهم عن البلاد .

ان القرارات التي اتخذت بشأن الانتهاكات العديدة لحقوق الانسان تعتمد بشكل خاص على محكمة العدل التشيلية .

التي لم تكن تفتح تحقيقات جادة بشأنها، ومن غير المعقول ان تدين المحكمة العسكرية منفذي هذه العملية ، ومثلما اشار فيليب نيكسيه ، الحاكم الاعلى وعضو لجنة المحلفين في تشيلي ، فان محكمة العدل العسكرية يسيطر عليها العسكريون بشكل اساسي ، وهؤلاء لايميلون الى ادانة رفاقهم .

ويمارس العسكريون كل براعتهم في الحيل لابعاد المدنيين عن البت في شؤون القضاء ، فالمحكمة العليا ترى ان الامر موكل للعدالة العسكرية للبت بمثل هذه القضايا .

ان الدستور التشيلي الذي سن عام ١٩٨٠ ينص كذلك على ابعاد ونفي المعارضين ، وكل مواطن يعلن عن تمسكه بهذه الايديولوجية يحرم من حق التصويت لمدة عشرة اعوام

ان اوجه هذا القمع قلما تبدو واضحة لمن يروم الاقامة في العاصمة سانتياغو ، لان هذه الاعمال تحاط بسرية تامة وتطبق التفافا حول القوانين ، واكثر من هذا، فانه على الرغم من السيطرة التامة على المجتمع التشيلي ، وغلق الصحف الاسبوعية ومطاردة واعتقال رؤساء تحريرها لاهانتها لرئيس الدولة ، ظلت هذه الصحف تصدر سرا على شكل نشرات .

سرور محمد

عن لوموند

لندن - باريس LE FIGARO

سوق مشتركة للتسلح

اسس صانعو الاسلحة من البريطانيين والفرنسيين بينهم سوقا مشتركة حقيقية للاسلحة البرية ، هي الاولى من نوعها في العالم ، وذلك خلال مؤتمر عقد مؤخرا في لندن بمبادرة من جاك شفاليه - المدير العام الفرنسي للتسلح ومن نظيره البريطاني بيتر لوفين ، وضم مئة صانع اسلحة من الطرفين .

وتقوم هذه السوق على قيام العسكريين الفرنسيين بشراء أسلحة بريطانية خلال السنوات القادمة والعكس صحيح . والهدف من هذه العملية هو :
١ - تجنب صناعة ماهو موجود عند البلد الجار .
٢ - خلق منافسة بين الصناعيين البريطانيين والفرنسيين من اجل الضغط على الاسعار .

وستعقب هذا المؤتمر اجتماعات اخرى للبحث عن امكانيات التعاون في مجال البحرية والقوة الجوية ايضا . وقد صرح جاك شفاليه خلال مؤتمر صحفي قائلا : « ان الخروج من النظام الحمائي هو اصعب من الدخول اليه . نأمل ان تكون منافع السوق المشتركة للاسلحة كبيرة للمدنيين ايضا . انها مسألة حياة او موت بالنسبة لاوربا . فمن الواضح ان هذه السوق ستسمح لنا بالدفاع عن انفسنا بشكل افضل لقد استخلصنا نهجا جديدا يمثل خطوة على الطريق الصحيح » .

اما بيتر لوفين فقد اشار من جانبه قائلا : « لن نلمس نتائج اعمال المؤتمر الا في المستقبل . ان مغزى هذا الحدث الجديد هو ان المؤتمر قد انعقد رغم انه قبل عشرة اعوام او حتى خمسة اعوام لم تكن هذه الفكرة مقبولة » .

يبدو ان الفرنسيين هم الذين شجعوا على عقد مثل هذا اللقاء وعلى راسهم وزير الدفاع اندريه جيرو المناصر للاوربية وللتعاون العسكري مع اوربا . والواقع ان الذي جعل وزارة الدفاع البريطانية ترحب بالمشروع هو انخفاض ميزانية الدفاع البريطانية لهذا العام - في الوقت الذي ترتفع فيه اسعار المعدات ، وتتخذ مسألة استبدال الصواريخ النووية بولاري بغواصات ترايدنت حيزا مهما متزايدا في الميزانية . يضاف الى ذلك ان العلاقات الشخصية الطيبة الموجودة بين جورج ياتغر وزير الدفاع البريطاني ونظيره الفرنسي سمحت بتطور مجرى الاحداث بشكل سريع .

ان حجم الصناعات التسليحية للبلدين متشابه - حسبما اشار اليه بيتر لوفين الذي اضاف قائلا : « لقد عمل المؤتمر على اساس التبادل ... لدينا مسبقا تعاون متبادل في برامج مهمة ، ولكن هذه المرة سيختلف نوع العمل ، فقد ارتأينا النظر في البرامج متوسطة الاهمية » وعلى سبيل المثال ذكر لوفين قيام البحرية الملكية البريطانية بشراء نظام مضاد للالغام يمكن قيادته عن بعد ، في حين ستقوم البحرية الفرنسية بشراء رادارات ملاحية من شركة صناعية بريطانية وقد بلغت قيمة العقود المبرمة بهذا الشأن ١٠ ملايين جنيه استرليني لكل جانب .

ومع ذلك ستتأنى سوق التسلح المشتركة في خطواتها . اي لن يتم حاليا عقد مؤتمر متعدد الاطراف لان التفاهم صعب مسبقا بين طرفين فقط فكيف اذا تعددت الاطراف ، ولكن هذا لايمنع ايا من الطرفين من عقد مؤتمر مماثل مع بلدان اوربية اخرى .

والواقع ان الطرفين متأكدان من نجاح مشروعهما الجديد خصوصا ان كليهما محتاجان الى الاقتصاد في النفقات . وقد اعطى جاك شفاليه مثالا ملموسا على ذلك . اذ قال ان تطوير صاروخ مضاد للجو يكلف مليار فرنك . اما اذا اشترك البلدان في صناعة صاروخ مشابه ، فان التكلفة ستكون مليوني فرنك فقط .

واختتم المدير العام للتسلح حديثه قائلا : « اجمالا ، تمثل تكاليف البحوث والتطوير في اوربا ٢٥ - ٣٠ ٪ من الارصدة المخصصة للتجهيزات اما في الولايات المتحدة فتمثل هذه المرحلة من العمل ١٦ ٪ فقط . اعتقد انه يمكننا الاقتصاد في قسم كبير من هذه النفقات من خلال امتلاكنا افضل المعدات وباعداد كبيرة » .

فريال مروكي

عن لوفيغارو

Newsweek انغولا

الاستعداد لهجوم حكومي واسع

نولا حرب اهلية منذ ١٢ عاما بين حكومة لواندا من
المتمردين التي تطلق على نفسها الاتحاد الوطني
ملل لعموم انغولا ، يونيتا ، والتي يتزعمها
السنوات تمثل ثلث عمر الكولونيل مانويل ديولندو
ثم على التلة ذات الشجيرات المتناثرة ، بينما يعمل
في حفر المواضع التي يبلغ ارتفاعها قامة رجل حتى
غطى بالسافانا. يحملون قاذفات ار . بي . جي ٧/
مي اسلحتهم وذخائرهم الاساسية مثل الرشاشات
١٠٦ ملم الاميركية .
لحون العثور على اي اثر يشير الى وجود اختراق
بل القوات الحكومية باتجاه المركز السوقي الرئيسي

ار الذي يزود
، عاصمة ،
جاء الكوبيين
الامر ، اما
ومعروف ان
قوات الكوبية
ه فتعتمد على
ميركية في
خيرة اسم
ة ، على رجال
القتال عبر
بداية حرب
برتغالي ، ومما
حة الاميركية
ن الصواريخ
مة الكونتراس
اغوا) في عدة
رة عن جيش
م يتمركز في
لربع الجنوبي
نظمة ذات ثقل
النظاميين ٢٨
، الغربية ، الا
نغولا الحرة ،
سافمبي وتبلغ
مربع ، تنادي
اكية ، كشعار
يرة ولكن هذه
لقوات المدربة
ى حد بعيد مع
الى باقي شعب

انغولا .

يونيتا قلقة ومتأهبة الآن بعد اطلاعها على تقارير المخابرات التي تقول ان القيادة العليا في لواندا قد حشدت عشرة الوية قوام كل واحد ١٢٠٠ رجل واكثر من مئة دبابة الى الشمال والغرب من مافنقا ولكن سافمبي ، الذي يحمل شهادة دكتوراه في العلوم السياسية من جامعة لوزان والذي تدرب على حرب العصابات في الصين يقول ان مجرد حرمان لواندا من تحقيق نصر ما هو بحد ذاته نصر ليونيتا، لان اي هجوم سوف يكلف حكومة لواندا اثمانا غالية من الرجال والمال ، الامر الذي سيقنعها بان الخيار العسكري ليس مناسبا وأن عليها ان تتفاوض معنا.

ولسافمبي مأخذ على حكومة لواندا وهو انها تتمتع بمساعدات مادية وعسكرية كبيرة من جهات خارجية - مثل الاتحاد السوفيتي وكوبا وبعض بلدان الكتلة الشرقية - ولكن سافمبي نفسه يتحدث بتحفظ عن المساعدات التي يتمتع بها هو شخصيا ومنظمة يونيتا التي يرأسها والتي تجيء من مصادر خارجية ايضا ويقول عنها انها ليست اكثر من « انظمة معقدة جدا » فحسب . بينما تقول مصادر المخابرات ان من بين المساعدات العسكرية الاميركية ليونيتا رشاشات ستنكر المضادة للطائرات ، وهي رشاشات محمولة باليد وقادرة على ابعاد الطائرات الانغولية وصواريخ تاو المضادة للدبابات ، وهي جزء من المساعدات الرسمية البالغة ٣٠ مليون دولار ، اما الطرف الاخر الذي يمد يونيتا بالمساعدة - التي تشمل الاسلحة والمواد الاحتياطية والوقود والاطعمة وتسهيلات النقل - فهو نظام جنوب افريقيا العنصري .

ومع كل اصرارها على « التحرير » فان يونيتا منهمكة ايضا في النزاعات الحدودية الاقليمية في جنوب افريقيا. فقد وافق سافمبي قبل اسبوعين على اطلاق سراح ١٣٠ اسيرا من الجنود الانغوليين مقابل اطلاق سراح ضابط جنوب افريقي سقط اسيرا اثناء غارة في العمق الانغولي ، وشخص هولندي القي القبض عليه وهو يهرب الاسلحة الى مقاتلي حزب المؤتمر الوطني الافريقي المحظور في جنوب افريقيا وشخص فرنسي ثالث سجن بتهمة سياسية . ولكن سافمبي انكر انه وافق على تسليم اثنين من اعضاء حزب المؤتمر الوطني الافريقي الى بريتوريا، وكانا قد القي القبض عليهما في شمال انغولا .

ان الحل الدبلوماسي في الواقع لن يكون في صالح يونيتا. في الاسبوع الماضي طار الى لواندا مساعد وزير الخارجية الاميركي تشستر كروكر في محاولة لاقناع حكومة انغولا بالتخلي عن القوات الامنية في انغولا مقابل اعطاء جنوب افريقيا الحرية لناميبيا (وهذا هو شرطها) مع قطع الامدادات العسكرية الاميركية ليونيتا (وكذلك مساعدات جنوب افريقيا) طبعا اتفاق كهذا قد ينهي يونيتا. ولكن الامر لايتعلق بهؤلاء بقدر مايتعلق بالقوى الخارجية التي تتحرك في المنطقة .



سافمبي
زعيم يونيتا

ايمان احمد

عن نيوزويك

كراج للبيع

كراج مساحته ١٠٧٥ م ٢ يقع في شارع الشيخ عمر الثاني محلة عزه (٥٤) تسلسل ٢٣٤ / ٢٥٤ لزيادة المعلومات الاتصال بهاتف ٨٨٦٢٥٠٤ .

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد نينوى باسم (حسين غانم ذنون) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان وصل

فقد وصل تامين لوحة السيارة المرقمة (١٩٨٣٨) فحص (٤) الصادر من المنشاة العامة لتجارة السيارات باسم (فؤاد شاكر رشيد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من الجامعة التكنولوجية / قسم الانتاج والمعادن باسم (عصام محمود حسون) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان بطاقة شخصية

فقدت البطاقة الشخصية الصادرة من مديرية الاقامة العامة باسم (هبة فائز محمد عبد الغني) فلسطينية الجنسية فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد مدينة صدام الثالثة باسم (كاظم عبد الرزاق ناجي ساجت) فمن يعثر عليه الاتصال بهاتف (٨٢١٢٠٥٨) مشكورا .

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الكرخ الاولى باسم (عامر حماد عكاب) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

ايجار سينما

بناية سينما اليرموك الواقعة على الطريق العام (السريع) المؤدي الى بغداد - الدورة في البياع معروضة للايجار تصلح ان تكون (سينما ، مسرح ، مطعم ، مشرب) المراجعة مع هاتف (٨٨٧٢٣٤١) او (٥٤١٥٦١١)

فقدان هوية

فقدت الهوية المرقمة (٢٦٧٥) الصادرة من جامعة بغداد / كلية التربية قسم الرياضيات باسم (مقداد علي عبيد) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من الشركة العامة لمقاولات الركائز والاسس باسم (محمد محمود عباس) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الرمادي الثانية باسم (خالد حردان محمد الدليمي) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا

مفقودات

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الهندية واجازة السوق الخصوصي الصادرة من مرور كربلاء وسنوية السيارة المرقمة (١٠٩١٨٦) بغداد وجميعها باسم (ستار عبدحسين) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارهما مشكورا .

مفقودات

فقدت البطاقة الشخصية الصادرة من دائرة الاحوال المدنية في البصرة واجازة السوق الخصوصي الصادرة من مرور البصرة وكلتاهما باسم (ثائر جلوب محسن) فمن يجدهما الاتصال بهاتف (٧٦٣٤٤٠٥) مشكورا .

مطلوب مترجمة

معمل الفرات للمنظفات والمعقمات ومبيدات الحشرات بحاجة الى مترجمة (الماني ، انكليزي ، عربي) بدوام كامل ترسل الطلبات الى ص . ب (٥٠١٢) بغداد

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادرة من دائرة تجنيد مدينة صدام الرابعة باسم (فلاح حسن كاطع) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

مفقودات

فقدت البطاقات الشخصية الصادرة من دائرة الاحوال المدنية في الرصافة باسم (عبد الحسين محمد عباس) و (انتصار قاسم خضير و (اخلاص وكفاح ورنا عبدالحسين محمد) فمن يجدها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من المعهد التكنولوجي /بغداد باسم (علي ازهر سعيد) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد القرنة باسم (بدر ناصر حطيحط) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

مجمع دار العدالة في الاعظمية
محكمة بداءة الاعظمية

اعـــلان

الى / المدعى عليها : وداد نهاد عبدالمجيد

اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ١٤٢/ب/١٩٨٧ في ٢٣ / ٦ / ١٩٨٧ القاضي بازالة شيوع العقار قطعة المرقمة ٣٠٣/٦ مقاطعة ٢٦ هيبت خاتون بيعا وبالنظر لمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بصحيفتين محليتين وعند تبلغك وعدم الاعتراض خلال المدة القانونية سيعتبر القرار مكتسبا الدرجة القطعية ووفقا للقانون .

القاضي الاول
فؤاد نوري الخلف

محكمة بداءة الكرخ

اعـــلان

المدعية - سعاد نهاد عبد المجيد عمر
المدعى عليها - وداد نهاد عبد المجيد عمر

اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ١٦٦/ب ع/١٩٨٧/٨٧ والمؤرخ ١٩٨٧/٩/٢٢ والقاضي بازالة شيوع العقار تسلسل ٦٣٩/٣ مقاطعة ١ الخريبعا وتوزيع ثمنه بين الشريكين كل بنسبة حصته ولمجهولية محل اقامتك فقد تقرر تبليغك اعلانا بالقرار اعلاه ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية .

القاضي
دارا نور الدين

دائرة التسجيل العقاري في القائم

اعـــلان

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا

بناء على ثبوت عائدية تملم العقار تسلسل ٩٢٠ محلة حصيبة الى طالب التسجيل مثنى طالب جاسم بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٨٧/٩/١٢ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة دعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

القاضي ناصر امين يعقوب
رئيس لجنة تثبيت العائدية

افريقيا افقر القارات .. واميركا اللاتينية اكثرها دينا !
ديون العالم الثالث تجاوزت | ١٠٠٠ | مليار دولار

تعد مسالة الديون وفوائدها المتراكمة من اهم المشاكل التي تثقل كاهل الدول النامية وخاصة تلك التي تفتقر الى المصادر الطبيعية التي ترفد اقتصادها مثل المعادن والسلع الاساسية الاخرى .

وخلال جلسات الجمعية العامة للامم المتحدة في دورتها الحالية طرحت معظم دول العالم الثالث همومها من على منبر هذه المنظمة وكان في مقدمة تلك الهموم هي مسالة الديون وخدماتها التي تضاعفت الى اكثر من عشرين ضعفا واصبح ليس بمقدور تلك الدول الوفاء بتسديدها لعجزها الكلي عن ذلك .

لذا طالب اغلب المتحدثين الدول الصناعية الدائنة بضرورة اعادة النظر في مسالة هذه الديون واعادة جدولتها تحت شروط ميسرة .

ان الدول النامية ذات العجز المالي الكبير وبعد ان اغرتها الوفرة المالية في الدول الصناعية الكبرى عمدت الى الافراط في الاستدانة في محاولة منها لمواجهة مشكلاتها الاقتصادية والاجتماعية والاستمرار في التنمية وزيادة مستوى الدخول الفردية لتشجيع الاستهلاك غير مبالية بالمشكلات التي ستترتب على ذلك وكانت الاستدانة قد بلغت اوجها في حقبة السبعينات عندما كانت الدول الراسمالية ومصارفها تشكو التخمة المالية بينما تتلظى الدول النامية جوعا وتشكو العوز المالي .

وفي محاولة من الدول الراسمالية وشركاتها ومصارفها لبيع وتصريف منتجاتها وبضائعها التي اصابها الكساد عمدت وبشتى الطرق الى اغراء دول العالم الثالث بضرورة الاقتراض منها . وفعلا نجحت في سياستها تلك امام ضعف اداء اقتصاديات دول العالم الثالث وتحقق لها ايجاد اسواق لبضائعها في تلك الدول .. الا انه وبالنظر لمحدودية استيعاب تلك البلدان لهذه الكميات من القروض وفوائدها.. فقد اصطدمت بالواقع المرير واصبحت عاجزة حتى عن تلبية خدمات تلك الديون .

وكان في مقدمة الدول التي عجزت عن تلبية تلك الاعباء في عام ١٩٨٢ الارجنتين والمكسيك والبرازيل والتي بلغ التضخم فيها حدا لايستطيع احد ان يتصوره الا وهو ١٠٠٠٪ .

واتسعت فجوة التخلف في بلدان العالم الثالث نتيجة لاستمرار الكساد والركود الاقتصادي العالمي وانخفاض اسعار المواد الاولية وارتفاع اسعار الفائدة وعدم كفاية الاستثمارات وغيرها وقد اخذ عدد الدول العاجزة عن الوفاء بديونها يزداد يوما بعد اخر كما ازداد عدد الدول التي طالبت باعادة جدولة ديونها وكانت اكثر القارات فقرا من بين قارات العالم هي القارة الافريقية حيث تواجه دولها صعوبة كبيرة في تسديد ديونها الضخمة .

واعترف دنيس نغويسو الرئيس السابق لمنظمة الوحدة الافريقية المؤلفة من ٥٠ عضوا بانه حتى لو رغبت الدول الافريقية في تسديد ديونها فانها لن تستطيع . ان كل صادرات افريقيا السلعية دون استثناء وحتى النفط انخفضت قيمته في الاسواق العالمية . ان دولة مثل ساحل العاج التي كانت تعد نموذجا للنظام الراسمالي في القارة السوداء اعلنت عن التوقف عن دفع الفوائد المستحقة على ديونها الخارجية نتيجة لانخفاض اسعار البن والكاكاو .

ان ماساة الدول المدينة تكمن في ان كل دولار تستدينه يعود بعشرين دولارا للدول الدائنة وتلتهم الديون ٣٠٪ من حصيلة الصادرات الافريقية البالغ اجماليها اكثر من ٢٠٠٪ فيما قدر البنك الدولي نسبة خدمة الديون الى عائدات التصدير في العالم الثالث ككل بـ ٢٢٪ في عام ١٩٨٥ . وهي نسبة لم تحدث من قبل مطلقا وتمثل عبئا ثقيلا لايطاق على الجهود الانمائية . فيما تستاثر خدمة الديون في قارة اميركا اللاتينية ـ والتي تعد اكثر القارات مديونية حيث وصلت ديونها الى ٣٧٠ مليار دولار ـ بما قد يصل الى ١٥ بالمئة من مجموع الناتج القومي و ٤٠ بالمئة من حصيلة الصادرات .

كما دفعت هذه القارة ١٧٥ر٢ مليار دولار خدمات لديونها خلال السنوات الخمس الماضية في حين انها لم تتلق اكثر في ٤٣ر٤ مليار دولار كقروض جديدة وذلك وفقا لما ورد في بيان للمنظمة الاميركية اللاتينية للطاقة . ويذكر ان اميركا اللاتينية كانت قد سددت ١٣١ر٩ مليار دولار من ديونها بين عام ١٩٨٣ وعام ١٩٨٦ اي انها تحولت الى منطقة مصدرة للرساميل وهذا ادى الى الحد من قدرة القارة على التنمية .

ان ازمة الديون قد استفحلت نتيجة كما سبق ان ذكرنا الى انخفاض اسعار منتجات الدول النامية الى ادنى مستوياتها والتدهور المستمر في نسب التبادل التجاري الذي استنزف اقتصاديات هذه البلدان والتضخم المصدر من الدول الراسمالية وانخفاض تدفق رؤوس الاموال وتباطؤ التجارة الدولية ، كما ان هبوط اسعار النفط قد ادى الى انخفاض المساعدات المقدمة من البلدان النامية المصدرة للنفط للبلدان النامية الاخرى كما ادى الى اعادة توزيع الدخل من منتجي النفط الى مستهلكيه واصبحت الدول الصناعية المستفيد الرئيس والاول من عملية الانخفاض .

كما تبرز مسالة اخرى في مشكلة الديون لتضيف بعدا ماساويا اخر على اقتصاديات الدول النامية وهو مايتعلق بمصير القروض والمساعدات حيث ان اغلبها يتحول الى اموال مهربة الى الخارج وفي دراسة حديثة لصندوق النقد الدولي اكدت ان الاموال المهربة الى الخارج مرتفعة جدا ، وقدرت معلومات الصندوق الدولي الاموال المهربة والمسجلة باسم اشخاص بـ ٥٠٠ مليار دولار اي ما نسبته نصف ديون العالم الثالث البالغة ١٠٠٠ مليار دولار ، وتراكمت هذه الاموال عن طريق شبكات التهريب والتجارة غير المشروعة وسرقة اموال الدولة او تزوير الوثائق وكذلك تهريب الاموال التابعة للحكام .

● موقف الدول الدائنة ●

لقد حدثت ضجة كبرى بين صفوف الاوساط المالية عندما توقفت كبريات الدول المدينة عن دفع اعباء ديونها الخارجية ، وكان وقع الصدمة شديدا على البنوك التجارية التي تعد الدائن الاكبر والرئيسي لهذه الدول لان عدم تسديد الديون يؤدي الى افلاس تلك البنوك وغيرها من المؤسسات النقدية التي ترتبط معها بعلاقات مالية .

وازاء هذا الوضع سارعت الولايات المتحدة وصندوق النقد الدولي والبنك الدولي وبنك التسويات الدولية لمعالجة الموضوع عن طريق تقديم المزيد من القروض لتلك الدول والموافقة على اعادة جدولة ديونها لكي تستطيع الوفاء باعباء ديونها . ولم يكن موقف هذه الاطراف نابعا من حب هذه الجهات للدول المدينة وانقاذها من مازقها وانما كان لانقاذ البنوك الدائنة لها من الافلاس .

وعمدت بعض الدول والبنوك الى تحويل ديونها في بعض بلدان العالم الثالث الى استثمارات وتضاعفت تلك الاستثمارات من ٣ الى ٦ مليارات دولار خلال الفترة من عام ١٩٨٥ الى عام ١٩٨٦ في اميركا اللاتينية وفقا لتقديرات وزارة التجارة الاميركية . ورجحت الوزارة ان ترتفع النسبة الى عشرة مليارات دولار خلال العام الحالي الا ان الدول الدائنة تبدي تخوفا شديدا من هذه الطريقة اذ تشعر ان البيئة الاقتصادية في العالم الثالث لاتساعد على الاستثمارات التي تتعرض لخطر التاميم المتزايد . كما ان هذه الطريقة لايمكن ان تغطي اكثر من عشرين الى ثلاثين مليار دولار اي نسبة ضئيلة من الدين الا انها تسمح بتقليل قيمة الفوائد التي يتعين على الدول الاستمرار في دفعها خاصة اذا لم تكن قادرة على اعادة جدولة ديونها بصورة اكثر ملاءمة لها مع دائنيها .

ان مشكلة الديون ستبقى تثير القلق والخوف لدى الدول الدائنة والمدينة على السواء والحل الوحيد هو تمكين الدول المدينة من انعاش اقتصادياتها بصورة جدية عن طريق الاستثمار ورفع الرسوم والفوائد العالية عن كاهلها ورفع الحصار الاقتصادي الذي تفرضه الكارتلات الدولية والراسمالية على السلع والمواد الاولية التي تصدرها تلك الدول اضافة الى الغاء بعض الديون التي تعتقد تلك الدول انها قد سددتها عن طريق دفع خدمات وفوائد تلك الديون

ودعوة الى الجمعية العامة للامم المتحدة التي تناقش هذه المسالة في دورتها الحالية ان تتخذ الاجراءات الصائبة لايجاد حل لهذه المشكلة المتفاقمة .

● مهدية صالح ●

فيكتوريا لن تعود الى دالاس



□ لقطة لفيكتوريا برينسيبال من فيلم « العشيقة » □

اكدت فيكتوريا برينسيبال انها لن تعود للعمل في مسلسل دالاس مطلقا ولن تفعل مثل باتريك دافي (بوبي) الذي عاد للمسلسل موافقا على ان يكون موته التلفزيوني مجرد حلم مزعج من احلام بام (فيكتوريا) .

وقد بدات فيكتوريا التي عملت في دالاس مدة ٩ سنوات بدات اول اعمالها التلفزيونية بعيدا عن دالاس وذلك في بطولة فيلم تلفزيوني اسمه « العشيقة » حيث تلعب دور فتاة صغيرة تذهب الى هوليوود للعمل في السينما وبالاضافة الى التمثيل تقوم فيكتوريا بالرقص والغناء في هذا الدور . وتقول فيكتوريا ان هذا الفيلم يحكي قصة الممثلات الشابات حين يبدان حياة الفن في هوليوود الى ان يكبرن في السن .

عاطفة الكتاب والسيف

احدث الافلام الصينية هو فيلم ـ عاطفة الكتاب والسيف ـ الذي سيبدا عرضه عالميا في غضون الايام القليلة المقبلة ، وفي الصورة يبدو الممثل الصيني المعروف (كوبيشان) الذي يشارك في بطولة الفيلم الذي اخرجه للسينما (آن هيو) والجدير بالذكر ان الفيلم يتحدث عن مرحلة الامبراطور الصيني شين لونغ .

القناع الذهبي لصوفيا لورين

روما ـ تم تكريم النجمة الايطالية صوفيا لورين مساء امس وذلك في الحفل الفني الذي اقيم في العاصمة الايطالية وقد منحت صوفيا جائزة ـ القناع الذهبي ـ تكريما لمشوارها الفني وانجازاتها المتفردة في صناعة الفن السابع ، والمعروف ان هذه الجائزة تعتبر بمثابة اوسكار السينما الايطالية .

ايرانيون معارضون يضربون في اوسلو

اوسلو ـ ٢٨ ـ واع : بدا (١١) ايرانيا معارضا احتجزتهم السلطات النرويجية بعد احتلالهم للسفارة الايرانية في اوسلو في العاشر من ايلول الحالي اضرابا عن الطعام اليوم للمطالبة باطلاق سراحهم .

وذكر راديو النرويج اليوم ان عشرة رجال وامراة من المعارضة الايراني اقسموا على الاستمرار بالاضراب عن الطعام حتى تدين النرويج النظام الايراني والسماح لهم بعقد مؤتمر صحفي في السجن واطلاق سراحهم بدون شروط .

وكان المعارضون الايرانيون الـ (١١) قد احتلوا السفارة الايرانية في اوسلو في العاشر من ايلول الحالي .

تونس
القبض على مسؤول كبير في التنظيم الخميني

تونس ـ ٢٨ ـ افب : ذكر مصدر تونسي مطلع اليوم ان قوات الامن التونسية القت القبض خلال الساعات الماضية على واحد من سبعة وثلاثين عميلا لنظام خميني صدر الحكم ضدهم امس بتهمة التخريب والتحريض على الاخلال بالامن العام ..

واوضح المصدر ان هذا المتهم يدعى محمد بن احمد طرابلسي ٣٣ سنة وهو مسؤول كبير في التنظيم الخميني بتونس وقد صدر الحكم عليه غيابيا بالاشغال الشاقة عشرين عاما ..

وكان قد صدر امر بالقبض على طرابلسي و١٣ شخصا اخرين متهمين بالانتماء الى هذا التنظيم عقب الاعتداءات التي اسفرت يوم الثاني من اب الماضي عن ١٣ جريحا في احد الفنادق الواقعة جنوبي تونس ..

مباحثات بين العربية اليمنية وجيبوتي

صنعاء ـ ٢٨ ـ واع : بدات في صنعاء الليلة الماضية جلسة المباحثات الرسمية بين الجمهورية العربية اليمنية وجيبوتي .

احمد خميني زار جنيف سرا واجتمع مع تامير مرتين
مشروعات للتعاون العسكري والامني بين طهران وتل ابيب

القاهرة ـ ٢٨ ـ واع : ذكرت مجلة روز اليوسف المصرية ان احمد خميني اجتمع مرتين مع الدبلوماسي الصهيوني المعروف تامير في مدينة جنيف خلال الاسابيع الاربعة الماضية .

واوضحت المجلة في عددها الصادر في القاهرة اليوم ان احمد خميني زار جنيف ثلاث مرات خلال اربعة اسابيع واحيطت تلك الزيارات بسرية تامة .

واضافت ان الزيارة الاولى استمرت ٧٢ ساعة فيما امتدت الزيارة الثانية التي رافقه خلالها عشرات من حرس خميني مدة اربعة ايام .

وقالت روز اليوسف ان الزيارة الثالثة قد تمت في الاسبوع الثاني من شهر ايلول الحالي واستغرقت خمسة ايام .

ومضت المجلة تقول لقد اقام احمد خميني خلال تلك الزيارات المتعاقبة بفيلا في قرية تدعى(بيل في) وتقع على ضفاف بحيرة ليمان خارج جنيف .

واشارت روز اليوسف الى ان احمد خميني الذي كان يرافقه خلال الزيارتين الثانية والثالثة كل من رفيق دوست وزير حرس خميني ومحمد جواد لاريجاني نائب وزير خارجية النظام الايراني قد اجتمعوا مرتين مع الدبلوماسي الصهيوني تامير الذي تقدم خلال الاجتماع بعدة مشروعات للتعاون العسكري والامني بين الكيان الصهيوني وايران .

وقالت روز اليوسف ان احمد خميني طلب من تامير خلال الاجتماع تقديم بيانات محددة لدراستها في طهران وقالت ان الجانب الصهيوني قدم فعلا تلك البيانات التي شملت استعداد الكيان الصهيوني لبيع السلاح وقطع الغيار والاستفادة من الخبرة الصهيونية في الحرب .

واوضحت المجلة ان الجانب الصهيوني طلب السماح لليهود الايرانيين بالهجرة الى الكيان الصهيوني باعتبار ان هذا سيسهل جدا تنفيذ الوعود الصهيونية لمعاملة ايران معاملة خاصة جدا بالنسبة لثمن السلاح وقطع الغيار والخبرة والمساعدة في تدريب حرس خميني .

واكدت المجلة ان الطرفين وافقا خلال الاجتماع الثاني على معظم المقترحات الصهيونية للتعاون العسكري والتسليحي وكذلك موافقة طهران على السماح لليهود الايرانيين بمغادرة ايران عن طريق دولة ثالثة .

قالت الصحافة

«القبس» الكويتية :
دعوة المجتمع الدولي لمعاقبة النظام الايراني

الكويت ـ ٢٨ ـ واع : دعت صحيفة القبس الكويتية المجتمع الدولي الى التعجيل بمعاقبة النظام الايراني مؤكدة ان العراق هو وحده القادر على فهم هذا النظام وعلى ترجمة ذلك الفهم بضرب شرايين الآلة الحربية الايرانية .

وكانت صحيفة القبس تعلق في افتتاحية عددها لهذا اليوم على تصريحات اعوان النظام الايراني الرافضة لكل مبادرات السلام والمصرة على استمرار العدوان ضد العراق والاقطار العربية الاخرى .

وقالت ان هذه التصريحات تشكل نموذجا فاضحا للتفكير المتكيء على الحرب والمجبر على السعي لاستمرارها والمتمترس في زواياها المعتمة وتعري نياته ومبادىء اولئك الحكام التي ترتكز على خلفية من الجهل حتى لم تعد ترى غير الدم مدخلا والقمع اسلوبا .

واوضحت الصحيفة بان التمسك بالحرب ليس ثباتا على الموقف بقدر ماهو استغراق في الحقد والاستهتار بالحياة .

«البلاد» السعودية
الاجتماع السري الايراني الصهيوني لايخرج عن اطار التعاون بين طهران وتل ابيب

جدة ـ ٢٨ ـ واس . واع : اكدت صحيفة البلاد السعودية اليوم ان الاجتماع السري الذي عقد بين رئيس النظام الايراني ووزير خارجية العدو الصهيوني في نيويورك مؤخرا لايخرج عن اطار التعاون القائم بين طهران وتل ابيب .

ووصفت الصحيفة التعاون بين نظام طهران والكيان الصهيوني بانه تلاق في الاهداف الرامية الى ايجاد الشقاق والفتنة بين المسلمين .

وقالت ان امداد النظام الايراني بالسلاح سيساعده على الاستمرار في حربه ضد العراق واطالة امد الحرب .

وطالبت الصحيفة السعودية الدول الاسلامية ان تعي الاخطار التي يسعى اليها النظام الايراني من خلال استمراره في هذه الحرب وان تتخذ موقفا حازما من قادة وحكام طهران لارغامهم على التخلي عن سياساتهم العدوانية تجاه الاقطار العربية والاسلامية .

«الانباء» الكويتية ..
استمرار الحرب يشغل العراق عن اداء مهمته القومية

الكويت ـ ٢٨ ـ واع : قالت صحيفة الانباء الكويتية ان التحالف مع النظام الايراني يعني التحالف مع الصهيونية المورد الرئيسي له من السلاح في حربه العدوانية ضد العراق .

واكدت الصحيفة في مقال كتبه عبدالله احمد حسين ان التعاون بين النظام الايراني والكيان الصهيوني لابقاء الحرب العراقية ـ الايرانية مشتعلة يهدف الى اشغال العراق عن مهمته القومية .

واضافت الصحيفة ان اي عربي ينتسب للعروبة لايتردد في ادانة النظام الايراني الذي يواصل عدوانه على العراق ويقوم بعملية فلاشا جديدة لتكريس الاحتلال الصهيوني لفلسطين .

واشارت الانباء الكويتية الى انه من غير المعقول ان تحرر فلسطين والنظام الايراني يواصل اعتداءاته ضد العراق القوة العربية الضاربة في المنطقة .

«الوفد» المصرية ..
نظام خميني بدأ بالعدوان ضد العراق منذ عام ١٩٧٩

القاهرة ـ ٢٨ ـ واع : قالت صحيفة الوفد المصرية ان نظام خميني بدا بالعدوان ضد العراق اعتبارا من منتصف عام ١٩٧٩ .

واستعرضت في مقال كتبه محررها للشؤون العربية (جلال عبدالفتاح) البيانات الرسمية الايرانية حول العمليات التخريبية التي نفذها عملاء النظام الايراني داخل العراق منذ ذلك الوقت .

واوضحت الصحيفة انه اعتبارا من ٤ ايلول عام ١٩٨٠ صعد النظام الايراني من هجماته التخريبية داخل العراق التي اصبحت يومية كما تصاعدت الهجمات على الحدود بعد استخدام القوات الايرانية للمدفعية الثقيلة في الاعتداء على المدن العراقية المتاخمة للحدود وبشكل مكثف خاصة في الفترة من ٢٨ اب ولغاية ٣ ايلول من عام ١٩٨٠ .

وتناولت صحيفة الوفد مخططات نظام خميني العدوانية في العراق واقطار الخليج العربي .

حقائق ـ بقية

٥ ـ يطلب من السكرتير العام ان يرفع تقريره الى المجلس خلال (٤٨) ساعة .

السيد كورت فالدهايم ـ السكرتير العام للامم المتحدة ـ نيويورك

تحية ..

استلمت رسالتكم المؤرخة في ٢٨ / ايلول ـ ١٩٨٠ واود بهذه المناسبة ان اؤكد لكم باننا وقبل ان يعقد مجلس الامن جلسته في ٢٨ / ايلول ـ ١٩٨٠ بوقت قليل اعلنا بخطاب رسمي من شبكات الاذاعة والتلفزيون العراقية استعداد العراق لوقف القتال بينه وبين ايران فورا اذا التزم الجانب الاخر بذلك واللجوء الى المفاوضات المباشرة او عن طريق طرف ثالث او اية جهة او منظمة دولية نحترمها ونثق بها للوصول الى حل عادل ومشرف يضمن حقوقنا وسيادتنا .

ان قرارنا هذا يا سيادة الامين العام ينسجم تماما مع روح القرار الذي اتخذه فيما بعد مجلس الامن رقم (٤٧٩) في الاجتماع رقم ٢٢٤٨ في ٢٨ ايلول ١٩٨٠ لذلك فان من الطبيعي ان نقبل القرار المذكور لمجلس الامن ونعلن استعدادنا للالتزام به اذا التزم به الجانب الايراني واننا نامل ان يتخذ مجلس الامن الاجراءات اللازمة لحث الجانب الايراني على الالتزام بهذا القرار .

وبهذه المناسبة فان حكومة الجمهورية العراقية تود ان تعبر عن تقديرها للجهود التي بذلتموها شخصيا ومجلس الامن من اجل الحفاظ على الامن والاستقرار في منطقتنا بما يخدم اهداف الانسانية في السلام العادل .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية
٢٩ / ايلول / ١٩٨٠

السيد طارق عزيز ـ بقية

هنغاريا بيتر فاركوني ووزير خارجية كوريا الجنوبية كو انغ سو شوي كل على انفراد .

وجرى خلال الاجتماعين بحث اخر تطورات الحرب العراقية الايرانية والجهود المبذولة لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي المرقم (٥٩٨) والداعي الى انهاء الحرب بصورة شاملة اضافة الى العلاقات الثنائية .

رجوي ـ بقية

واوضح رجوي ان حكام ايران نفذوا ٢٠ مغامرة عسكرية ضد العراق خلال السنة السابعة من الحرب والتي اسموها بعام الحسم وادت الى مقتل الالاف جديدة من الايرانيين ..

وقال ان خسائر ايران جراء الحرب بلغت اكثر من مليون ونصف المليون قتيل اضافة الى الخسائر المادية الهائلة ..

واشاد السيد رجوي في رسالته بمواقف العراق المستجيبة لكافة دعوات السلام واخرها قرار مجلس الامن ٥٩٨ معربا في الوقت نفسه عن تصميم كافة المناضلين الايرانيين على تصعيد نضالهم بكافة صوره من اجل اسقاط الطغمة الخمينية الحاكمة في ايران ..

حسن عابدين

حديث .. بعد منتصف الليل !!

... ونصف الساعة من بعد منتصف الليل جمعتني مصادفة مع السيد التلفزيوني الاقرب الى نفس والاسرب الى نفوس الكثير من المشاهدين العراقيين . الممثل الكبير حسن عابدين . ومنذ الدقائق الاول زالت الحواجز بيننا لقدرة هذا الفنان على اشاعة جو من العفوية والمودة الحبيبة الى الناس فتحادثنا حديث الاصدقاء .. واحتسينا القهوة التي ... لكي تبدد النعاس

● انت حسن عابدين . هل لديك فكرة عن مدى انتشارك بين الجمهور العراقي

ـ لقد فوجئت . فانا لم اتصور ... بكل هذا الكم من الحب والعواطف الجارفة والاستقبال الحار . انني اعرف بان اعمالا ... عرضت هنا لكنها على قلتها كانت كافية لاكتساب محبة الجمهور العراقي ... فيها خير كثير . ولااستطيع ان اقول عن ذلك سوى جزى الله العراق وشعب العراق خيرا عن هذا الحب الكبير والذي لمسته من خلال لقائي بالناس وهم ينادونني . بسعادة افندي .. او سيادة المستشار . او يذكرونني بدوري في برج الاكابر "

● انت قريب الى الناس لانك تمثل في اغلب اعمالك شخصية الاب الحنون والرجل الملتزم القوي رغم ضعفه .. اتعتقد ذلك ؟

ـ هذا صحيح الى حد كبير وليس هذا بالقصور الفني . فانا اجسد في اعمالي شخصية الرجل الشريف الذي يؤكد وجوده في الشارع العربي . مما يعني المشاهد يقينا بان الشرفاء مازالوا موجودين رغم قسوة الوحش المادي ويؤكد لهم بان الدنيا مازالت بخير وان الحق لابد وان ينتصر . كما اود ان اوضح بان الشخصية التي امثلها ليست شخصية ضعيفة بل هي في منتهى القوة لانها تتصدى من خلال الضعف الاجتماعي والقوة الروحية للمغريات المادية .. انها شخصية لاتلين ولاتضعف ولاتستكين وتظل تقاوم حتى اخر لحظة ..

● سؤال تقليدي لابد منه .. ماهي الاعمال التي تعتز بها اكثر من غيرها ؟

ـ والجواب تقليدي ايضا ! فانا لامثل عملا الا وانا مقتنع به تماما . لذلك فانا اعتز بجميع اعمالي مع الفنانة ليلى طاهر ومنها مسلسلات (مهلا ايها الخريف) . (رفقا ايها الابناء) . (برج الاكابر) . وكذلك المسلسلات التي عملتها مع الفنانة كريمة مختار . ومنها (في حاجة غلط) . (رجل فوق الامواج) . (اه يازمن) . اضافة الى (امراة مختلفة) مع نورا وكرم مطاوع و (اهلا بالسكان) و (نور الهدى) وهو مسلسل اسلامي اجتماعي . لكن اعتبر مسلسل . (فرصة العمر) هو العمل الذي قدمني الى الجمهور .

● يبدو انك تفضل التلفزيون كثيرا على السينما ؟

ـ نعم افضل الاعمال التلفزيونية لانني لااسبب فيها ارهاقا للمشاهد . فالتلفزيون موجود في بيته ويشاهده وهو في وقت راحته واذا لم يعجبه العمل يغلق التلفزيون ! اما في السينما فان المشاهد يتحمل مشاق كثيرة من الوقوف في الطابور والتقيد وغير ذلك والتلفزيون يعطي للممثل مساحة اكبر من المشاهدين . فعندما أعمل في التلفزيون فانا متاكد بان هناك مالايقل عن (٥٠) مليونا من المواطنين العرب يشاهدونني بينما في السينما لايشاهدني اكثر من (٥٠) الف مشاهد . وهذه نسبة ثابتة ومؤثرة في داخلي .

● والمسرح ؟

ـ انا اصلا ممثل مسرحي .. ومن خلال المسرح استطيع التاكد من حجم جمهوري لاني التقي به مباشرة .. اي انني اعمل في المسرح لاقابل المشاهد التلفزيوني ! وانا اجد حريتي الحقيقية في المسرح . لاني في التلفزيون مقيد بنص معين وحركة كاميرا واضاءة معينة بينما يمنحني المسرح حرية اكبر لان اضيف من داخلي لكن ذلك لايعني خروجا عن النص المسرحي ..

● وشخصيتك على المسرح هل هي ذاتها التي نشاهدها في التلفزيون ؟

ـ انا اصلا ممثل كوميدي .. ومسرحياتي كلها كوميدية !! وفي مصر يسمونني نجيب الريحاني .. وعندما امثل الكوميديا المسرحية احس ان الكلمات تنفجر من داخلي . وقد قال عني احد الصحفيين المصريين المعروفين .. عندما اضحك مع حسن عابدين فان ضحكي اشبه بالبكاء !!

● يبدو انك لاترتاح للعمل في السينما ؟

ـ لان السينما لم تعكس الصورة الحقيقية للانسان المصري . لكن الدراما التلفزيونية نقلت بصدق هموم الشارع والبيت المصري وقدمته بمنتهى الامانة . وخصوصا الاعمال التي انتجها تلفزيون مصر العربية . وهناك فئة من المخرجين السينمائيين مازالت تتعامل مع الشعب المصري بمنطق الثلاثينات والاربعينات . ايام الحرب والسيطرة الاستعمارية .. وهذا هو الافلاس الفني والفكري بعينه .. ومرة رفضت تماما احد الافلام لان المخرج بدا يعمل اشياء لااقتنع بها وقلت له بان فيلمك هذا سيحترق .. وبالفعل فقد تحققت نبوءتي في اول يوم عرض فيه ذلك الفيلم واسمه (ستترك يارب) "..

● حسن عابدين في التلفزيون والمسرح .. هل هو حسن عابدين في الحياة ؟

ـ تقريبا .. فانا رجل مؤمن بالله .. واحب وطني وشعبي وعائلتي واؤمن ايمانا عميقا بان الله مع الحق دائما .. اما حالتي الاجتماعية فانا متزوج من ابنة عمي ولي ولدان وبنتان هما طارق وخالد يدرسان الكومبيوتر في لندن وايمان وهبة الاولى طالبة في جامعة عين شمس والثانية طالبة في الاعدادية . اي انني خلقت من كل زوج .. اثنين " واذا سالت عن مواليدي فانا مولود في ١٩٣٤/٧/٢٨ .. اي انني من برج الاسد "!

● وهل تؤمن بالابراج ؟

ـ كلا . فلا يعلم الغيب الا الله !

● واذا واجهت في الحياة ظروفا مثل التي تواجهك في التمثيل .. هل يكون تصرفك متشابها ؟

ـ قد اضعف عاطفيا وانسانيا ..

● لقد ارهقتك في هذه الساعة المتاخرة من الليل ؟

ـ بالعكس .. فانت منحتني فرصة لان ازيح شيئا من الهموم التي تثقل كاهلي . وان اعبر عن مشاعري ودواخلي لكي اكون اقرب الى الناس .

■ الحديث الذي اجريته مع حسن عابدين حديث طويل وممتع لكن المجال لايتسع لطرح جميع الافكار .. فقد تحدث الرجل عن فهمه للفن والسياسة . وتحدث عن بدايته منذ ان نزح من الريف الى القاهرة عام ١٩٥٨ ثم عمله مع يوسف وهبي وفرقة رمسيس واخيرا مع جلال الشرقاوي .. وتحدث عن فكرة التعاون الفني والانتاج العربي المشترك .. وعن مهرجان بابل .. واشاد بمسرحية ترنيمة الكرسي الهزاز التي شاهدها في بغداد . وتحدث وتحدث .. في امور عديدة ووعدي للقارىء وللفنان حسن عابدين بانني ساقدم بقية حديثه في مناسبة اخرى .. وعذري لان الحديث الذي جرى بيني وبينه بعد منتصف الليل كان طويلا جدا .. وعلى طريقة المثل العراقي الشعبي (جيب ليل .. وخذ عتابة) !!!

● طه جزاع ●



اخبار .. اخبار

● معرض للاكسسوارات

● الفارس والجبل في قاعة الرشيد ● مجموعة شعرية

اليوم .. اربعة عروض في بابل

● ضمن فعاليات مهرجان بابل الدولي يقدم مساء اليوم الثلاثاء عدد من العروض الفنية منها .. عرض اوبرا غادة الكاميليا على المسرح البابلي وفرقة رودريكو للموسيقى الاسبانية على قاعة العرش في حين ستكون الفعالية الثالثة لفنان فلسطيني حيث سيقدم عزفا على البيانو وذلك في قاعة نشاخ ..

في حين ستقدم فرقة بكين للاكروباتيك عروضها البهلوانية والسحرية في مسرح الرشيد ببغداد ..

(الطلبة والشباب) تحتفل بذكرى تأسيسها

تحتفل مجلة (الطلبة والشباب) يوم غد الاربعاء بذكرى تاسيسها . وسيقام بهذه المناسبة حفل خاص يكرم خلاله عدد من العاملين في المجلة .

السيد نبيل محمد سلمان مدير تحرير (الطلبة والشباب) قال (للصفحة الاخيرة) : لقد حققت المجلة تقدما ملموسا خلال السنوات الاخيرة . واستطاعت ان تبلور لنفسها هوية صحفية متميزة على صعيدي الشكل والمضمون . وهذا يعود الى الاهتمام الكبير الذي تجده المجلة من قبل المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ومتابعته المستمرة وملاحظاته الجادة لتطوير عملنا الاعلامي خدمة لمسيرة الثورة وحزبها القائد وخدمة لاعلامنا الثوري المزدهر في ظل القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

اخبار

● الفنانة نضال شموني تنظم في السادس عشر من الشهر المقبل معرضا خاصا بالاكسسوارات البابلية والمصنوعة من الخرز والبسر واحجار السندس ومعادن اخرى ..

المعرض يقام في قاعة فندق بابل اوبروي بمناسبة مهرجان بابل الدولي ..

● في دائرة السينما والمسرح يعرض في الساعة العاشرة من صباح اليوم على قاعة الرشيد فيلم (الفارس والجبل) وذلك ضمن احتفال الدائرة بالذكرى الثانية عشرة لتاسيسها .

● للشاعر هادي الربيعي صدرت مؤخرا المجموعة الشعرية التي تحمل عنوان (نقوش على ضريح الشهيد) .

احتوت المجموعة الشعرية على عشر قصائد تضمنت تجربة الشاعر في جبهات القتال ..

سبق للشاعر ان اصدر مجاميع شعرية منها (البحث عن الزمن الابيض) (ارتحالات العاصفة) و (رسائل شرقية) ..

عدد جديد لـ : كلكامش

عن دار المامون للترجمة والنشر صدر العدد الثالث من المجلة الفصلية (كلكامش) .

تضمن العدد الجديد مواضيع مختلفة في القصة والشعر والدراسات منها قصتان لوسي كريدي وورد بدر السالم .. ومن يوميات جواد سليم .. واقدم مكتبة في العالم والقصة في العراق .. ومتابعات ثقافية عن النشاط السينمائي والمسرحي والتلفزيوني .

GILGAMESH

اليوم .. غادة الكاميليا في بابل

● هل تعرفون غادة الكاميليا . وهل قراتم قصتها . ومأساتها .. ؟

● ثم من اطلق عليها هذا الاسم .. ؟ وماذا عن حبيبها (دوفال) الذي اصر ان يخرج جثتها من القبر ليلقي عليها النظرة الاخيرة لانه لم يحضر جنازتها يوم وفاتها .. !

● اقول

ساعرفكم بعض الشيء بغادة الكاميليا اما التفاصيل الاخرى فتستطيعون مشاهدتها خلال اوبرا غادة الكاميليا والتي ستقدمها مساء اليوم الفرقة الايطالية على المسرح البابلي وذلك ضمن فعاليات مهرجان بابل الدولي .

● غادة الكاميليا .. هي مرجريت جوتيه بطلة الرواية التي كتبها الكسندر دوماس .. فتاة طويلة شقراء وقعت طريحة الفراش بسبب اصابتها بذات الرئة . وتخلى عنها الجميع .

● غادة الكاميليا لم تكن تابه بالمال في ايامها الاخيرة بل كانت تبحث عن الحب والسعادة والدليل انها باعت مصوغاتها الذهبية وبعض اثاثها لتصرف على حبيبها (دوفال) .

● لكن .

ارى اني تحدثت كثيرا عن غادة الكاميليا .. دون التطرق الى الفرقة الايطالية التي ستقدم هذه الاوبرا

يقول المايسترو ورليتو ريناك مدير الفرقة

ـ لقد تاسست فرقتنا عام ١٩٨٠ وهي تضم ٣١ شخصا قدمنا عددا من الاوبرات العالمية منها اوبرا كارمن ..

● وماذا عن اوبرا غادة الكاميليا .

ـ قدمنا هذه الاوبرا في ايطاليا .. والعراق هو اول بلد تقدم فيه هذه الاوبرا ! بعد ان سمعنا عن بلدكم الشيء الكثير وعن حضارة العراق وتراثه الاصيل .. فجئنا الى بلد الحضارة لنشارك في تقديم الفعاليات الفنية التي تقدم ضمن مهرجان بابل الدولي .

● وكيف يتم اختيار فكرة الاوبرا ؟

ـ من الروايات العالمية .. ونحرص ان تكون تلك الروايات ذات بعد انساني كما هو الحال في رواية غادة الكاميليا هذه الفتاة التي ماتت وعمرها لم يتعد الـ (٢٥) سنة .

● الفنانة ريفيلا ارزانا احدى عضوات الفرقة الايطالية .. كانت طويلة وشقراء .. وجميلة وهذه هي صفات غادة الكاميليا وقد صدق حدسي حينما قالت الفنانة ريفيلا :

ـ نعم .. انا سامثل دور غادة الكاميليا .. وقد تاثرت كثيرا بهذه الشخصية ذات البعد الانساني .. هذه الفتاة التي لم يمض سوى ايام قلائل على وفاتها حتى بيع بيتها واثاثها في المزاد العلني ليوفي ورثتها ديونها ! بعد ان كانت ترمي تحت قدميها الاف الفرنكات الفرنسية مقابل ضحكة او كلمة منها !

● الفنان رينتو ملنيل سيقوم بتمثيل دور حبيب غادة الكاميليا الوفي (دوفال) يقول :

ـ دوفال هو العاشق الفقير لغادة الكاميليا الذي كان يخجل حينما يكلم حبيبته والتي باعت مصوغاتها الذهبية لاجل ان تصرف عليه وسنعرض مساء اليوم امام جمهوركم وضيوف مهرجان بابل اوبرا غادة الكاميليا ونتمنى ان تنال رضاكم لاننا كما علمنا ان العراقيين يملكون حسا فنيا عاليا ولديهم القدرة على تمييز الاعمال الابداعية الجيدة !

● ساكتفي بهذه المعلومات حتى لااحرمكم متعة المشاهدة ..

● لكن .. فقط اقول ان لقب غادة الكاميليا اطلقه عليها بائع الزهور الذي كان يبيع لها زهرة الكاميليا وهي تدخل مساء كل يوم الى قاعة المسرح .. ولا احد يعلم لماذا كانت مرجريت جوتيه هذه تشتري لمدة (٢٥) يوما زهرة الكاميليا البيضاء ولمدة ٥ ايام تشتري زهرة الكاميليا الحمراء .. ومن يدري ربما نعرف السبب مساء اليوم ونحن نرى اوبرا غادة الكاميليا على المسرح البابلي ..

● حسين عمران ●

تصوير : منير جورج





يوميات مركز الثورة

يكتبها :

فليح وداي مجذاب

بابل .. وهذا مجدنا الجديد ..

المحتفلون في بابل . بين ارجاء ذلك الوطن المكتظ بالخير والاف السنين . لن يقدر المرء بينهم ان يتبين من اثار حريق تلك المدينة العراقية القديمة سوى قصة بها اصيب الحقد الفارسي جنون .. اذ تمرد الدم الاسود المسموم على صاحبه فمنع على عينيه ان تريا حضارة عراقية . بها تنمو الحياة . فاجهز عليها بالنار .. حتى قرت عيناه .. وسكنت خصائصه .. والهم روحه الهدوء .. وهو يحتفي بتلك النار .. كيف كانت تلتهم شواهد الحضارة ..

لكن فن العالم المحتشد في بابل ..

بين معابد مردوخ .. واورنا .. وشماس بسبار

وفي شارع الموكب .. على مقربة من القصر الجنوبي

وفن العالم المبهور بالعراق .. والواقف لدى سيدة القصر اريتا وهي تختال بين حدائقها المعلقة .. وجنائنها التي صاغها الحب . ونبوخذ نصر حامي الحمى .. الذي اهداها وثاق عهده المصنوع من وطن امين اقسم دونه ان يبني .. ويشيد .. ويهدي للتاريخ اروع بنيان لحضارة بدات ..

فن العالم المحتشد في بابل .. هذا .. يعرف ان ذا الدم الاسود الحقود ينهض ايضا مفتونا بالنار والحرائق والدمار .. على حدود بابل ـ نبوخذ نصر الذي ينهض بالبناء والحضارة والحياة .. ولكن ليست هي الا روائح بارود لذيذ يسعى على مقلتيها العراقيون فيصنعون الفن .. ويحرسون المتاريس .. ويمنعون على ذلك الفارسي الحقود ان يدخل هذه المرة .

فعهد نبوخذ نصر .. يحمله رجل جمعت فروض قلبه .. بابل منذ الاف السنين ..

وعهده لدى رجل .. حزم الحياة بالملاحم .. وشيد منها عراقا . يتذرع بالصبر فيقاتل .. ويتذرع بالدم .. فيبني ..

وعلى مسافة ماينتمي الى قلبه .. نتهجى الوطن .. المقفى بالتواريخ والشواهد .. والعظماء .. ويتهجى صروحها العالم الممتد بين المعابد والطقوس .. فينبسط على الفن صوت يقرع النفوس : لعراقي كبير الفته القصائد .. والاغاني .. والليالي المجتمعات من بين الاف السنين .

هذه بابل ..

تعقد لدى بغداد مجد زمن فاضل تليد .. تنفست به اواصر امجاد زمن حاضر عظيم .. فالتقيا على همة قائد الهم الحياة ان يؤلفها الماضي بمقدار ماينهض بها من زمن جديد ..

وهذه بابل ..

لن يعود لها جنون دم حاقد اسود ..

فهي اغتسلت بالرجال .. وتمسكت باعراف بغداد التي يقوم على ابوابها اليوم نبوخذ نصرنا المتوج بالقلوب ..

نؤازره بالمتاعب .. والهموم .. واحلام عراقنا الجديد .. ونؤازره .. حين تستيقظ عيناه في خواطر اخر جندي يحلم بالمحبة .. والنهار .. وشوق صبية سمراء .

ونقوم في ساعديه عندما تريدان اختصار المسافة الى موت الاعداء . ونشعر بالغرور . اننا على متاع عينيه . نعلق على صدورنا الاوسمة .. والمواعيد .. وقسما غليظا على الشهادة ..

انه .. صدامنا ..

به يقين ذلك العراقي الذي شيد بابل ..

وفي صدره نفس ذلك القلب الذي توجها بالجنائن .. فانتقل عقود المحبة في ضمير اريتا ..

وبه طراز ذلك الهم الذي قرب المسافات .. واحبط عاديات الزمان .. فصارت على يديه الحياة ترث في اليوم ماترثه في سنين ..

انه مجدنا الجديد .. الذي يحتفل ببراعته العالم اليوم في بابل .. والمحتفلون في ذلك الوطن المكتظ بالمعابد والزمان .. ايقنوا ان بابل التي تقوم لدى بغداد لن تعرف مرة اخرى نارا يؤججها جنون دم فارسي حقود ..

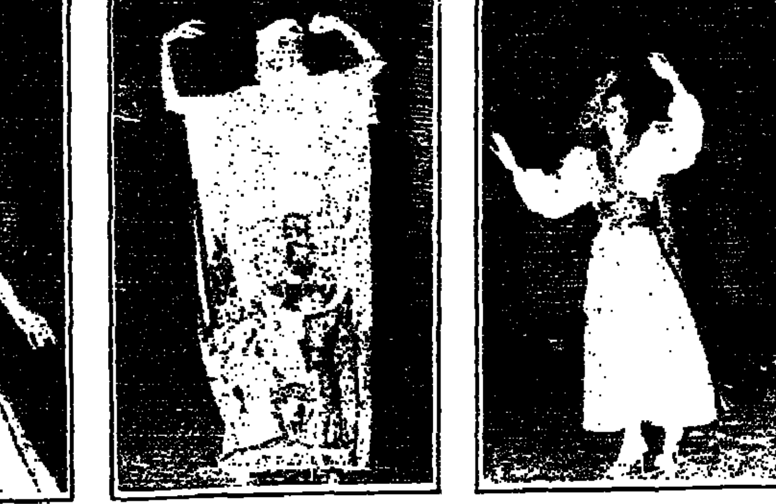
على المسرح الوطني .. عرض جديد للازياء العراقية



بعد ان قدمت دار الازياء العراقية عروضها الفنية على المسرح البابلي مساء السبت الماضي تعود مساء اليوم الثلاثاء لضيوف مهرجان بابل لتقدم عروضا اخرى على المسرح الوطني ..

ويذكر ان دار الازياء العراقية كانت قد شاركت في حفل افتتاح المهرجان من خلال عرض فني تم خلاله استعراض الازياء البابلية القديمة اضافة الى لوحة فنية رائعة تجسد انتصارات العراقيين منذ اقدم العصور وحتى وقتنا هذا ..

● وفي حفل دار الازياء الذي قدم مساء السبت الماضي كان ضيوف المهرجان مندهشين وهم يرون (عارضات) الازياء البابلية القديمة وازياء الف ليلة وليلة وهن (يتمايلن) مع انغام الموسيقى والموشحات الاندلسية تارة .. وتارة اخرى يقدمن عروضهن بعد ابيات من الشعر البابلي التاملي بصوت الشاعر عبدالرزاق عبدالواحد ..











على مدرجات المسرح البابلي رايت عازفات الهارب السوفيتيات حين كن يستمتعن بمشاهدة العروض الفنية لدار الازياء العراقية ..

الفنانة ماريتا سمير نوفا مسؤولة الفرقة قالت :

حينما اجريت معي حديثا صحفيا قبل ايام لم اكن قد اطلعت بعد على اثار مدينة بابل .. واليوم وبعد ان رايت عروضكم الفنية واثاركم العريقة استطيع القول انني مندهشة لهذه الحضارة الاصيلة .. فشكرا لكم لانكم منحتموني هذه الفرصة لمشاهدة هذه الاثار العريقة والحضارة الاصيلة ..

دليل بغداد لعام ١٩٨٨

اجازت وزارة الثقافة والاعلام طبع دليل بغداد لعام ١٩٨٨ الذي يضم عناوين الشركات والمصانع والمرافق السياحية والخدمية وعناوين رجال الاعمال والمحلات والمعارض المهمة .. وعيادات الاطباء والمكاتب وجميع مايحتاج اليه المواطن في حياته ومعاملاته .. اضافة الى كونه مفكرة تضم الكثير من المعلومات التي لايستغني عنها المواطن ورجل الاعمال ..

وياتي اصدار هذا الدليل بهدف الاسهام في تنمية وتطوير الاهتمام بالخدمات التي يحتاج اليها المواطنون وتهيئة اسهل الوسائل التي تعرفهم بالدوائر التي يحتاجون التعامل معها .

وقد تولت شركة المفرجي للطباعة والنشر والتوزيع مهمة طبع وتوزيع هذا الدليل ..